

●ドラえもん学習シリーズ●

ドラえもん

国語おもしろ攻略

歌って書ける 小学 漢字1006



ドラえもん
国語おもしろ攻略

歌って書ける 小学 漢字1006

小学館



ISBN4-09-253173-7

C8382 ¥950E

定価：本体950円＋税



小学館

ドラえもん学習シリーズ

ドラえもん

国語おもしろ攻略

歌って書ける 漢字1006

1年生～6年生まで
すべての漢字が書けます。



ドラえもん

☆国語おもしろ攻略☆

歌って書ける小学漢字1006



この本はページがよく開き、机においても見やすい特別な製本になっています。

小学館



●おうちのかたへ●

小学校で学ぶ全漢字を、歌を歌いながらリズムよく楽しく書けるように紹介しました。正しく、じょうずに、すらすらと、ドラえもんといっしょに覚えられます。もちろん、音訓読み、熟語、画数もわかるようになっています。学年別に文部省の学習指導要領に合わせて、書き方やまちがいがしやすい大切なポイントも説明してあります。お子さんの喜ぶ座右の一冊です。



下村 昇先生

東京学芸大学卒。「現代子どもと教育研究所」所長。
国語・文字教育のほか、子どもの教育文化全般にわたり活躍中。主な著書＝下村式唱えて覚える「漢字の本」1年～6年、「先生と母親のための漢字教室」正統2巻、下村式「小学漢字学習辞典」、「小学国語学習辞典」（以上鶴成社刊）他多数。

ご注意●この本のページの構成・口唱法による書き順等を複製することはもちろん、類似またはこれにヒントを得たとみなされるものを作成することは著作権法により禁止されています。

はむずかしいくない」と思うことでしよう。
(この方法を漢字の「口唱法」といいます。)
まず、ひとつひとつの字のポイントを覚えましょう。そして、ドラえもんといっしょに歌いながら大きくていねいに書いてみましょう。見ちがえるような上手な形の字が書けることでしよう。
この本は、歌いながら書き順どおりを書く方法のほかに、知らず知らずのうちにいろいろな漢字の知識が得られるように工夫されています。
また、この本は漢字を書くことを中心にした辞書です。漢字の意味などは、家にある漢字辞典を参考にしてください。では、楽しくがんばってくださいね。



みなさんへ——この本のねらい

漢字を歌いながら書く！

現代子どもと教育研究所

下村 昇

漢字はむずかしいと思っていますか？ でも、

漢字はなれると、とても楽しいものなのです。

あなたの名字を書いてみてごらんさい。次の四つの中の、どれから書き始めますか。

—— たてぼう

、……てん

どんな漢字でも、書き始めは右のたつた四つのうちのどれかなのです。

今日から、漢字を書くとき、この本を使って

「たてぼうで……」とか「たて書いて……」などと、リズムよく歌いながら書きましょう。きっと「漢字

もくじ

みなさんへ——この本のねらい……………2

●漢字を上手に書く……………6

●漢字を書くときの姿勢……………8

●正しいえん筆の持ち方……………9

●字形をととのえること……………10

●歌っておぼえる書き順……………16

●歌い方のルール……………18

●この本の見方……………21

●1年生で習う漢字……………22

●2年生で習う漢字……………44

●3年生で習う漢字……………86

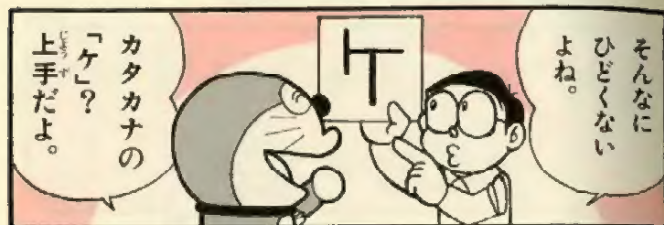
●4年生で習う漢字……………138

●5年生で習う漢字……………190

●6年生で習う漢字……………240

●音訓さくいん……………288





●漢字を書くときの姿勢

というわけで、漢字を上手に書くコツは、

まず正しい姿勢から

上手な字を書くためには、まず、正しい姿勢を身につけよう。

だらしないポーズで字を書くと、

だらしない字になってしまうよ。

さあ下の図を見て、チェック、チェック。



「歌って書ける
ひらがな・
カタカナ」でも
やったけど...

背もたれに
よいかからない。
少しはなす。

ひじは机の
上にのせない。

背すじを
のばす。

顔はノートに
近づけすぎ
ない。

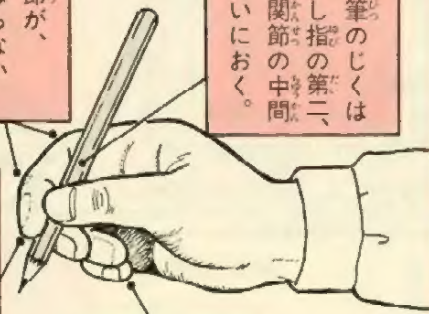
足の裏が、
びったりゆかにつく。



●正しいえん筆の持ち方

えん筆のじくは
人さし指の第二、
第三関節の中間
ぐらいにおく。

関節が、
角ばらない
ように力を
ぬく。



小指が、
軽く用紙に
ふれる。

親指より人さし指の
ほうが少し前に出る。

正しい姿勢で、
うまく書けた。

うーん。

正しい字の形、
「字形」が
ととのって
ないよ。

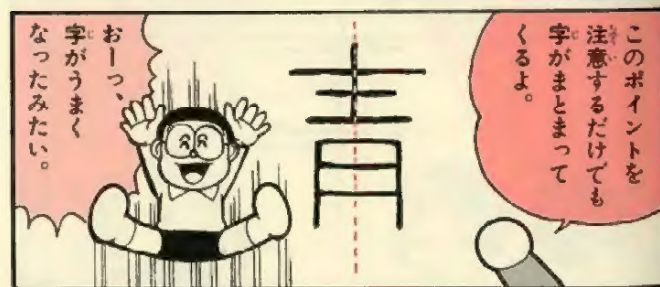
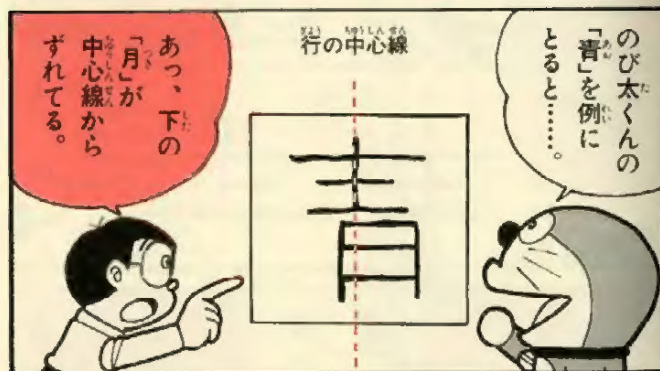
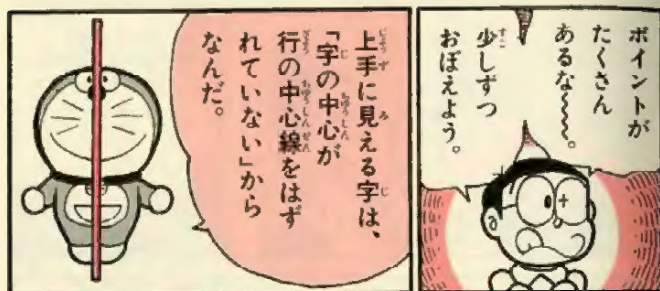
正しい「青」

のび太くんの
書いた「青」

青 青

なんか
ちがうね。





• 字形をととのえるコツ

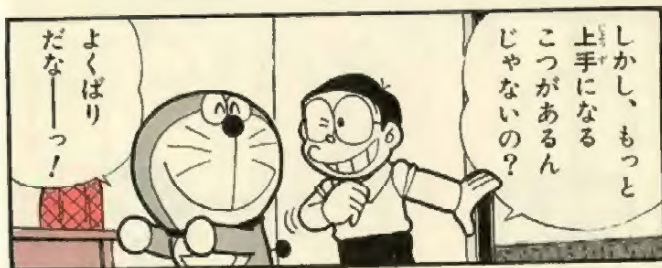
上手な字、きれいな字って、何だろう？
それは、どれだけ字の形「字形」がまとまっているかがポイント
なんだ。ここでは、字形をととのえる
ためのコツをおぼえよう。



文字の中心 点画の中心	点画の交わり方・ 接し方	点画の長短
光 中心に点画が集まる ような形の字。	林 右の木と左の木の 形に注意。	青 長い、短い、 長い、短い。
外形	点画と点画の間	点画の方向
今	曲	友

しかし、もっと
上手になる
コツがあるん
じゃないの？

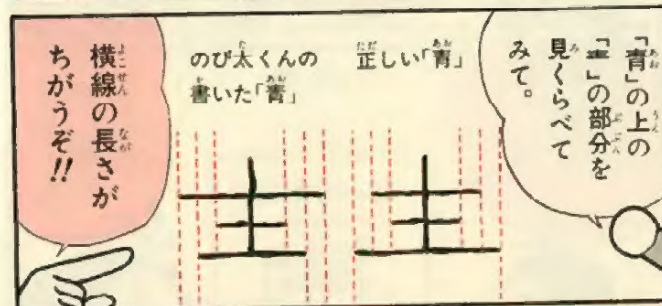
よくばり
だな——っ！



「青」の上の
「主」の部分
を見くらべて
みて。

正しい「青」
のび太くんの
書いた「青」

横線の長さが
ちがうぞ!!



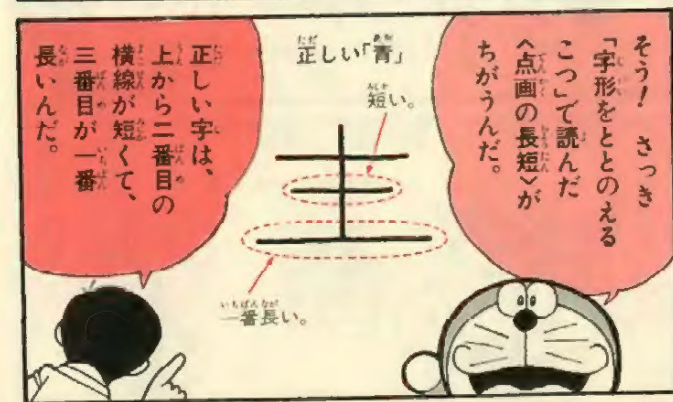
そう！ さっき
「字形をととのえる
コツ」で読んだ
へ点画の長短」が
ちがうんだ。

正しい「青」
が短い。

正しい字は、
上から二番目の
横線が短くて、
三番目が一番
長いんだ。



一番長い。



点画の長短を
まちがえると、
「青」が「青」じゃ
なくなっちゃうよ。

正しい「青」
青むらさき？

青
青

点画の
長短さえ
おぼえれば、
漢字博士に
なれるかな。



もう一つ
大切な
ポイント。

まだ、
まだか！

「青」の下
の部分。

正しい
部分。



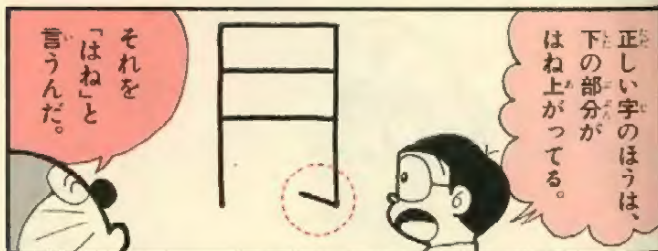
のび太くん
の部分



正しい字のほうは、
下の部分が
はね上がってる。



それを
「はね」と
言うんだ。



画のおわりの
「とめ・はね・
はらい」が、
ちゃんと書けないと
正しい字とは
言えないよ。



とめ



画のおわりを
ながさずに、
きつちり止め
る。

はね



画のおわりを
はね上げる。

はらい



画のおわりを
ながすように
する。

「とめ」のふくまれる漢字

休

とめ

「はね」のふくまれる漢字

花

はね

「はらい」のふくまれる漢字

天

はらい

下

とめ

月

はね

大

はらい

あれ？

ただの「月」の
場合は、
左の縦線が
「はらい」に
なってるのに、

月

はらい

青

とめ

「青」の下
の「月」は、
「はらい」じゃ
ないよ。



よく気が
ついたね。



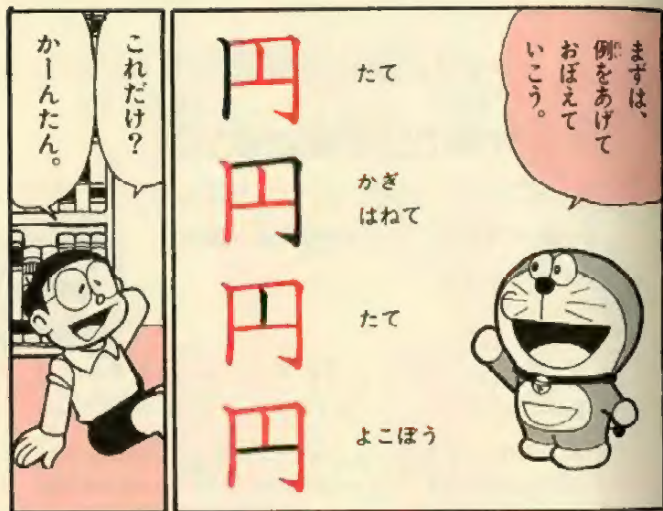
漢字を
書くときに、
よくまちがえる
ポイント
なんだよ。

しかーし!!
そんなまちがえも
おこさない
方法がある!!

漢字の
書き順を

歌いながら、
楽しくおぼえ
られる方法。
それが「口唱法」
だよ。





② ふつうの部首名の歌い方

漢字の部首名(へんやつくり)を、口唱法では、どう歌うかを表にしました。



一	ウとかいて [ウかんむり]	イ	ノイとかき [ぎょうにんべん]	ル	ひとのあし [ひとあし]
二	ワとかいて [ワかんむり]	石	石をかき [いしへん]	夕	夕に右ばらい [なつあし・ふゆがしら]
三	リとかいて (よこぼうかいて たて二本) [くさかんむり]	言	てんーよこよこ 口をかき [ごんべん]	山	たてまげ たてぼう [うけばこ]
々々	ケを二つ (ケケとかき) [たけかんむり]	土	よこ たて もちあげ [つちへん]	冂	たて かぎはねて [どうがまえ]
人	ひとやね [ひとやね]	糸	くもをつづけて たて チョンチョン [いとへん]	又	フをつづけて 右ばらい [えんによう]
オ	よこ たてはねて もちあげて (てへん)	尸	フにつづけて たてぼう長く [こぎとへん]	几	ルににた字 [つくえ]
ネ	ネとかいて [しめすへん]	冫	フにつづけて たてぼう長く [おおざと]	又	フに右ばらい [また]
禾	ノ木とかき [のぎへん]	シ	ンをかき [にすい]	么	くもをつづけて [いとがしら]
イ	イをかいて [にんべん]	シ	シとかいて [さんずい]	乚	たすきがけ てん [しきがまえ・ ほこがまえ]
リ	たてぼう二本で おわりをはねる [りっとう]	文	ノーとかいて おわりにはらう [のぶん]	小	チョンチョン たてぼう [りっしんべん]

① 歌い方のルール

① 漢字分解の24要素と歌い方

漢字を一度バラバラにして、どんな点や線(画)からできているかをまとめ、歌い方の表にしました。



一	よこぼう (よこいち)	丨	たてぼう (たて)	フ	かぎまげ (うち)はね
一	よこはね (よこぼうはねる)	丿	たてはね (たてぼうはねる)	乙	かぎまげ (そと)はね
、	てん (チョン)	丿	たて(ぼう) まげはね	フ	フにつづける
一	てんー	└	たてまげ	✓	もちあげる
ㄣ	ソ ー	し	たてまげはねる	ノ	左ばらい
ㄥ	ノ ー	ノ	たてたノ (ノをたてる)	ㄣ	右ばらい
ㄣ	ノフ(とつづける)	フ	かぎ	ㄣ	左右にはらう
ㄣ	ヨのなか長く	フ	かぎはね	ㄣ	尚ばらい

この本の見方

その漢字の総画数を示しています。

その漢字の部首と読み方を示しています。

やさしいゴシックや注意点があります。

「はねる」「はらう」「とめる」など書くとき、特に注意したいポイントを示しています。

見出し漢字

説

14画

部首



書き順

説
説
説
説

こんべんに

ソをかき

口をかき

ひとあしをかき

説
とにているね。

オン

くん

● じゅく語
通説 現説
口説き



音訓の読みの順、アイウエオ順で、じゅく語をならべています。

漢字の読み方を音訓別に示しています。
訓読みは「ひらがな」、音読みは「カタカナ」、つぎの漢字は特別な読み方、() は中学校や高等学校で習う読みです。

このページの漢字を習う学年。

訓読みのなかの赤字は、送りかなを示しています。



★本書の漢字の配列は、学習指導要領の学年別漢字配列表によりました。

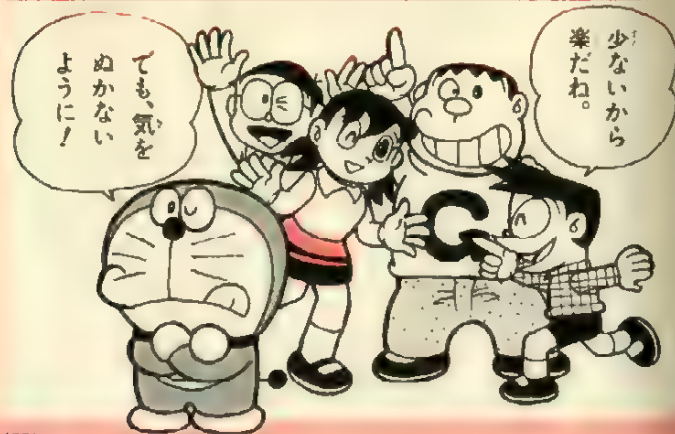
声を出して歌いながらノートに書いて書き順を覚えましょう。

漢字を書くのに便利な「早覚え言葉です。」

● 1年生の漢字もくじ ●

(80字・アイウエオ順にならんでいます。)

一 右雨円…24	花貝学氣…26	空月大見…28	三山子四…30	車手十出…32	人水正生…34	千川先早…36	男竹中虫…38	二日入年…40	木本名目…42
王音下火…25	九休玉金…27	五口校左…29	糸字耳七…31	女小上森…33	青夕石赤…35	草足村大…37	町天田土…39	白八百文…41	立力林六…43



1年生で習う漢字





9画 音部首

音

書き順

てん 一
ソ 二
二 三
日を下に

母音とは、
アイウエオの五つの音。

くん オン

じゆく語



声を出して歌って書こう

4画 火部首

火

書き順

左チヨン
右チヨン
左にはらって
右ばらい

大と
にてもね

くん オン

じゆく語



4画 王部首

王

書き順

よこ 一
たて 二
よこで 三
よこへく 四

玉主
にているす。

くん オン

じゆく語



5画 口部首

右

書き順

ノに 一
よこぼう 二
たて 三
かぎ 四
よこで 五
かなの口にする

左は、
一ノ書き
でだよ。

くん オン

じゆく語



1画 一 部首

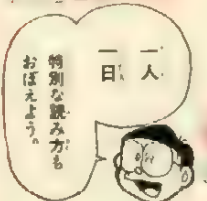
一

書き順

よこぼう一つ
左から

くん オン

じゆく語



声を出して歌って書こう

4画 冂部首

円

書き順

たて 一
かぎはねて 二
たて 三
よこぼう 四

円は
丸いのは平らなもの、
丸いのは平らなもの、
を形のこと。

くん オン

じゆく語



8画 雨部首

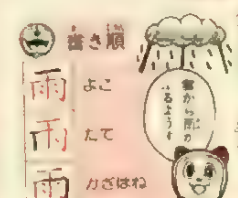
雨

書き順

よこ 一
たて 二
かぎはね 三

くん オン

じゆく語





3画 口 部首

口

書き順

口 たて
口 かざがいて
口 そこふさく



オン



なまじゅく語
人の口の
形からで
きたよ。

く じん じん
い い い
い い い

5画 工 部首

左

書き順

左 よこぼうに
左 ノをつけて
左 よこ
左 たて
左 よこで
左 かねの土にさる

おはノが先



じゅく語

4画 二 部首

五

書き順

五 よこぼうに
五 たてぼう
五 ななめて
五 かざをかき
五 そしてさいごに
五 よこぼう長く

おくりがえを
おすれずに
五つ

く じん
オン



じゅく語

五 五 五
五 五 五
五 五 五

4画 月 部首

月

書き順

月 ノをたて
月 かざはね
月 よこぼう二本

目と
にているよ。

く じん
オン



じゅく語

三日の
月 月 月
形から
できたよ

じゅく語

月 月 月
月 月 月

8画 心 部首

空

書き順

空 うに
空 ハをまげて
空 かねの土につける

光と
にいて

く じん
オン

じゅく語

空を
とぶ
飛行機に
関係ある
言葉

じゅく語

空 空 空
空 空 空

声を出して歌って書こう

7画 見 部首

見

書き順

見 たて
見 かざがいて
見 よこ二本
見 下にノをたて
見 たてまげはねる

く じん
オン

じゅく語

人
が
目
で
見る
こと
わした

じゅく語

見 見 見
見 見 見

4画 犬 部首

犬

書き順

犬 よこぼうに
犬 左にはらって
犬 右ばらい
犬 そしてさいごに
犬 てんにつける

く じん
オン

じゅく語

犬
犬
犬
犬

じゅく語

犬 犬 犬
犬 犬 犬

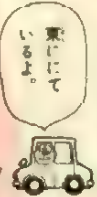


車

7画 車部首

書き順

車 車 車 車
よこ 日 よこぼう ちて長く



オン

じゆく語

車 車 車 車

声を出して歌って書こう

手

4画 手部首

書き順

手 手 手
ノをかいて よこぼう二本 たてまげはねる

オン

じゆく語



女

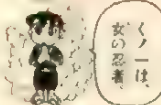
3画 女部首

書き順

女 女 女
く ノー

オン

じゆく語



小

3画 小部首

書き順

小 小
たてぼうはねて 左チョン 右チョン

オン

じゆく語



十

2画 十部首

書き順

十 十
よこぼうかいて たてぼうあろす

オン

じゆく語



出

5画 出部首

書き順

出 出 出 出 出
たてぼう長く たてまげ たてぼう もひとつ たてまげ たてぼうつける

オン

じゆく語



上

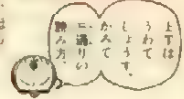
3画 上部首

書き順

上 上 上
たて よこかいて よこぼう長く

オン

じゆく語



森

12画 木部首

書き順

森 森 森
木をかいて また木をかいて もひとつ木

オン

じゆく語





3画 夕 部首

夕

書き順

夕 ノに
夕 フをのぼし
夕 てんつける



夜: 夕 昼: 朝

じゆく語

8画 青 部首

青

書き順

青 よこ たて
青 よこ よこ
青 たて
青 かぎはねて
青 なかに二本の
青 よこぼうしをはく

特別な読み方
まっ青



じゆく語

7画 赤 部首

赤

書き順

赤 よこ たて
赤 よここ
赤 たてにノに
赤 たてぼう
赤 はねたら
赤 かねのハをつける

じゆく語

5画 石 部首

石

書き順

石 よこぼうし
石 ノをつける
石 たて
石 かぎかいて
石 そことしる

おじにしているけど、
書き順がちがうよ

じゆく語

(35)



4画 水 部首

水

書き順

水 たてぼうしはねて
水 フをかいて
水 左にはらって
水 石ばらい

木にているよ



じゆく語

別・氷

2画 人 部首

人

書き順

人 左にはらって
人 石ばらい

入とにて
いるよ



二人 大人 読み方 特別な

じゆく語

5画 生 部首

生

書き順

生 ノの
生 たてで
生 よこ二本



先生

じゆく語

生い立ち
生け花
生やす
読み方
いろいろな

5画 止 部首

正

書き順

正 よこ
正 たて
正 よこ
正 たて
正 よこぼう長く

一 1
丁 2
下 3
正 4
正 5

うしろのて
もに使う

じゆく語

声を出して歌って書こう

(34)



7画 足 部首

足

書き順

足 足 足 足
たて かぎ
よこぼう
たてほうかいて
よこぼう短く
人をかく



じゆく語

満足

声を出して歌って書こう

9画 草 部首

草

書き順

草 草 草
くさかんむりに
(よこぼうまでまで)
白をかくて
+



じゆく語

草原は、
くさはら
とも読む

7画 村 部首

村

書き順

村 村 村 村
木をかくて
(きへんに)
よこ
たてはねて
てんをつける

林・校に
にているね



じゆく語

書き順

大 大 大
よこぼうで
左にはらって
右ばらい

大・木と
にている



特別な
大人

じゆく語



3画 川 部首

川

書き順

川 川 川
たてたノに
まんが
までぼう
右まで長く



じゆく語

川・川・川・川・川
川・川・川・川・川

3画 千 部首

千

書き順

千 千 千
ノをかくて
よこぼう
かいなら
たて長く



じゆく語

千・千・千・千・千
千・千・千・千・千

声を出して歌って書こう

6画 早 部首

早

書き順

早 早 早 早
たて
かぎ
よこ
下に+

早・早・早・早・早
早・早・早・早・早

じゆく語

早・早・早・早・早
早・早・早・早・早

6画 先 部首

先

書き順

先 先 先 先
ノ一の
まで
よこ長く
下にノをつけ
てまげたりする
(ひとあし)



じゆく語

来月 今月 先月

4 画 大 部 首。

天

書き順

天 よこぼう長く
天 短いよこぼう
天 そしてさいごに
人をかく

夫にいて
いる。

くん

オン



じゆく語

3 画 土 部 首。

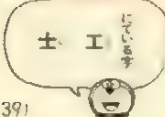
土

書き順

土 よこ
土 たくかい
土 よこぼう長く

くん

オン



じゆく語

7 画 田 部 首。

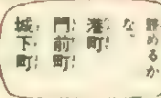
町

書き順

町 たんほの田
町 よこぼう
町 かいたら
町 たてぼう
町 はねる

くん

オン



じゆく語

5 画 田 部 首。

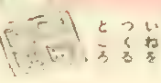
田

書き順

田 たて
田 かきかいて
田 なかにたて
田 よこ
田 そことしる

くん

オン



じゆく語

6 画 竹 部 首。

竹

書き順

竹 ノ
竹 たてぼう
竹 ノー
竹 たてはね

くん

オン



じゆく語

7 画 田 部 首。

男

書き順

男 たて かき
男 たて よこ
男 そことしる
男 かきまげはねて
男 ノをつける

くん

オン



じゆく語

6 画 虫 部 首。

虫

書き順

虫 口をひらぐ
虫 たてぼうかいて
虫 したから
虫 もちあげ
虫 こんづける

くん

オン



じゆく語

4 画 中 部 首。

中

書き順

中 たて
中 かき
中 ふこて
中 まんねか
中 たてぼう

くん

オン



じゆく語

声を出して歌って書こう



2画 カ 部首

力



書き順

力 かぎまげはねて
力 ノをいれる



力にいてる

くん オン

じゆく語

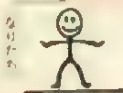
5画 立 部首

立



書き順

立 てん
立 ソ
立



市・音に
にいてるよ

くん オン

じゆく語

地面に立つと
いう意味

4画 ハ 部首

六



書き順

六 てん
六 左ははらって
六 右はチョン



穴にいて
るよ

くん オン

じゆく語

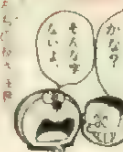
8画 オ 部首

林



書き順

林 木と
林 木



村・材に
にいてるね

くん オン

じゆく語

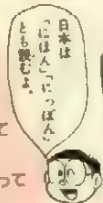
5画 木 部首

本



書き順

本 よこ
本 たてかいて
本 左にはらって
本 右はらい
本 そして さいごに
本 ねもとに よこぼろ



日本は
「にほん」に「ぼん」
とも読むよ

●じゆく語

大 本 小 本 大 小
大 小 大 小
大 小 大 小
大 小 大 小

4画 木 部首

木



書き順

木 よこ
木 たてかいて
木 左にはらって
木 右はらい

森・林の
なまき



じゆく語

水 本

5画 目 部首

目



書き順

目 たてぼう
目 かぎて
目 よこぼう
目 そしておわりに
目 そこをふさく

目にいて
るよ

くん オン

●じゆく語

目 目 目 目 目
目 目 目 目 目
目 目 目 目 目
目 目 目 目 目

6画 口 部首

名



書き順

名 かたかたで
名 口とかく

夕・名に
にいてるね



じゆく語

四十名
名は、人の数を
数えるときにも
使うよ

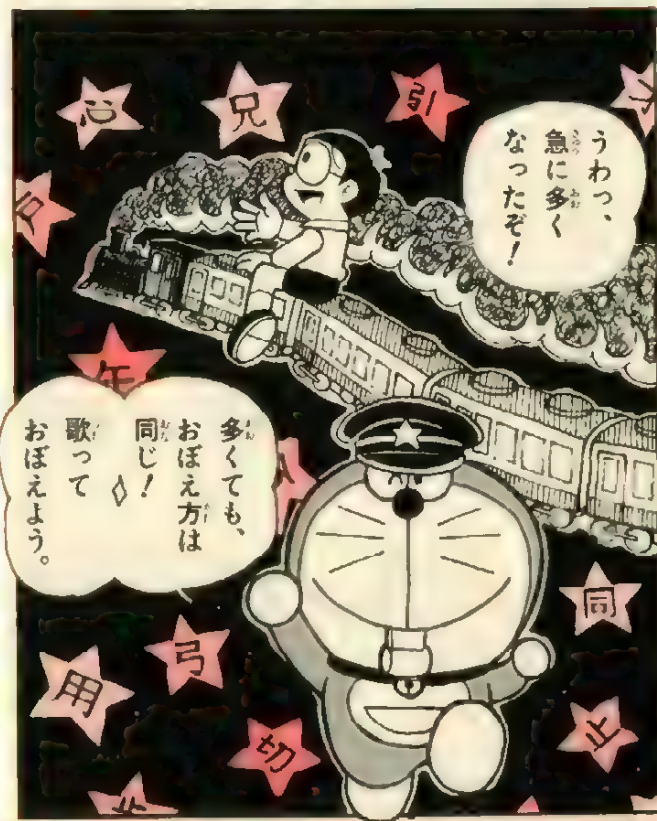
声を出して歌って書こう

●2年生の漢字もくじ●

(160字・アイウエオ順にならんでいます。)

引羽雲園…46	遠何科夏…47	家歌画回…48	会海絵外…49
角楽活間…50	丸岩顔汽…51	記帰弓牛…52	魚京強教…53
近兄形計…54	元言原戸…55	古午後語…56	工公広交…57
光考行高…58	黄合谷国…59	黒今才細…60	作算止市…61
矢姉思紙…62	寺自時室…63	社弱首秋…64	週春書少…65
場色食心…66	新親図数…67	西声星晴…68	切雪船線…69
前組走多…70	太体台地…71	池知茶昼…72	長鳥朝直…73
通弟店点…74	電刀冬当…75	東答頭回…76	道読内南…77
肉馬売買…78	麦半番父…79	風分聞米…80	歩母方北…81
毎妹万明…82	鳴毛門夜…83	野友用曜…84	来里理話…85

2年生で習う漢字



7画

部首

何

書き順

何 じんべんに
(イをかいて)

何 よこー

何 口て

何 へてはねる

くん

オン

じゆく語

荷 伺 向

にいてい

13画

部首

遠

書き順

遠 エ

遠 ロ

遠 イ

遠 く

遠 しんによう

しはう

てい

じゆく語

10画

部首

夏

書き順

夏 ノ

夏 自

夏 口に

夏 ちほらい

春・夏・秋・冬

くん

オン

じゆく語

9画

部首

科

書き順

科 ノ 木とかき
(のぎへんに)

科 てんてんこ

科 十をかく

てんてんこ

じゆく語

料

てい

6画

部首

羽

書き順

羽 かぎはね

羽 ン

羽 かぎはね
ンで羽がてき

羽

くん

オン

じゆく語

4画

部首

引

書き順

引 コをかいて

引 ノにつづけて
かぎをはね

引 右にたてぼう
しっかりと

くん

オン

じゆく語

13画

部首

園

書き順

園 たて かぎて

園 なかに

園 口

園 イく

園 そこふかく

園

くん

オン

じゆく語

12画

部首

雲

書き順

雲 よこぼう

雲 フをかき

雲 たてかいて

雲 チョン チョン
四つて

雲 ニ ムとかく

くん

オン

じゆく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

9画

部首

海



書き順

さんずいに
(シをかいて)

ノ 一とつづけ

く かぎまげ
はわて

なかをしきって
よこぼう長く

海女 海原 読み方: 特別な

じゆく語

6画

部首

会

書き順

ひとやねに

よこぼう二本て

ムをつける

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

会

じゆく語

14画

部首

歌

書き順

よこ一

ロ

よこ

はね

ノ フと
つづけて

人をか

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

歌

欠を文に
しない



じゆく語

10画

部首

家

書き順

ウかんむり
(ウをかいて)

よこぼう

ノをかき

たてまげはねて

ノ ノと
つづけて

左右にはらう

家

家

家

家

家

家

家

家

家

家

家

家

家

家

家

家

家

音楽家・作家

じゆく語

5画

部首

外

書き順

カタカナで

トをか

外

外

外

外

外

外

外

外

内、反対語

じゆく語

12画

部首

絵

書き順

へんてく

ひとやねつけて

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

絵

じゆく語

6画

部首

回

書き順

天さいたて
かき

なかに口

よこ一かいで
そこふさぐ

回

回

回

回

回

回

回

じゆく語

8画

部首

画

書き順

よこ

たて かき

てぼうしきり

よこぼう二本

うけはこをかく
(たてまげ たて)

画

画

画

画

画

田の周りをかこって
区画することから

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

じゆく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

8 山 部
首

岩

書き順

山を力き
よこー
ノをつけ
口いれる

山
岸・炭
にている字

じゆく語



3 丸 部
首

丸

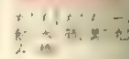
書き順

たてたノに
かぎまけはねて
てんをうつ



丸はてんが
ないと丸い
すいかの
ように
まろいこと

じゆく語



7 汽 部
首

汽

書き順

さんずいに
(シを力いて)
ノを
よこー本
かぎまけはねる

汽は氣と
書かない

じゆく語



18 顔 部
首

顔

書き順

てんー
ソー
ノを力いて
ノが三つて
ーノ自ハ



特別な
笑顔

じゆく語

顔頭

13 木 部
首

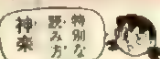
楽

書き順

たてに長く
白を力き
左に
チョン チョン
右にも
チョン チョン
下ん大きく
木の字カク

楽とて
いるよ

じゆく語



7 角 部
首

角

書き順

つを力いて
たてたノ
かぎはね
たて よこー本

とがって
いるとこう

じゆく語



12 門 部
首

間

書き順

たてぼうがいて
ヨをつけて
短いたてに
かぎはねて
よこほう一本で
白をいれる

間と
まちがえやす
いよ



じゆく語

間

9 活 部
首

活

書き順

さんずい
(ンを力いて)
ノよこ
たて
口を力く

活とて
いるわ



じゆく語

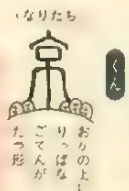


声を出して歌って書こう

8画 部首

京

書き順
てん ー
京 京 京
口をかく



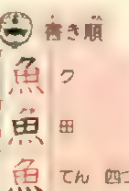
東京
国の中心の
都市のこと
いまは、

じゅく語

11画 魚部首

魚

書き順
ッ
魚 魚 魚
てん 四つ

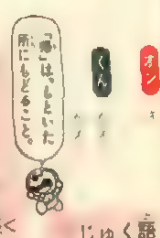


木魚
じゅく語

10画 巾部首

帰

書き順
リをかいて
ヨ ヲ
たて
かざはねて
たてぼう長く

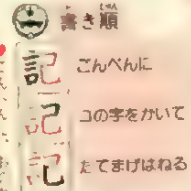


じゅく語

10画 部首

記

書き順
ごんべんに
この字をかいて
まてまげはねる



身体めがけ日記
じゅく語

11画 文部首

教

書き順
よこ たて
よこて
ノをかいて
まをつけ
ノにて
左右にはらう

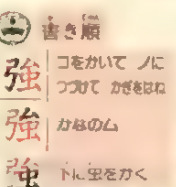


じゅく語

11画 弓部首

強

書き順
コをかいて ノに
ツけて かざはね
かほのム
下に空をかく



強気
じゅく語

4画 牛部首

牛

書き順
ノに
ふこ二本
たく長く

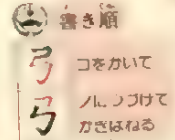


特 物 牧
じゅく語

3画 弓部首

弓

書き順
コをかいて
ノにツけて
かざはねる



「弓を引く」は、
「うしろむき」と
いう意味も
あるよ。
じゅく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

7画 言部首

言

書き順

言
言
言
言
言

てん 一
よこぼう二本
口をかく

信とに
てん 一
いるよ

オン



じゆく語

4画 元部首

元

書き順

元
元
元
元

よこ二本
下にノをかき
たてまげはねる

大・先とに
てん 一
いるよ

オン



じゆく語

5画 兄部首

兄

書き順

兄
兄
兄
兄

口に
ノをかき
たてまげはねる

兄とに
てん 一
いるよ

オン



じゆく語

7画 近部首

近

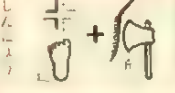
書き順

近
近
近
近

ノにノをたてて
よこ たてて
左に大きく
しんにようづける

辺に
てん 一
いるよ

オン



じゆく語

4画 戸部首

戸

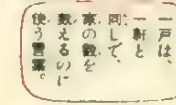
書き順

戸
戸
戸
戸

よこぼうて
ノとかく



オン



じゆく語

10画 原部首

原

書き順

原
原
原
原

よこ一
ノをつけ
日に
小

特別な読み方
海原・川原・河原

オン



じゆく語

9画 計部首

計

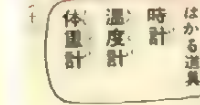
書き順

計
計
計
計

ごんべんに
よこぼう
かいたら
たてあらず

計とに
てん 一
いるよ

オン



じゆく語

7画 形部首

形

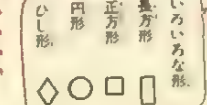
書き順

形
形
形
形

よこぼう二本
たてたノ
たてばう
そしてとなり
ノカニつ

形とに
てん 一
いるよ

オン



じゆく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

14画 部首

算

書き順

算 算 算 算
グを二つ
(たけかんむりに)
自をかき
よこぼう
たて二本
(ノにたてぼう)



じゅく語

1, 2, 3...は、
算用数字というよ。

7画 部首

作

書き順

作 作 作 作
じんべんに
(イをかいて)
ノ ーの
たてて
よこ二本

「作る」は、おもに物や
器など大きなものを
つくることをいうよ。

じゅく語

昨 さい

4画 部首

今

書き順

今 今 今 今
ひとやねに
よこぼうがいて
フをつける

金にして
いるわ



じゅく語

今朝 今日 今年
特別な
読み方

11画 部首

黒

書き順

黒 黒 黒 黒
ひらたい日
たてぼう
まんなか
よこ二本
下にのらへた
てん四つ



じゅく語

黒 黒 黒 黒
一白 一黒
赤 黒 黒 黒
赤 黒 黒 黒

5画 部首

市

書き順

市 市 市 市
くん 一
たて
かぎはねて
たておうす



じゅく語

いと 市 市
とも 場 場
い ば

4画 部首

止

書き順

止 止 止 止
たてぼうがいて
よこ
たて
よこぼう



じゅく語

止 止 止 止
ちやうと
てい

11画 部首

細

書き順

細 細 細 細
く ひと
つづけて
たて チョン
チョン(糸へんて)
たて かな
く ひと
そことしる

細くして
いる



じゅく語

3画 部首

才

書き順

才 才 才 才
よこ
たてはね
ノをつける



じゅく語

オ オ オ オ
オ オ オ オ
オ オ オ オ

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

6画 自 部首

自

書き順

自 ノに
自 たて
自 かぎて
自 よこ三本

白 目
にいてる字



じゆく語

自由 白鳥 白粉 白濁

6画 寺 部首

寺

書き順

寺 よこ たて
寺 よこて土をかき
寺 よこ
寺 たてはねて
寺 チョンつける



じゆく語

寺子屋 寺子 寺子 寺子

8画 姉 部首

姉

書き順

姉 く ノ 一 て
姉 (おんなへん)
姉 てん 一
姉 たてて
姉 かぎはねて
姉 そしてさいごに
姉 たてぼうをかく

特別な
読み方
姉さん



じゆく語

姉好 姉妹 姉の字

5画 矢 部首

矢

書き順

矢 ノ 一 の
矢 よこて
矢 入をかく
矢 夫 失 天



にいてる字

じゆく語

矢野 矢野 矢野

9画 室 部首

室

書き順

室 つかんむり
室 (つをかいて)
室 一 ムと
室 つづけて
室 土をかく



じゆく語

室 (あるか) (むり) (わかん) (いふ) (いふ) (いふ)

10画 時 部首

時

書き順

時 日をかいて
時 土(よこ) かて
時 よこて
時 土(よこ) たて
時 はね チョン



じゆく語

時雨 時計 特別な読み方

10画 紙 部首

紙

書き順

紙 く ムとつづけて
紙 土(よこ) チョン
紙 ノに
紙 たてはねて
紙 よこぼう
紙 かいなら
紙 たてまげはねる



じゆく語

紙 紙 紙 紙 紙 紙 紙 紙 紙 紙

9画 思 部首

思

書き順

思 たて かぎ
思 たて よこ
思 なかしきり
思 そこをとじたら
思 こころをつける

思とにいてるよ



じゆく語

思 思 思 思 思 思 思 思 思 思

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

9 画 部 首

春

書き順

春
人
春

よこぼう三本
ひとをかき
下に漢字の
日をいれる



秋分 春分

じゅく語

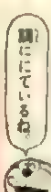
11 画 部 首

週

書き順

週
造
週

たてたノに
かぎをはね
よこ たて よこて
口をいれ
左に大きく
しんにようつける



来 今 先

じゅく語

10 画 部 首

弱

書き順

弱
弱
弱
弱

コをかいて
ノにつけて
かぎをはね
ンをいれたら
右もおなじに



じゅく語

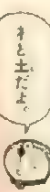
7 画 部 首

社

書き順

社
社
社
社
社

てんかき
フをかき
トをかいて
(しめすへん)
よこ たて
よこて主をかく



じゅく語

4 画 小 部 首

少

書き順

少
少
少

たてはねて
ハをかいたら
ノをつける



小にいて
いるよ

じゅく語

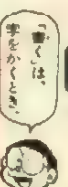
10 画 日 部 首

書

書き順

書
書
書
書
書

ヨのなが長く
よこぼう三本
たてぼう
ひいたら
漢字の日



じゅく語

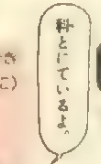
9 画 部 首

秋

書き順

秋
秋
秋

ノ 木とかき
(のぎへんに)
ソに
ひとつける



じゅく語

9 画 首 部 首

首

書き順

首
首
首
首
首

ソ
ノ
ノ
ノ
ノ



じゅく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

16画 見部首

親

書き順
てん 一
ソ 一
木をかいて
右に目をかき
ひとのあし

新とまちが
えない。
オン

13画 斤部首

新

書き順
てん 一
ソ 一
木をかいて
ノに
たてたノで
よこ
たてぼう

横に
いるよ。
オン

13画 文部首

数

書き順
よこ たて
ソ 左 右
く ノ 一
ノ 一
左右にはらう

数に
いるよ。
オン

7画 口部首

囧

書き順
たてぼうかい
かきをつけ
ツにでん
つけたら
そこふさぐ

囧に
出るよ。
オン

6画 色部首

色

書き順
クをかい
カギ
たて
よこ
たてまげはねる

色紙
オン

12画 部首

場

書き順
土へんに(よこ
たて もちあげ)
白 一をかい
つづめがまえに
(ノにかまげはねて)
ノを二つ

場場場場
オン

4画 心部首

心

書き順
矢きなてん
右へまげはね
てん二つ

心
オン

9画 食部首

食

書き順
ひとやねに
てんつけ
かなのヨ
たてぼうはねて
左にはらって
右ほらい

食食食食
オン

声を出して歌って書こう

11画 部首

雪

書き順

雪
ふこぼつ
つをかき
たてぼうひいて
チョン チョン
四つ
ヨの字をつける

「雪は雨と雨が
ちがうよ。」



じゅく語

雪ふり
雪かき
雪おろし
雪おとし

4画 部首

切

書き順

切
よこ
たてまけて
七をかき
かきまげ
はねたら
ノをつける

「功にいて
いるよ。」



じゅく語

切る
きり
きりぎり
きりぎりす

7画 部首

声

書き順

声
よこ たて 短
よこぼうかいて
かき
たて
よこて
ノをつける

「声のむ
ききこえを
きこふこと。」



じゅく語

声
こえ
こゑ
こゑり
こゑりす

6画 部首

西

書き順

西
よこぼうに
たて かき
かいて
ルに たじ
よこぼうひいて
そことじる

「西にいてるよ。」



じゅく語

西
あし
あし
あし
あし

15画 部首

線

書き順

線
おへんく(く)と
つれて たて
チョン チョン
白をかいたら
氷をかく

「線にいてるよ。」

じゅく語

線
せん
せん
せん
せん



11画 部首

船

書き順

船
ノにノをたてて
かきほねて
チョン チョンかて
よこぼうしきり
測字の六に
口をかく

「船にいて
いるよ。」



じゅく語

船
ふね
ふね
ふね
ふね

12画 部首

晴

書き順

晴
日をかいて
よこ たて
よこ よこ
月をかく

「晴にいてるよ。」

じゅく語

晴
はる
はる
はる
はる



9画 部首

星

書き順

星
日をかいて
ノ
よこ(いち)
たてぼう
よこ二本

「星にいて
いるね。」

じゅく語

星
ほし
ほし
ほし
ほし

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

7画 イ 部首

体

書き順

にんべんに
(イをがいて)
よこ たて
かいたら



左右にはらって

短いよこぼう

じゆく語

休 る

に いて

4画 大 部首

太



書き順

ナに
おぼらい
てんーつ

大・犬・木に
にているよ。

じゆく語

太平洋

ちがう字と

11画 糸 部首

組

書き順

く んとつづけて
たて チョン チョン
たて かざ
かいて

組 に いて
いるよ。

よこ二本

そしてさいごに
よこぼう長く

一年一組

じゆく語

組 合 合 合

9画 リ 部首

前

書き順

リ ーとつづけ
肩をかき
たてぼう二本で
おわりをはねる
(じつとうをかかく)

反対側
後

じゆく語

前 前 前

分 前 前 前

6画 ナ 部首

地

書き順

土へんに(よこ
たて もちあげ)
よこまげはねて
たてかいて

池 他とにてる。

そしてさいごに
たてまげはねる

じゆく語

地面

に いて

5画 口 部首

台

書き順

ダイは
かたかな
口とかく

ぎのつ
始 治



一台のタクシー

じゆく語

台 台 台

6画 タ 部首

多

書き順

タをかいて
ソをフワる



多 ぜいとは
書かないよ。

じゆく語

多 多 多

7画 走 部首

走

書き順

よこ
たて
よこて
トをかいて
オにふせた
人をかく

走は、歩、足と
まちがえやすいよ。


じゆく語

走 走 走

声を出して歌って書こう

2 画 刀 部 首

刀


 書き順
 刀 かぎまげ
 はねたら
 刀 ノをつける

刀は切るもの、
力は出すもの。

特別な観み方
竹刀・太刀

じゅく語

13 部 首

電

電	よこぼう
電	ワをかき
電	なかしきり
電	てんてん
電	四つ
電	日をかいて
電	たてまげは
電	電気のてん

にていゝる



じゆく語

7 弓 部首

弟

第	ソ
第	コとカキ
第	ノにつづけ
第	カギをはね
第	たてぼう
第	ないたら
第	左にはらう

第



じゆく語

10 之 部首

通

書き順

通 マをかいて

通 たて たびはねて
よこ二本

通 たてぼういれて

通 しんによう
つける

二通 手紙 数え太

おくりかた
に注意。

じゆく語

6 部 首

当

書き順

当	たくぼう
当	ソをかき
当	ヨをつける



じゆく磨

5 画 又 部首

冬

冬、秋、夏、春、四季、

じゆく語

部首 9 画

点


 書き順
 点 たて よこ
 点 □で
 点 てん四つ

白い点たる

じゅく 塾

8 画 广 部 首

店

 書き順
 店 てん ー
 店 ノをつけ
 店 なかにたて
 店 ぶく

しないよ

●じゅく語

声を出して歌って喜こう

声を出して歌って書こう

14画 部首

読

書き順

読 読 読
こんべんに
よこ たて
よこで
つに
ひとのあし



くん オン

12画 部首

道

書き順

道 道 道 道
ソ ノ
目に
しんによろ

使い方を
まちがえ
やすい字



くん オン

じゅく語

じゅく語

9画 部首

南

書き順

南 南 南 南 南
十をカキ
たて
カギはねたら
ソ
ニ
たてほう

羊を半・羊と
書かないように



じゅく語

4画 部首

内

書き順

内 内 内
たて
カギはねて
人をカク

肉にているよ



くん オン

じゅく語

じゅく語

12画 部首

答

書き順

答 答 答
ケを二つ
(たけかんむりに)
ひとやねかいて
一口いれる



くん オン

答

じゅく語

8画 部首

東

書き順

東 東 東 東
よこほうに
日をかいて
たてほう
おろして
左右にはらう



くん オン

東 車

じゅく語

6画 部首

同

書き順

同 同 同
たて
カギはねて
一口とカク



くん オン

向、何、回

じゅく語

16画 部首

頭

書き順

頭 頭 頭
一口
ソ
二ノ自ハ



くん オン

動物を
数えるとき
二頭

じゅく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

5画 十部首

半

書き順

半
半
半
半
半

羊ににて
いるね。



人

オン

じゅく語

通半ば
通半ば
通半ば
通半ば
通半ば

7画 麦部首

麦

書き順

麦
麦
麦
麦
麦
麦

大麦
小麦
パン



人

オン

じゅく語

食麦小麦大麦
食麦小麦大麦
食麦小麦大麦
食麦小麦大麦
食麦小麦大麦

10画 馬部首

馬

書き順

馬
馬
馬
馬
馬
馬



馬の形から
でました

人

オン

じゅく語

馬馬馬馬馬馬
馬馬馬馬馬馬
馬馬馬馬馬馬
馬馬馬馬馬馬
馬馬馬馬馬馬

6画 肉部首

肉

書き順

肉
肉
肉
肉
肉



人

オン

じゅく語

肉肉肉肉肉肉
肉肉肉肉肉肉
肉肉肉肉肉肉
肉肉肉肉肉肉
肉肉肉肉肉肉

4画 父部首

父

書き順

父
父
父
父
父



特別な
お父さん

人

オン

じゅく語

父の日
父の日
父の日
父の日
父の日

12画 田部首

番

書き順

番
番
番
番
番
番



人

オン

じゅく語

番番番番番番
番番番番番番
番番番番番番
番番番番番番
番番番番番番

12画 目部首

買

書き順

買
買
買
買
買

目

オン

じゅく語

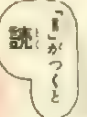
買買買買買買
買買買買買買
買買買買買買
買買買買買買
買買買買買買

7画 士部首

売

書き順

売
売
売
売
売
売



人

オン

じゅく語

売売売売売売
売売売売売売
売売売売売売
売売売売売売
売売売売売売

5画 母 部首

母

書き順

母
母
母
母

くをかいて
かざまげはねて
てん 二つ
そしてさいごに
よこぼう長く

特別な
乳母・お母さん

くん

オン

じゅく語



8画 止 部首

歩

上ではない。

書き順

歩
歩
歩
歩
歩

たて よこ
たて
よこぼう長く
たてはね
ハをかき
ノを長く



くん

オン

じゅく語

4画 刀 部首

分

書き順

分
分
分
分

漢字のハに
かざまげはねて
ノをつける

くん

オン

じゅく語



13は、
三分の一。

じゅく語

9画 風 部首

風

書き順

風
風
風
風
風

ノをたて
かざまげ
そとはね
ハに
虫いれる



くん

オン



じゅく語

5画 匕 部首

北

書き順

北
北
北
北
北
北

よこ
たて
下から
もちあげて
ノをかいたら
たてまげはねる

比にして
いるよ。



じゅく語

北 北 北 北 北 北

4画 方 部首

方

書き順

方
方
方
方

てん 一し
かざまげはねて
ノをつける

万に
にしているよ。



くん

オン

じゅく語

6画 米 部首

米

書き順

米
米
米
米
米

ソをかいて
よこぼう
たてぼう
左右にはらう

米は分舞するよ八十八。
実数は八十八のいのち。

くん

オン

じゅく語

米 米 米 米 米 米

14画 耳 部首

聞

書き順

聞
聞
聞
聞
聞
聞

たてぼうに
ヨをつけて
たて
かざまげはねて
よこぼう二本
よこ たて よこ
よこ もちあげて
たてぼうつけて
耳をかく



くん

オン

じゅく語

聞 聞 聞 聞 聞 聞

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

4画 毛 部首

毛

書き順

毛
毛
毛

ノをカいて
よこぼう二本
たてまげはねる

なりたち
毛
毛

手
にている手

じゅく語

毛
毛
毛
毛

14画 鳥 部首

鳴



書き順

鳴
鳴
鳴
鳴
鳴

口をカき
ノ たて
ヨ
カギまげはねて
カにてんでん
四ツカク

泣くは
人がなく

く
ん
ん
ん
ん

じゅく語

鳴
鳴
鳴
鳴
鳴

8画 タ 部首

夜

書き順

夜
夜
夜
夜
夜

てん 一に
イをカいく
カハの夕に
若ばらい

「夜」は日がくれてから
次の日の日の出まで

く
ん
ん
ん
ん

じゅく語

夜
夜
夜
夜
夜

8画 門 部首

門

書き順

門
門
門
門
門

たてぼうに
ヨをカいて
たて
カギまげはねて
よこ二本

門が
つづ
開・閉・間・間

く
ん
ん
ん
ん

じゅく語

門
門
門
門
門

8画 女 部首

妹

書き順

妹
妹
妹
妹
妹

く ノ一カいて
(おんなへんに)
よこ二本
たてぼう
カいたら
左右にはらう

女
き
よう
たい
の
下
の
着
が
妹
の
下
の
着
が
妹
の
下
の
着
が
妹

じゅく語

妹
妹
妹
妹
妹

6画 母 部首

毎

書き順

毎
毎
毎
毎
毎

ノ 一て
くをカき
カギまげはねて
カをカききつて
よこぼう長く

毎に
かがつくと
海だよ

く
ん
ん
ん
ん

じゅく語

毎
毎
毎
毎
毎

8画 日 部首

明

書き順

明
明

日
を
カ
い
て
か
ら
月
を
カ
く

お
く
り
が
る
に
注
意

明日
特別
な
読
み
方



明
なり
た
る

じゅく語

明
明
明
明
明

3画 一 部首

万

書き順

万
万
万
万
万

よこぼうに
カギまげはねて
ノをたてる

く
ん
ん
ん
ん

じゅく語

万
万
万
万
万

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

7画 里部首

里

書き順

里
里
里

白をがいて
たてぼう長く
よこ二本



一里は、
約四キロ
メートル。

じゆく語
人里 里鏡 里里

7画 木部首

来

書き順

来
来
来

よこ一
ソをかき
木をつける



一に
米を磨く
ように。

じゆく語
来米 来木 来来

13画 言部首

話

書き順

話
話
話

こんべんに
千の
口

おくりが
に注意。

活・語
にている字

じゆく語
話話 話話

11画 子部首

理

書き順

理
理
理
理

よこ たて よこて
もちあげて
口に
たてはつて
よこ二本

理とまちがえない。

じゆく語
理理 理理

4画 又部首

友

書き順

友
友
友
友

よこぼうし
ノをつけて
かなのフ
かいたら
右ばらい
にでい
るね。

「朋友」は親しみをこめて
親友に使うこともあるよ。

じゆく語
友友 友友

11画 里部首

野

書き順

野
野
野
野

日に
たてぼうて
よこ二本
マに
フをがいて
たてはねる

じゆく語
野野 野野

野宿
野山 野野 野野

13画 言部首

話

書き順

話
話
話

こんべんに
千の
口

おくりが
に注意。

活・語
にている字

じゆく語
話話 話話

11画 子部首

理

書き順

理
理
理
理

よこ たて よこて
もちあげて
口に
たてはつて
よこ二本

理とまちがえない。

じゆく語
理理 理理

18画 日部首

曜

書き順

曜
曜
曜
曜
曜

日をがいて
ヨ ヨ
イに
てん 一
たてぼう
かいて
そしてさいごに
よこ三本

注意！
曜の書き順に

じゆく語
曜曜 曜曜

5画 用部首

用

書き順

用
用
用
用

たてたノ
かぎをはね
よこぼう
二本で
たて長く

甲とまち
がえやすい。

じゆく語
用用 用用

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

●3年生の漢字もくじ●

(200字・アイウエオ順にならんでいます。)

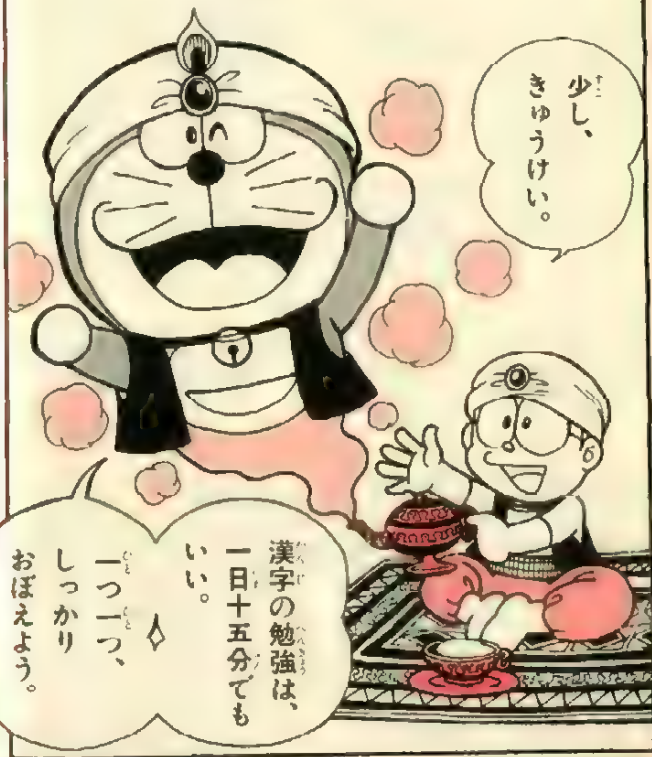
悪安暗医…88
温化荷界…92
級宮球去…96
決研鼎庫…100
指齒詩次…104
拾終習集…108
植申身神…112
族他打对…116
調追定庭…120
童農波配…124
氷表秒病…128
面問役業…132
旅両緑礼…136

委意育員…89
開階寒感…93
橋業曲局…97
湖向幸港…101
事持式実…105
住重宿所…109
真深進世…113
待代第題…117
笛鉄転都…121
倍箱畑発…125
品負部服…129
由油有遊…133
列練路和…137

院飲運泳…90
漢館岸起…94
銀区苦具…98
号根祭皿…102
写者主守…106
暑助昭消…110
整昔全相…114
炭短談着…118
度投豆島…122
反坂板皮…126
福物平返…130
予羊洋葉…134

駅央横屋…91
期客究急…95
君係輕血…99
仕死使始…103
取酒受州…107
商章勝乘…111
送想怠速…115
注柱丁帳…119
湯登等動…123
悲美鼻筆…127
勉放味命…131
陽様落流…135

3年生で習う漢字



5 大 部
画 首

央

書き順

央央央央央
たて
かぎ
よこ一
人をかく

央央央央央

じゅく語

14 馬 部
画 首

駅

書き順

駅駅駅駅
たて よこ
たてて
よこ二本
かぎはね
てんを四つかき
石に「」の字と
人をかく

駅駅駅駅

じゅく語



12 食 部
画 首

飲

書き順

飲飲飲飲飲
ひとやねし
てん 目を
かいて
たてはねチョン
ノ フと
つつけて
人をかく

飲飲飲飲飲

じゅく語



10 尸 部
画 首

院

書き順

院院院院
フにつづけて
たてぼつ長く
(こざとへん)
つかんむりに
(つをかき)
元をかく

院院院院

じゅく語



9 尸 部
画 首

屋

書き順

屋屋屋屋屋
「」をかいて
ノをつけたら
ムと
つつけて
土をかく

屋屋屋屋屋

じゅく語

15 木 部
画 首

横

書き順

横横横横横
木をかいて
(木へんに)
よこ たて
たて よこ
たて かぎかいて
たて よこよこぼろ
ハをつける

横横横横横

じゅく語



8 人 部
画 首

泳

書き順

泳泳泳泳泳
さんずいに
(シをかいて)
てんうち
かぎはね
フをかいて
左にはらって
右ばらい

泳泳泳泳泳

じゅく語



12 人 部
画 首

運

書き順

運運運運運
フをかいて
よこ一 日
たて長く
左にたきく
しんにようつける

運運運運運

じゅく語



声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

12画 部首

階

石上にはわる。

書き順

階 階 階 階
フにつけて
たてぼう長く
(こざとへん)
ヒヒとならべて
白をかく

じゆく語

階 階 階 階
階 階 階 階
階 階 階 階



声を出して歌って書こう

12画 部首

開

書き順

開 開 開 開
たてぼう
ヨをかき
たて
かざはねて
よこぼう
二本て
よこ よこ
たて たて

じゆく語

開 開 開 開
開 開 開 開
開 開 開 開

開 開

12画 部首

寒

書き順

寒 寒 寒 寒
つかんむりに
(つをかいて)
よこ たて たて
よこ二本
ハの字かいて
チョン チョン
つける

じゆく語

寒 寒 寒 寒
寒 寒 寒 寒
寒 寒 寒 寒



4画 部首

化

書き順

化 化 化 化
にんべんに
(イをかいて)
ノをかいて
たてきげ
はねる

じゆく語

化 化 化 化
化 化 化 化
化 化 化 化



12画 部首

温

書き順

温 温 温 温
さんずいに
(シをかいて)
日をかいて
わ (たて かざ
たて たて
よこぼう長く)

じゆく語

温 温 温 温
温 温 温 温
温 温 温 温



声を出して歌って書こう

9画 部首

界

書き順

界 界 界 界
田んぼに
ひとやね
ノをたて
たてぼう

じゆく語

界 界 界 界
界 界 界 界
界 界 界 界



10画 部首

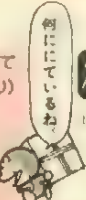
荷

書き順

荷 荷 荷 荷
よこ たて たて
(くさかんむり)
イをかいて
よこ一
口て
たてはねる

じゆく語

荷 荷 荷 荷
荷 荷 荷 荷
荷 荷 荷 荷



9画 部首

客

書き順

客
客
客

つかんむり
(ウをかくて)
クに右ばらい
口をかく



客とにているね。

くん
オン

じゅく語
きょく ぎょく ぎょく

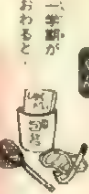
12画 部首

期

書き順

期
期
期
期
期

よこ
たて たてて
よこ二本
よこぼう長く
八をかいて
右に大きく
月をかく



じゅく語
きょく ぎょく ぎょく

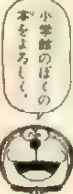
16画 部首

館

書き順

館
館
館
館
館

ひとやねに
てん ヨを
かいて
たてはね
チョン
つに
たてぼうて
ココをかく



じゅく語
きょく ぎょく ぎょく

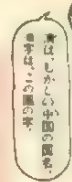
13画 部首

漢

書き順

漢
漢
漢
漢
漢

さんずいに
(シをかいて)
サ
口
よこ二本
人々かく



じゅく語
きょく ぎょく ぎょく

9画 部首

急

書き順

急
急
急

ク
ヨ
心



中学で習う
「忙しい」とは
あがうよ。

くん
オン

じゅく語
きょく ぎょく ぎょく

7画 部首

究

書き順

究
究
究

つをかいて
八の右まげて
数字の九



じゅく語
きょく ぎょく ぎょく

10画 部首

起

書き順

起
起
起
起

土に
たて よこ
人をかき
コの字をかいて
たてまげはねる



じゅく語
きょく ぎょく ぎょく

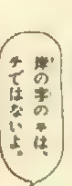
8画 部首

岸

書き順

岸
岸
岸
岸

山をかき
よこ一
ノをつけ
よこぼう
二本で
えてをかく



じゅく語
きょく ぎょく ぎょく

9画 部首

係

書き順

にんべんに
(イをかいて)
ノをかき
くムて
小をかく(たて
チョン チョン)

くん オン

じゅく語



戸を出して歌って書こう

7画 部首

君

書き順

ヨのなが長く
ノに
口つける

くん オン



4画 部首

区

書き順

よこ一
メをいれ
たてまげる



14画 部首

銀

書き順

ひとやねに
よこぼう二筆
たて ソー
(金へんに)
ヨをかき
たてはね
左右にはらう

くん オン



戸を出して歌って書こう

6画 部首

血

書き順

ノ
たて
かき
たてぼう二筆
そしてよこぼう
長くひく

くん オン

じゅく語

(99)

12画 部首

軽

書き順

よこ一 白一
たてぼうがいて
フに右ばらい
主をかき

くん オン



8画 部首

具

書き順

自をかいて
よこ一ひいて
ハをかき



8画 部首

苦

書き順

サをかいて
(くさかんむり)
濁字の十に
口をかき

くん オン



(98)

6画 口部首

向

書き順

向
向
向
向

ノ
たて
かきはね
なかに口

おくりがな
に注意！

じゅく語

向(向) 向(向) 向(向)
向(向) 向(向) 向(向)

12画 シ部首

湖

書き順

湖
湖
湖

さんずいに
(シをかいて)
十の口で
月をかく

湖は沼や池より大きい
くん

じゅく語

湖(湖) 湖(湖) 湖(湖)
湖(湖) 湖(湖) 湖(湖)

声を出して歌って書こう

12画 シ部首

港

書き順

港
港
港
港

さんずいに
(シをかいて)
よこ たて たて
よこをかき
ハをかいたら
コにたてまげ
はねる

己(こ)としないよう！

じゅく語

港(港) 港(港) 港(港)
港(港) 港(港) 港(港)

8画 干部首

幸

書き順

幸
幸
幸
幸

よこ たて
よこで
ソをかいて
よこぼう一本で
たてぼうあらず

おくりがな
に注意！

じゅく語

幸(幸) 幸(幸) 幸(幸)
幸(幸) 幸(幸) 幸(幸)

9画 石部首

研

書き順

研
研
研
研

よこぼう
ノをつけ
口をいれ
(石へんに)
よこぼう二本
たて二本

みがいて
ときります

じゅく語

研(研) 研(研) 研(研)
研(研) 研(研) 研(研)

7画 シ部首

決

書き順

決
決
決

さんずいに
(シをかいて)
かなの口
かいたら
人をかく

100点とると
決心！

じゅく語

決(決) 決(決) 決(決)
決(決) 決(決) 決(決)

声を出して歌って書こう

10画 广部首

庫

書き順

庫
庫
庫
庫

てん 一
ノをつけて
よこ一
日一
たておろす

同じような意味
庫(庫) 庫(庫) 庫(庫)
庫(庫) 庫(庫) 庫(庫)

じゅく語

庫(庫) 庫(庫) 庫(庫)
庫(庫) 庫(庫) 庫(庫)

9画 目部首

県

書き順

県
県
県

白に
たておけて
たて チョン
チョン

日本は
二府一都
四十三県

じゅく語

県(県) 県(県) 県(県)
県(県) 県(県) 県(県)

声を出して歌って書こう

9 画 持 部首

持

書き順
持 持 持 持 持
よこ たてはねて
もちあげて
(てへんかき)
よこ たて
よこで
よこ
たてはね
チヨン

持つとにているよ。



じゅく語

持 持 持 持 持
もち もち もち もち もち

8 画 事 部首

事

書き順
事 事 事 事 事
よこー
ひて
ヨのな力長く
たてほう上から
つきぬけはねる

白科事典・漢字字源
国語辞典

じゅく語

方便
ほう べん

12 画 齒 部首

齒



書き順
齒 齒 齒 齒 齒
たて よこ
たて よこ
米をカキ
たてあげ たてで
はこをカク

歯をくしばって
がんばる。

じゅく語

歯 歯 歯 歯 歯
は は は は は

9 画 指 部首

指

書き順
指 指 指 指 指
よこ
たてはねて
もちあげて
(てへんかき)
ノに
かきまげはねて
日を下に

指をくねえる



じゅく語

指 指 指 指 指
さし さし さし さし さし

8 画 実 部首

実

書き順
実 実 実 実 実
つかんむり
(ウをかいて)
よこぼう二本
人をカク



じゅく語

実 実 実 実 実
み み み み み

6 画 式 部首

式

書き順
式 式 式 式 式
よこぼう
土をカキ
たてあげ
はねたら
カにてん



じゅく語

式 式 式 式 式
しき しき しき しき しき

6 画 次 部首

次

書き順
次 次 次 次 次
ソをカキ
ノフと
つづけて
人をカク



じゅく語

次 次 次 次 次
つぎ つぎ つぎ つぎ つぎ

13 画 詩 部首

詩

書き順
詩 詩 詩 詩 詩
ごんべんに
土
を



歌の巻をば、
歌謡。

じゅく語
詩 詩 詩 詩 詩
うた うた うた うた うた

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

10 画 酉 部 首

酒



書き順
酒 さんずいに (シをかいて)
酒 よこー
酒 たて かざ
酒 ル ーといれて
酒 そしてさいごに もこふさぐ

じゅく語

8 画 又 部 首

取



書き順
取 よこ たて
取 よこ よこ
取 もちあけて
取 たてぼう かいたら
取 フに右ばらい

じゅく語

6 画 川 部 首

州

書き順
州 てん
州 ノ(をたてて)
州 てん
州 たて
州 てん たてぼう

川とにているよ。

じゅく語

8 画 又 部 首

受

書き順
受 ノ ツと つづけて
受 フをかいて
受 カなのフ かいたら
受 右ばらい

受、勉強強。

じゅく語

8 画 者 部 首

者



書き順
者 よこ たて
者 よこて
者 ノをかいて
者 たて かざかいて
者 よこ二本

じゅく語

5 画 写 部 首

写



書き順
写 フをかいて (ワかんむり)
写 よこー
写 たてぼう
写 らのようにまげ
写 よこぼう長く つきぬける

じゅく語

6 画 守 部 首

守

書き順
守 フをかいて (ワかんむり)
守 よこー
守 たてはね
守 てんつける

じゅく語

5 画 主 部 首

主

書き順
主 てん
主 たてて
主 よこ二本

王、玉とにているね。

じゅく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

9画 里部首

重

書き順

重
重
重
重
重

ノによこ一て
日をかいて
たてぼう
ひいたら
よこ二本



重
重
重
重
重

じゆく語

特別な読み方
十重・二十重

7画 イ部首

住

書き順

住
住
住
住
住

にんべんに
(イをかいて)
てん
たて(ぼう)で
よこ二本

住
住
住
住
住

じゆく語



11画 糸部首

終

書き順

終
終
終
終
終

くムと
つづけて
たて
チョン チョン
(糸へんで)
クに右ばらい
てんでんつける



じゆく語

9画 扌部首

拾

書き順

拾
拾
拾
拾
拾

てへんし
(ほこ たてはねて
もちあげて)
ひとやね
二
口をかく
拾て大
拾て大

反対置
拾てる

じゆく語



8画 戸部首

所

書き順

所
所
所
所
所

よこぼう短く
コ ノとカキ
ノにノをたて
よこ
たてぼう

いま行くところだ

じゆく語

場所をあらわさない
ときは、かなで書く。

11画 宀部首

宿

書き順

宿
宿
宿
宿
宿

つかんむり
(ウをかいて)
下にイをかき
舌をかく

じゆく語



12画 住部首

集

書き順

集
集
集
集
集

イをかいて
てん
たたく
よこ二本
下に大きく
木をつける



じゆく語

11画 羽部首

習

書き順

習
習
習
習
習

カギはね
カギはね
下に漢字の
白をかく

復習
習

じゆく語



声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

13画 心部首

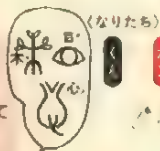
想

書き順

木に

目をつけて

心をさえる



じゆく語

想 想 想 想 想 想 想 想 想 想



9画 心部首

送

書き順

ソをかいて

よこぼう二本

人をかき

左に大きく

しんにようつける

贈るはアレセント。

じゆく語

送 送 送 送 送 送 送 送 送 送

8画 日部首

昔

書き順

よこ

たて たて

よこ

下に日を

古にているね。

じゆく語

昔 昔 昔 昔 昔 昔 昔 昔 昔 昔



16画 文部首

整

書き順

よこ

たて

ハをかいて

ノ一とつけて

左右にほらい

下に大きく

ぽんかく



じゆく語

本を整理して、

へやを片める。

整 整 整 整 整 整 整 整 整 整

10画 心部首

速

書き順

よこ一

白て

たて

ハをかいて

左に大きく

しんにようつける



じゆく語

速 速 速 速 速 速 速 速 速 速

10画 心部首

息

書き順

ノ たて

カきに

よこ二本

下に大きく

心をつける

特別な
読み方
息子

じゆく語

息 息 息 息 息 息 息 息 息 息



9画 目部首

相

書き順

木に

目

特別な読み方
相撲

じゆく語



6画 人部首

全

書き順

ひとやねに

よこ

たてかいて

よこ二本

金にている。

じゆく語

全 全 全 全 全 全 全 全 全 全



声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

5画 イ 部首

代

書き順

代 にんべんに
(イをかいて)
代 よこぼうかいて
代 たてまげはね
代 てん

代打 野球で、
かわりにうつこと。

じゅく語

代物 身代り 代理

9画 イ 部首

待

書き順

待 ノ イとかき
(ぎょうにんべん)
待 よこ たて
待 よこ
待 たてはね
待 チコン

待つとにているね。

じゅく語

待つ 待つ 待つ

18画 頁 部首

題

書き順

題 日
題 たく よこ
題 人をかき
題 若に大かく
題 ノ 自 八

問題を出題する。

じゅく語

問題 問題 問題

11画 部 部首

第

書き順

第 たけかんむりに
(ケを二つ)
第 コをかいて
第 ノにつづけて
第 かぎをはね
第 たてぼう
第 かいだら
第 左にはらう

第ににているね。

じゅく語

第一 第一 第一

5画 イ 部首

他

書き順

他 にんべんに
(イをかいて)
他 よこまげはねて
他 たてかいて
他 そして左に
他 たてまげはねる

地・池とにている。

じゅく語

他 他 他 他 他

11画 部 部首

族

書き順

族 てん 一に
族 かぎまげはねて
族 ノをかいて
族 ノ 一とつづけて
族 矢を下し

族とにているね。

じゅく語

民族 民族 民族

7画 寸 部首

対

書き順

対 てん
対 メをかき
対 寸をかき

対とにているね。

じゅく語

対 対 対

5画 才 部首

打

書き順

打 よこ
打 たてはねて
打 もちあげて
(てへんかき)
打 よこぼう
打 ひいたら
打 たてはねる



じゅく語

打ち 打ち 打ち



9画 木部

柱

書き順

柱
木に
(木へんに)
てん 一
たて
よこ二本

柱に
てい
るわ

くん

オン

じゅく語



8画 シ部

注

書き順

注
さんぎに
(シをかいて)
てん 一
たてぼう
よこ二本

注に
てい
るよ

くん

オン

じゅく語



11画 巾部

帳

書き順

帳
たて
かぎはねて
たてほうおろし
たて よこ二本
よこぼう長く
たてほうはねたら
左右にはらう

帳
たて
ほう
おろし

くん

オン

じゅく語



2画 一 部

丁

書き順

丁
よこぼう
かいて
たてはねる

丁
たて
はねる

くん

オン

じゅく語



12画 火部

短

書き順

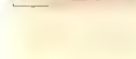
短
ノ 一
よこぼう
人をかき
一 口
ソ 一
長をかく

短
ノ
よこぼう
人をかき
一 口
ソ 一
長をかく

くん

オン

じゅく語



9画 火部

炭

書き順

炭
山に
よこ一
ノをつけて
ソをかいたら
人をかく

炭
山に
よこ一
ノをつけて
ソをかいたら
人をかく

くん

オン

じゅく語



12画 羊部

着

書き順

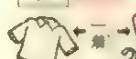
着
ソ 主 ノ 自

着
ソ
主
ノ
自

くん

オン

じゅく語



15画 言部

談

書き順

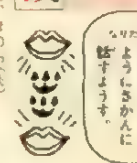
談
こんべんに
火を二つ

談
こんべんに
火を二つ

くん

オン

じゅく語



声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

13画 部首

鉄

書き順

鉄 ひとやねに
鉄 よこ一本
鉄 たてばう
鉄 かいだら
鉄 ソ 一とつづけ
鉄 (金へんし)
鉄 ノによこ二本
鉄 人をかく

失が失になら
ないようし



●じゆく語
鉄、鉄、鉄、鉄、地、
伸、道、工、形、下、鉄、
町

11画 部首

笛

書き順

笛 ケを二つ
笛 (たけかんむりに)
笛 たて かざ
笛 たてて
笛 よこ二本



●じゆく語
竹、笛、竹、笛、竹、
笛、竹、笛、竹、笛、
竹

9画 部首

追

書き順

追 ノ たて
追 コ コて
追 しんによつ
追 つける



●じゆく語
追、追、追、追、追、
追、追、追、追、追、
追、追、追、追、追、
追

15画 部首

調

書き順

調 ごんべんに
調 ノをたて
調 かざはね
調 土に
調 口



●じゆく語
調、調、調、調、調、
調、調、調、調、調、
調、調、調、調、調、
調

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

11画 部首

都

書き順

都 よこ たて
都 よこて
都 ノ
都 日とかき
都 フにつづけて
都 たて長く

住めば都

●じゆく語
都、都、都、都、都、
都、都、都、都、都、
都、都、都、都、都、
都

11画 部首

転

書き順

転 よこ 日 一
転 たてかいて
転 よこばう二本に
転 ムをつける



●じゆく語
転、転、転、転、転、
転、転、転、転、転、
転、転、転、転、転、
転

10画 部首

庭

書き順

庭 てん
庭 ノをつけ
庭 ノ
庭 土をかいて
庭 フをつづけたら
庭 石ばらい



庭球はチニスのこと。
●じゆく語
庭、庭、庭、庭、庭、
庭、庭、庭、庭、庭、
庭、庭、庭、庭、庭、
庭

8画 部首

定

書き順

定 つかんむり
定 (ウをかいて)
定 よこ たて
定 よこて
定 人をかく



●じゆく語
定、定、定、定、定、
定、定、定、定、定、
定、定、定、定、定、
定

12画 部首

登

書き順

フにてんつけて
右にチョン
右にはらって
チョンつけて
ー口
ソ ーて
豆をかく



じゅく語

12画 部首

湯



書き順

さんずいに
(シをかいて)
日
ノをかき
かきまげ
はねたら
ノを二つ

じゅく語

7画 部首

投

書き順

よこ
たてはねて
もちあげて
(てへんかき)
ルににた形に
フに右ばらい



じゅく語

9画 部首

度

書き順

てん ーに
ノをつけて
サの下として
フに
右ばらい



じゅく語

声を出して歌って書こう

11画 部首

動

書き順

ノ
日をかき
たて よこ二本
右に大きく力をつける



じゅく語



12画 部首

等

書き順

クを二つ
(たけかんむりに)
土をかいたら
寸をかく

人は平等。

じゅく語



10画 部首

島

書き順

ノに たて
ヨをかき
よこぼうかいて
かきまげ
はねたら
山をかく

島とじているね。

じゅく語



7画 部首

豆

書き順

よこー
口
ソに
よこぼう

特別な読み方
小豆

じゅく語



9画 羊部首

美

書き順

美
美
美
美



じゆく語

美 美 美 美
ミ ミ ミ ミ

12画 心部首

悲

書き順

悲
悲
悲
悲

じゆく語

悲 悲 悲 悲
ヒ ヒ ヒ ヒ



なりたい
心

じゆく語

悲 悲 悲 悲
ヒ ヒ ヒ ヒ

7画 土部首

坂

書き順

坂
坂
坂
坂

じゆく語

坂 坂 坂 坂
ハ ハ ハ ハ

よこたてもちが
(土へんに)

よこ

ノをつけ

フに右ばらい

そりかえつて、かた
じいている土地

じゆく語

坂 坂 坂 坂
ハ ハ ハ ハ

4画 又部首

反

書き順

反
反
反
反

じゆく語

反 反 反 反
ヘ ヘ ヘ ヘ

坂に倣われているね

じゆく語

反 反 反 反
ヘ ヘ ヘ ヘ

12画 竹部首

筆

書き順

筆
筆
筆
筆

じゆく語

筆 筆 筆 筆
ビ ビ ビ ビ

14画 鼻部首

鼻

書き順

鼻
鼻
鼻
鼻

じゆく語

鼻 鼻 鼻 鼻
ビ ビ ビ ビ

鼻が長い
じまんするさま

じゆく語

鼻 鼻 鼻 鼻
ビ ビ ビ ビ

5画 皮部首

皮

書き順

皮
皮
皮
皮

じゆく語

皮 皮 皮 皮
ヒ ヒ ヒ ヒ

皮とにている

じゆく語

皮 皮 皮 皮
ヒ ヒ ヒ ヒ

8画 木部首

板

書き順

板
板
板
板

じゆく語

板 板 板 板
ハ ハ ハ ハ

木をかいて
(木へんに)

じゆく語

板 板 板 板
ハ ハ ハ ハ

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

9画 貝部首

負

書き順

負 負 負

ツに
白をかいで
ハをつける

注意!
読み方に
注意!

オン

書き順

品 品 品

ロ 一ツ
左に 一ツ
右 一ツ



上品に食べ
ましよう。

じゅく語
品 品 品

声を出して歌って書こう

8画 月部首

服

書き順

服 服 服 服 服

月をカキ
カギまげはねて
たてをカキ
かなのフカいて
右ばらい



じゅく語
服 服 服

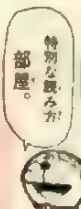
11画 巾部首

部

書き順

部 部 部 部 部

てん 一
ソ 一
シをカキ
ノにつけて
たてほう長く



じゅく語
部 部 部

8画 衣部首

表

書き順

表 表 表 表 表

よこ たて
よこ よこ
イのたてはねて
左にはらって
右ばらい

反対
裏

オン

書き順

氷 氷 氷 氷 氷

たてほうはねて
てん フを
かいて
左ばらいに
右ばらい

「がないと」
氷

じゅく語
氷 氷 氷 氷 氷

こおるは 凍る

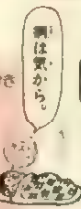
10画 疒部首

病

書き順

病 病 病 病 病

てん ノをカキ
ンをつけ
よこ
たて カギはね
人をカク



じゅく語
病 病 病

9画 禾部首

秒

書き順

秒 秒 秒 秒 秒

ノ 木とカキ
(のぎへんに)
たてはね
チヨン チヨン
ノを長く

秒、分、時

じゅく語
秒 秒 秒



声を出して歌って書こう

8 部
画 首

油

● 順き書

油	さんずいに (シをかいて)
油	たて かき
油	たてて
油	よこ一本



声を出して歌つて書こう

5 田 部
画 首



文部科学省

由	たて
由	かぎ
由	たてぼう
由	よこ二本



6 月 部

有

 西の解

有	ノをカキ
有	ヨコ一
有	ヨをカク



11 口 部
画 首

問

喜之助

問	たてほうかいで
問	ヨをかいで
問	たて かぎはねて
問	よこ二本
問	なかに口の字 わすれずに

じゅく語

9 面 部

面

 讀 者 順

面	よこ一ノ
面	たて カゼ
面	たて たて
面	よこ二本
面	そしてさい
面	そことじる

じゅく語

16 部首

藥

 西武

薬 集 染 木
くさかんむりに
(サをかいて)
白をかし
方にして
石にはく
下は大きく
木をつける

じゅく

7 画 部首

役



上海书店

役	ノ イとかき (ぎょうにんべん)
役	ルにに太形で
役	フに
役	右ばうい

じゅく部

14画 オ 部首

様

書き順

様 木をかいて
(木へんに)
ソに
よこ三本
たてぼう
はねたら
ンとくつける

女王様



じゅく語

きりぎりす ときりぎりす

12画 日 部首

陽

書き順

陽 フに つつけて
たて長く
(こざとへん)
日に一つつけ
ノをかいて
かざまげ
はねたら
ノを一つ

反対語 陰



じゅく語

ひまわり かげふた

6画 羊 部首

羊

書き順

羊 ソー
よこ
よこ
たておろす

半にいてるね

じゅく語

ひつじ かいひつじ



4画 予 部首

予

書き順

予 マをかいて
よこぼうはねて
たてぼうはねる

天智予報

じゅく語

あまのこころ



10画 シ 部首

流

書き順

流 さんずいに
(シをかいて)
てん
ミをかき
川のすおわりを
まげてはね

流れ星



じゅく語

ながれ ながれ

12画 一 部首

落

書き順

落 よこぼうかいて
たて二本
(くさかんむり)
左にさんずい
クに右はらい
口をかく

心からで、ウシタロと、おはえる

じゅく語

おちる くだる



12画 艹 部首

葉

書き順

葉 よこぼうかいて
たて一本
(くさかんむり)
よこぼう長く
たてぼう二本
左から
そこをふさいで
たてぼうまげて
下に漢字の水を
つける

特別な読み方 紅葉 もみじ

じゅく語

はるばる



9画 氵 部首

洋

書き順

洋 さんずい
(シをかいて)
ソで
よこ二本
たてぼう長く

洋食(和食)

じゅく語

おかい



声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

14画 部首

練



書き順

くムとつづけて
たて チョン チョン
(みへんに)
よこ一
日をかき
たてぼう
ひいたら
左右にはらう

オン

じゅく語

6画 部首

列



書き順

よこ一かいて
夕をつけて
たてぼう一あて
おわりをはねる
(りつとをかく)

オン

じゅく語



6画 部首

両



書き順

よこ
たて
かぎはね
上からとおった
しをかく

オン

じゅく語



10画 部首

旅



書き順

てん 一に
かぎまげはねて
ノをかいて
ノ一と
つづけて
イくとかく

オン

じゅく語

道・旅とにているよ。

8画 部首

和



書き順

ノ 木とをかき
(のぎへんに)
右に たて かぎ
よこ一ふさぐ

オン

じゅく語

13画 部首

路



書き順

白に
止める
つに右はらい
白をいれる

オン

じゅく語



5画 部首

礼



書き順

礼に はじまり 礼におわる。

オン

じゅく語



14画 部首

緑



書き順

みへんに
(くムとつづけて
たて チョン チョン)
ヨの下長く
たてぼう
はねて
左に ンて
右にはく

オン

じゅく語

緑とにているね。



声を出して歌って書こう

3年 レッスン

声を出して歌って書こう

●4年生の漢字もくじ●

(200字・アイウエオ順にならんでいます。)

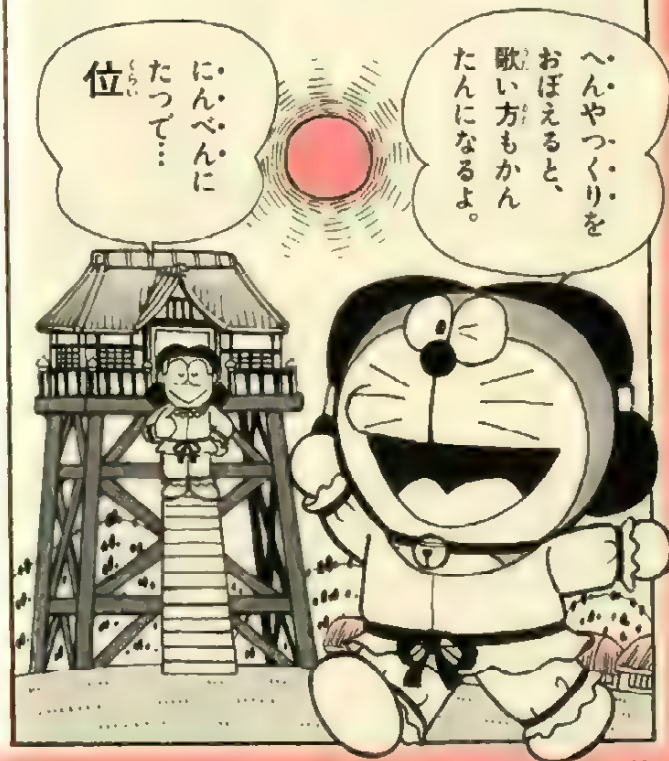
愛案以衣…140
芽改械害…144
喜旗器機…148
訓軍郡徑…152
航康告差…156
士氏史司…160
笑唱燒象…164
說淺戰選…168
單置仲貯…172
働特得毒…176
夫付府副…180
未脈民無…184
令冷例歷…188

位圀胃印…141
街各覺完…145
議求泣救…149
型景芸欠…153
萊最材昨…157
試兎治辟…161
照賞臣信…165
然爭倉巢…169
兆腸低底…173
熱念敗梅…177
粉兵別辺…181
約勇要養…185
連老勞録…189

英榮塩億…142
官管関観…146
給挙漁共…150
結建健験…154
札刷殺察…158
失借種周…162
成省清静…166
束側統卒…170
停的典伝…174
博飯飛費…178
変便包法…182
浴利陸良…186

加果貨課…143
願希季紀…147
協鏡競極…151
固功好候…155
参産散残…159
祝順初松…163
席積折節…167
孫帯隊達…171
徒努灯堂…175
必票標不…179
望牧木満…183
料量輪類…187

4年生で習う漢字





7 画 巾 部首。

希

書き順

希
希
希
希
希

メをカいて
ノに
よこぼうて
たて
かぎはねて
そしてさいごに
たておろす

（来書）
1のすかししこと。
2のそむこと。

くん

オン

じゅく語

あき せき けき けき けき
あき せき けき けき けき

19 画 頁 部首。

願

書き順

願
願
願

よこ一に
ノをつけて
たて 日に 小て
ー ノ 自 ハ

くん

オン

じゅく語

あき せき けき けき けき
あき せき けき けき けき



願いを叶えて
いるね。

14 画 竹 部首。

管

書き順

管
管
管
管

ケを二つ
（たけかんむり）
つかんむりに
たてぼうかいて
コ コとかく

くん

オン

じゅく語

あき せき けき けき けき
あき せき けき けき けき

「竹のくだ」と読もう。



8 画 宀 部首。

官

書き順

官
官
官

つかんむりに
（ウをカいて）
たてぼう
ひいたら
コを二つ

くん

オン

じゅく語

あき せき けき けき けき
あき せき けき けき けき



宮にいて
いるね。

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

9 画 糸 部首。

紀

書き順

紀
紀
紀

糸へんに
（く）をつけて
（く）に（と）をつけて
（く）に（と）をつけて
かなのつカいて
たてまげはねる

己の部分に注意。

くん

オン

じゅく語

あき せき けき けき けき
あき せき けき けき けき



日本書紀
古事記

(147)

8 画 子 部首。

季

書き順

季
季
季

ノ 木とカキ
下にとどもの
子をつける

くん

オン

じゅく語

あき せき けき けき けき
あき せき けき けき けき



女と男
季節

にいてる字 季と受

18 画 見 部首。

観

書き順

観
観
観
観
観

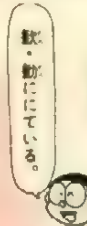
ノ 一に
よこぼう
イをカいて
てん
たてて
よこ三本
右に漢字の見る
をかく

くん

オン

じゅく語

あき せき けき けき けき
あき せき けき けき けき



14 画 門 部首。

関

書き順

関
関
関
関

たてぼう
ヨをカき
たて
かぎはねて
よこぼう二本で
ソに矢をかく

くん

オン

じゅく語

あき せき けき けき けき
あき せき けき けき けき



開 開 開
にいて
いる字

(146)



7画 水部首

求

書き順

求
求
求
求
求
求

よこ
たてはねて
ンをかき
左右にはらって
かたにてん



おくりがなに

オン

書き順

議
義
我

こんべんに
ソ 主の
我



じゆく語
議 義 我
おん べん こん ぎ ぎ ぎ

声を出して歌って書こう

11画 文部首

救

書き順

救
救
救
救
救
救

よこ
たてはねて
ンをかき
チョン チョンけて
てんをうち
ノ とつけて
左右にはらう

求
球にている

オン

書き順

泣
泣
泣
泣
泣
泣

さんずいに
(シをがいて)
てん
ソ
一



じゆく語
泣 泣 泣 泣 泣
おん ずい せん さん ぞ ひと

人
が
なく
こと
動物
が
なく
鳴く



12画 口部首

喜

書き順

喜
喜
喜
喜
喜
喜



おくりがなに
注意!

オン

14画 旗部首

旗

書き順

旗
旗
旗
旗
旗
旗



時とにでるわ

オン

じゆく語
旗 旗 旗 旗 旗
おん せい と に で る わ

てん 一
かざまけはねて
ノをがいて
ノーの
よこて
たてぼう二本
よこ一本
よこぼう横く
ハをつける

声を出して歌って書こう

16画 機部首

機

書き順

機
機
機
機
機
機



じゆく語
機 機 機 機 機
おん き き き き き

木をがいて
(木へんかき)
くム くム
よこ一
ちいさな人
たすきがけ
てん

書き順

器
器
器
器
器
器

形にきを
つけて書く

オン



人のまわり
かたの
かたの
かたの
かたの
かたの

じゆく語
器 器 器 器 器
おん け け け け け



19 画 部首

鏡

書き順

鏡 鏡 鏡
金へんに
(金をカキ)
てん ー
ソ ー
白に
ひとのあし

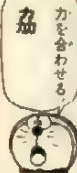


鏡を磨にしない。

オン

書き順

協 協 協
よこ
たて
力を
三つづ



力をあわせる

じゆく語

じゆく語

声を出して歌って書こう

12 画 部首

極

書き順

極 極 極
木をカいて
(木へんに)
ふこーひいて
たてまげはねて
口とヌをわけて
ふこぼうをかく

オン

書き順

競 競 競
てん ー
ソ ー
口をカキ
ノをカキ
シをカキ
立つに
兄



右は兄、左は兄、右は兄、左は兄

じゆく語

じゆく語



10 画 部首

拳

書き順

拳 拳 拳 拳
ツをカいて
よこー
ハテ
手をカキに



手をカキに

じゆく語



12 画 部首

給

書き順

給 給 給
糸へんに
(く しんをカいて
たて ちんをカいて)
ひとやねカいて
ー 口いれる



糸へんに
(く しんをカいて
たて ちんをカいて)

給 給 給
にている。

オン

じゆく語

声を出して歌って書こう

6 画 部首

共

書き順

共 共 共 共
ふこ
たて 見てて
ふこぼう長く
下にかたかな
ハをつける



オン

じゆく語

14 画 部首

漁

書き順

漁 漁 漁 漁
さんずいに
(シをカいて)
フ
由
ん 四つ



オン

じゆく語



12 画 日 部 首

景

書き順

景 ひらたい白
景 てん ー
景 口て
景 小をかく

特別な景色
読み方

じゅく語

声を出して歌って書こう

4 画 欠 部 首

欠

書き順

欠 ノ フと
欠 つつけて
欠 人をかく

くん オン



月の裏に欠け

じゅく語

9 画 土 部 首

型

書き順

型 よこ よこ
型 たて たて
型 たて二ネ
型 おわりをはなれたら
型 土をかく

型とまがよやすい
型とまがたのこと

じゅく語



7 画 芸 部 首

芸

書き順

芸 サをかいて
芸 (くさかんむり)
芸 よこばう二本に
芸 かなのムつける

くん オン



じゅく語



9 画 車 部 首

軍

書き順

軍 ワかんむり
軍 (ワとかいて)
軍 よこー
軍 日
軍 ー
軍 ちて長く

たてぼうは
さいごに
くん オン



じゅく語

10 画 訓 部 首

訓

書き順

訓 てん ー
訓 よこ よこ
訓 口をき
訓 (こんべんに)
訓 たてぼう 本
訓 川をかく

くん オン

じゅく語



じゅく語

訓の字は
かわか調音み
せんか音読み

声を出して歌って書こう

8 画 徑 部 首

徑

書き順

徑 ノ イトカき
徑 (ぎょうにんべん)
徑 フに若ばらいて
徑 土をかく



じゅく語

徑 字だよ
にている

10 画 郡 部 首

郡

書き順

郡 ヨのな力長く
郡 ノ
郡 白となさ
郡 ノ フとつけて
郡 たてぼう長く

くん オン



群にしているね

じゅく語



12画 白部首。

最

書き順

最 最 最 最 最
ひらたい日
よこ たて
よこ よこ
まちあけて
だてぼう
かいたら
フに右ばらひ

特別な読み方
最寄りの駅

じゅく語

声を出して歌って書こう

9画 日部首。

昨

書き順

昨 昨 昨 昨 昨
白をかいて
ノ 一の
たてて
よこ一本

特別な読み方
昨日・今日・明日

じゅく語



(157)

11画 艸部首。

菜

書き順

菜 菜 菜 菜 菜
サをかいて
(くさかんむり)
ノ
ツとつづけて
木を下に



じゅく語



11画 广部首。

康

書き順

康 康 康 康 康
てん 一に
ノをつけて
ヨのなが長く
たてはねて
ンをかいたら
左右にばらう



じゅく語

まだだに、れいづくり(康)

10画 エ部首。

差

書き順

差 差 差 差 差
ソ 主 ノ 工



じゅく語



10画 舟部首。

航

書き順

航 航 航 航 航
ノにノをたてて
カギをはね
てん てん
よこぼう
てん 一かいて
ノにかぎまけはねて
ルににた字



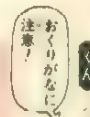
じゅく語

7画 口部首。

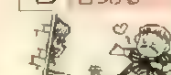
告

書き順

告 告 告 告 告
ノ 一に
たたく
よこはつ長く
そして下
口つける



じゅく語



声を出して歌って書こう

(156)



11画 生 部首

産

土産 読み方 特別な

書き順

産 てん
産 ソー
産 ノをつけて
産 ノーに
産 たてて
産 よこ二本

注意

たまご産むわしが生まれた日

くん オン

じゆく語

産 産 産 産 産 産 産 産 産 産

8画 人 部首

参

書き順

参 かなのム
参 大きい
参 ノガ三つ



参 参 参 参 参 参 参 参 参 参

くん オン

じゆく語

参 参 参 参 参 参 参 参 参 参

10画 夕 部首

残

書き順

残 よこ一
残 夕をカキ
残 よこ二本
残 そしてさいごに
残 たすきカケ てん

じゆく語

残 残 残 残 残 残 残 残 残 残

特別な読み方
名残おしい。

12画 女 部首

散

書き順

散 夕をカキ
散 よこ一
散 夕をカキ
散 ノーと
散 つづけて
散 左右にはらう
散 (のぶん)



くん オン

じゆく語

散 散 散 散 散 散 散 散 散 散

8画 リ 部首

刷

書き順

刷 コノとつづけて
刷 たて カギはねて
刷 たてぼうかいたら
刷 たてぼうこ二本
刷 おわりをはねる
刷 (りっとうをかへ)

別 利 判

くん オン

じゆく語

刷 刷 刷 刷 刷 刷 刷 刷 刷 刷

5画 木 部首

札

書き順

札 木をかいて
札 たてまげはねる



札 にていする

くん オン

じゆく語

札 札 札 札 札 札 札 札 札 札

14画 一 部首

察

書き順

察 ウかんむり
察 (ウをがいて)
察 タにてんつけて
察 フをがいて
察 右にはらって
察 ホウカベ



にていする

察 察 察 察 察 察 察 察 察 察

じゆく語

察 察 察 察 察 察 察 察 察 察

10画 夕 部首

殺

書き順

殺 メ
殺 木とカキ
殺 ルににた形で
殺 フに若ばらい



にていする

殺 殺 殺 殺 殺 殺 殺 殺 殺 殺

じゆく語

殺 殺 殺 殺 殺 殺 殺 殺 殺 殺

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう



7画 儿部首

児

書き順

てぼうかいで
日をよこに
すにんにた
ひとあしつけれ



先元
光兒

じゆく語

13画 部首

試

書き順

ごんべんに
よこぼう
上をかた
たてまげはね
チョン



じゆく語

声を出して歌って書こう

13画 辛部首

辞

書き順

に
十
台
てん
ソ
をかく

辞典・言葉について
説明した本
事典・事からについて
説明した本

●じゆく語
祝辞 辞典 辞退 辞書



(161)

8画 部首

治

書き順

かたかなでシ
(さんずいに)
ム
山とかく



じゆく語

治す
事の原因を
直す

4画 氏部首

氏

書き順

ノに
たてはねて
よこぼう
上げて
つつかいぼうを
はねておく

じゆく語

5画 口部首

司

書き順

かぎぼうはねて
一に
口



じゆく語

可・同
にている字

3画 士部首

士

書き順

よこ
たてがいて
短くよこぼう



じゆく語

5画 口部首

史

書き順

口をひらたく
左右にはらう



じゆく語

史記
ししき
ししき
ししき

声を出して歌って書こう

(160)



12画 頁部首

順

書き順

順 三本前に
順 ノ
順 自
順 ハ

「買」のつく字
預・顔・靴・類



じゅく語
順 順 順 順 順

声を出して歌って書こう

8画 頁部首

松

書き順

松 木をかいて
松 数すのハシ
松 かなの△つける

「に」のつく字
校



じゅく語
松 松 松 松 松

9画 頁部首

祝

書き順

祝 てん フに
祝 トをかき
祝 (しめずへん)
祝 口に
祝 ひとのあし

「を」としな



じゅく語
祝 祝 祝 祝 祝

7画 刀部首

初

書き順

初 てんに
初 フをかき
初 たてチンチン
初 (ころもへん)
初 かざまはねて
初 ノをつける



「初」の
初 初 初 初 初

じゅく語
初 初 初 初 初

10画 頁部首

借

書き順

借 にんべんに
借 (イ茶かいて)
借 よこ たて
借 たて よこ
借 日を下に



昔の人に
借りる

じゅく語
借 借 借 借 借

8画 口部首

周

書き順

周 ノをたて
周 かきほね
周 よこ たて
周 よこて
周 口をかく

「に」のつく字
調



じゅく語
周 周 周 周 周

5画 大部首

失

書き順

失 ノをかいて
失 よこぼう二本
失 人をかく



失 失 失 失 失

にている字
失 失 失 失 失

14画 頁部首

種

書き順

種 ノ 木とつたて
種 (のぎへんに)
種 ノ 一に 日
種 えてぼう
種 ひいたら
種 よこ一本



じゅく語
種 種 種 種 種

声を出して歌って書こう



15画 貝部 賞

賞

書き順

賞 賞 賞 賞
たて チョン チョン
ワかんむりに
口と
貝



ほうびのこと。

じゆく語

賞 賞 賞 賞
賞 賞 賞 賞
賞 賞 賞 賞
賞 賞 賞 賞

9画 イ部 信

信

書き順

信 信
にんべんに
(イをkaitて)
いつ(西)

おほえ方
「人の言葉を
信じよう。」



じゆく語

信 信 信 信
信 信 信 信
信 信 信 信
信 信 信 信

13画 照部 照

照

書き順

照 照 照 照
日をkaitて
力に
口と
てん 四つ

書き順

照 照 照 照
日をkaitて
力に
口と
てん 四つ



じゆく語

照 照 照 照
照 照 照 照
照 照 照 照
照 照 照 照

11画 ロ部 唱

唱

書き順

唱 唱 唱
口をkaitたら
(口へんに)
日を二つ

書き順

唱 唱 唱
口をkaitたら
(口へんに)
日を二つ



唱 唱 唱
口をkaitたら
(口へんに)
日を二つ

じゆく語

唱 唱 唱 唱
唱 唱 唱 唱
唱 唱 唱 唱
唱 唱 唱 唱

10画 笑部 笑

笑

書き順

笑 笑 笑
クを二つ
(たけかんむりに)
ノ一と
つづけて
入をかく

書き順

笑 笑 笑
クを二つ
(たけかんむりに)
ノ一と
つづけて
入をかく



笑 笑 笑
クを二つ
(たけかんむりに)
ノ一と
つづけて
入をかく

じゆく語

笑 笑 笑 笑
笑 笑 笑 笑
笑 笑 笑 笑
笑 笑 笑 笑

12画 象部 象

象

書き順

象 象 象 象
つをkaitて
たて カギ
しきり
そごひさび
ノに
たてまげはねて
ノノとつづけて
左右にはらう

書き順

象 象 象 象
つをkaitて
たて カギ
しきり
そごひさび
ノに
たてまげはねて
ノノとつづけて
左右にはらう



じゆく語

象 象 象 象
象 象 象 象
象 象 象 象
象 象 象 象

12画 火部 焼

焼

書き順

焼 焼 焼 焼
火をkaitて
十に よこ
たて
たてkaitて
よこぼう
ひいたら
ひとのあし

書き順

焼 焼 焼 焼
火をkaitて
十に よこ
たて
たてkaitて
よこぼう
ひいたら
ひとのあし



じゆく語

焼 焼 焼 焼
焼 焼 焼 焼
焼 焼 焼 焼
焼 焼 焼 焼



4年 声を出して歌って書こう



16 画 部首

積

書き順

ノ 木とカキ
(のぎへんに)
よこ たて
よこ よこ
貝をかく



じゅく語
積んた
積んた
積んた

声を出して歌って書こう

10 画 部首

席

書き順

てん 一に
ノをかくて
よこ たて たて
そことして
たて
かざはねて
たてぼうをかく



じゅく語
席巻
席巻
席巻

度いも
字

7 画 部首

折

書き順

よこ
たてはねて
もちあげて
(てへんカキ)
ノノとつづけて
よこ
たてぼう

折に
いも

じゅく語
折れ
折れ
折れ

折れ
折れ
折れ

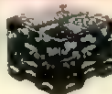
13 画 部首

節

書き順

ケを二つ
(たけかんむりに)
かなのヨ
たてはね
てんつけて
かざまげはねたら
えはつあらず

じゅく語
節
節
節



(167)



9 画 部首

省

書き順

んてはね
チョン チョン
ノをつけて
たてカキかいたら
よこ三本



じゅく語
反省
反省
反省

14 画 部首

静

書き順

よこ たて
よこ よこ
付をカキ
つに
ヨのなカ長く
たてぼうはねる

じゅく語
静
静
静

静の争いは静かに

6 画 部首

成

書き順

ノをたてて
よこ一
ちいさく
カギまげはねて
それから大きく
たすきに てん



じゅく語
成
成
成

武式感
いも

11 画 部首

清

書き順

さんぎいに
(シをかくて)
よこ たて
よこ よこ
月をかく

じゅく語
清
清
清



清水
特別な飲み方

声を出して歌って書こう

(166)



6画 部首

争

書き順

争
争
争

フをかいて
ヨのなが長く
たてぼうはねる



一刻を争う

じゆく語

12画 部首

然

書き順

然
然
然

夕にてんつけて
犬をかき
ナ・チョン チョン
四つ てん



自然

じゆく語

9画 部首

浅

書き順

浅
浅
浅

さんぎいに
(シをかいて)
よこぼう三本
たすきに
てん



じゆく語

14画 部首

説

書き順

説
説
説

ごんべんに
ソをかき
口かき
ひとあしをかく



じゆく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

11画 部首

巢

書き順

巢
巢
巢
巢

ツをかいて
たて カギ
よこ よこ
木の上長く



単・巢に
しているね

じゆく語

10画 部首

倉

書き順

倉
倉
倉
倉
倉

ひとやねに
よこぼう
ヨをかき
ハに
口つける



倉と庫・廩は、
同じような意味。

じゆく語

15画 部首

選

書き順

選
選
選
選

コにまでまげはねを
こつカギ
よこ たて たて
よこ ハをつけて
左にカギく
しんじようつける



じゆく語

13画 部首

戦

書き順

戦
戦
戦
戦

ツに日をつけて
平をかき
よこぼう
かいたら
たすきに
てん



じゆく語



13画 月部首

腸

書き順

腸
腸
腸
腸
腸
腸

月をかき
(しくづきに)
日に
よこーて
ノをかい
て
かぎまげ
はねたら
ノを二つ



じゆく語

直腸 大腸 盲腸
腸 腸 腸 腸

6画 儿部首

兆

書き順

兆
兆
兆
兆
兆

たてたノに
ンをつけ
たてまげはねて
チョン チョン
つける

じゆく語

兆 兆 兆 兆 兆



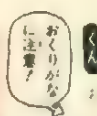
13画 部首

置

書き順

置
置
置
置
置

四にいた字
十の
自をかき
たてまげる



じゆく語

置 置 置 置 置



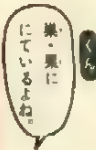
9画 部首

単

書き順

単
単
単
単
単

ツをかいて
ひらたく
日をかき
よこ
たてぼろ



じゆく語

単 単 単 単 単

声を出して歌って書こう

8画 广部首

底

書き順

底
底
底
底
底

てん ーに
ノをつけて
ノに
たてはねて
よこぼろかい
て
たてまげはねて
よこーつける



じゆく語

底 底 底 底 底

7画 イ部首

低

書き順

低
低
低
低
低

にんべんに
(イをかいて)
ノに
たてはねて
よこあげて
おなめぼろはね
そこーをかく

じゆく語

低 低 低 低 低



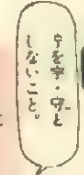
12画 貝部首

貯

書き順

貯
貯
貯
貯
貯

貝をかき
つかんむりに
よこ
たてはねる



じゆく語

貯 貯 貯 貯 貯



6画 人部首

仲

書き順

仲
仲
仲
仲
仲

イをかいて
(にんべんに)
ひらたい
口をかき
たてぼろおろす

じゆく語

仲 仲 仲 仲 仲



8 画 心 部 首

念



書き順

念 ひとやねに
念 かなのうをき
念 心をつける



「心」がつく「思」・「意」

じゆく語
念 かん 念 かん 念 かん

15 画 火 部 首

熱



書き順

熱 土 八をき
熱 土 をかき
熱 ノに かざまげはねて
熱 てんをつけたら
熱 四つ てん



熱 かん 熱 かん 熱 かん

「火」が「熱」の
「度」が高いこと。

じゆく語
熱 ねつ 熱 ねつ 熱 ねつ

10 画 木 部 首

梅



書き順

梅 木をきいて
梅 ノーで
梅 くをかき
梅 かざまげはねて
梅 なかをききつて
梅 よこばう長く

特別な
読み方
梅雨

じゆく語

11 画 攴 部 首

敗



書き順

敗 貝をかき
敗 ノーと つづけて
敗 左右にはらう



じゆく語
敗 ばい 敗 ばい 敗 ばい

10 画 人 部 首

特



書き順

特 ノーで
特 たてぼう
特 もちあげて
特 (つしへんに)
特 よこに土と
特 守をかく

特…特別な牛と
おぼえよう。

「特」に「て」をよ。



じゆく語

13 画 人 部 首

働



書き順

働 にんべんに
働 (イをかいて)
働 ノー
働 日をかき
働 たて よこ二本
働 右に大きく
働 力をつける



働 じん 働 じん 働 じん

「人」が「働」の
「力」をつける。

じゆく語

8 画 母 部 首

毒



書き順

毒 よこ たて
毒 よこ よこ
毒 くをかき
毒 かざまげはねて
毒 なかをききつて
毒 よこばうとあず



じゆく語

11 画 人 部 首

得



書き順

得 ぎようにんべん
得 (ノ イをかき)
得 白に
得 よこで
得 守をかく



じゆく語

「人」が「得」の
「力」をつける。

じゆく語



声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう



11画 示部首



票

書き順

示 示 示 示 示
よこ たて
かぎで
たて二本
よこ一
そことじ
示すかく

上は「西」ではないよ。



じゅく語

ひらひらしたふたという意味。

5画 心部首

必

書き順

必 必 必 必 必
てんはね
ノをカキ
右にながして
はねてから
左にでんて
右にもてん



じゅく語

てんはね

12画 食部首

飯

書き順

飯 飯 飯 飯 飯
ひとやねに
てん ヨ
たてはね
てんつけて
よこ一 ノをカキ
つに右はらい

飲にしているよ

じゅく語



12画 十部首

博

書き順

博 博 博 博 博
ふこぼつ
たてぼう
よこ一 日
たてぼうをがいて
てんをうち
よこ
たてはねて
てんつける

特別な読み方 博士

じゅく語

博 博 博 博 博

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

4画 一 部首

不

書き順

不 不 不
よこぼうに
イをかいたら
てんつける

意味は「無」とにている。



じゅく語

ほかの言葉について、それを打ち消したり、反対の意味に使う。

15画 木部首

標

書き順

標 標 標 標 標
木をカいて
(木へんカキ)
よこ たて カぎで
たて二本
よこ一 そことじ
ボサカク

目じるしの意味。

じゅく語

目 標 標 標 標 標

12画 貝部首

費

書き順

費 費 費 費 費
弓をひらたく
たてたノ
たてぼう
下に大きク
貝をカク

かくりがらに注意!

じゅく語



9画 飛部首

飛

書き順

飛 飛 飛 飛 飛
カギまげはねて
チョン チョン
つけて
たてぼうひいて
ノを二つ
まてカギまげはねて
チョン チョンをカク



じゅく語

飛 飛 飛 飛 飛



7画 ハ 部
首。

兵

書き順

ノをわいて
たて よこ
たて よこ
ハをつける

岳にいてる。

オン

じゆく語

兵衛 兵衛 兵衛

声を出して歌って書こう

10画 米 部
首。

粉

書き順

米へんに
(ノ 木とカキ)
ハをわいて
カを下に

米を
こまかく
分けると
粉。

オン

じゆく語

米粉 米粉 米粉

5画 イ 部
首。

付

書き順

にんべんに
(イをわいて
よこ
たてはねて
てんつける

用と書くこともある。
附属小学校

オン

じゆく語

付く 付く 付く

4画 大 部
首。

夫

書き順

よこほう二本て
入をかく

天にいてる

オン

じゆく語

夫 夫 夫

声を出して歌って書こう

5画 辶 部
首。

辺

書き順

カギまげはねて
ノをわいて
左に大きく
しんにようをかく

オン

じゆく語

川 辺



7画 別 部
首。

別

書き順

白をわいて
カギまげはねて
ノをつけて
よこほう二本て
おわりをはねる
(りっとうをかく)

「別れもいっしょにたつ
た人が別れにさる」

オン

じゆく語

別 別 別

11画 副 部
首。

副

書き順

二
白
山ぼて
たてほう二本て
おわりをはねる
(りっとうをかく)

主なもののはたらきを
たすけるもの。

オン

じゆく語

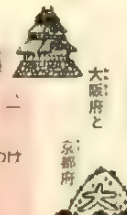
副 副 副

8画 广 部
首。

府

書き順

てん
ノをつけ
イに
けをかく



オン

じゆく語

府 府 府



標

9 画 力 部 首

勇

はたけ

書き順

マ
田
力
勇男
勇



元気
まじい

く
オン
い

じゆく語
まじい

9 画 糸 部 首

約

書き順

約
約
約
約
約

永へんにく
ムとつづけて
たて 子ヨノチヨノ
ノに
かぎまげはねて
てんをうつ

く
オン
は一つ

じゆく語
予めすみ
ひんをさる



15 画 食 部 首

養

書き順

ソ 全に
ひとやね
てん ヨを
かいて
たてぼう はねたら
左右にばらう

く
オン
おくりがなにさる

じゆく語
まじい

9 画 西 部 首

要

書き順

要
要
要
要
要

よこ
たて かぎで
たて二本
そこをとじたら
女を下に

く
オン
果・票にているね

じゆく語
まじい

10 画 月 部 首

脈

書き順

脈
脈
脈
脈
脈

にくづきに
(月茶かき)
ノにノをたてて
ノにたてぼう
左にはらうて
右ばらい

く
オン
混にている



じゆく語
まじい

5 画 木 部 首

未

書き順

未
未
未

よこぼう二本
下長く
たてぼう
ひいたら
左右にばらう

く
オン
にている



じゆく語
まじい

12 画 無 部 首

無

書き順

無
無
無
無
無

ノ二にかいて
ぶこぼう長く
たてぼう四本
左から
よこぼう
ひいたら
てん四つ

く
オン
なし

じゆく語
まじい

5 画 氏 部 首

民

書き順

民
民
民
民
民

コをかいて
たてはね
よこ二
たてまげはねる

く
オン
氏にているね



じゆく語
まじい

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう



6画 部首: 歩 (おいかんむり)

老

ひげ

書き順

老
よこたてよこて
(土ができ)
ノをカキ
(小さく)
ノをカキ
たてまげはねる

オン

オン

じゅく語



声を出して歌って書こう

10画 部首: 連 (しんじん)

連

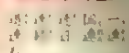
書き順

連
よこ一
日をかき
よこ一
たてて
左に入さく
しんじんようになる

運 (にいてる手)

オン

じゅく語



7画 部首: 冷 (ひやめる)

冷

書き順

冷
にすいに
ひとやね
てんつけ
マ



オン

じゅく語

目がさめるは、
「覚める」と書く。

5画 部首: 令 (なり)

令

書き順

令
ひとやねに
てんをつけたら
マを下に



じゅく語

今 (にいてる手)

声を出して歌って書こう

16画 部首: 録 (りく)

録

書き順

録
ひとやねに
よこぼう二本
たて ソー
(きへんし)
ヨの下 長く
たてはねて
左にソ
右にはく

録 (にいてる手)



じゅく語

7画 部首: 労 (らう)

労

書き順

労
ツに
フをかいて
力をいれる

オン

オン

じゅく語



14画 部首: 止 (とどまる)

歴

書き順

歴
よこ一
ノをかき
麻に
止める

歴 (にいてる手)

じゅく語

歴 (にいてる手)



8画 部首: 例 (れい)

例

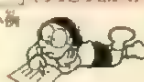
書き順

例
にんべんに
(イをかいて)
よこ一
フをかき
たてぼう二本で
あわりをはねる
(りつとうをかく)

例 (にいてる手)

じゅく語

例 (にいてる手)

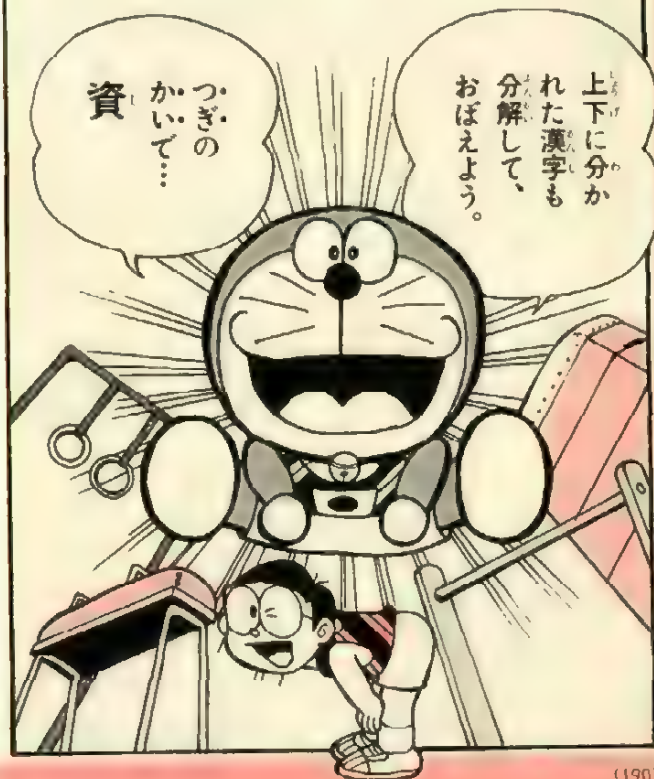


●5年生の漢字もくじ●

(185字・アイウエオ順にならんでいます。)

迷綿輸余… 236	富武復複… 232	任燃能破… 228	退貸態團… 224	接設舌絶… 220	証条状常… 216	資飼示似… 212	查再災妻… 208	險檢限現… 204	技義逆久… 200	価河過賀… 196	庄移因永… 192
預容略留… 237	仏編弁保… 233	犯判版比… 229	断築張提… 225	銭祖素総… 221	情織職制… 217	識質舍謝… 213	採際在財… 209	減故個護… 205	旧居許境… 201	快解格確… 197	営衛易益… 193
領… 238	墓報豊防… 234	肥非備俵… 230	程適敵統… 226	造像増則… 222	性政勢精… 218	授修述術… 214	罪雜酸贅… 210	効厚耕鉉… 206	均禁句群… 202	額刊幹慣… 198	液演応往… 194
貿暴務夢… 235	評貧布婦… 231	銅導徳独… 227	測属率損… 223	製税責績… 219	準序招承… 215	支志枝師… 211	構興講混… 207	経潔件券… 203	眼基寄規… 199	桜恩可仮… 195	

5年生で習う漢字



10 画 心 部首

恩

書き順
たてぼう
かぎに
大をいれ
そこを
とじたら
心を下に

思ににている。
じんく語
おん

10 画 才 部首

桜

書き順
木をかい
ツに
くノ一
文をかく



桜は日本の
国花だよ。

じんく語
おん

14 画 人 部首

演

書き順
さんずい
(シをかいて)
つかん
つて
よこ二本
たてかぎ
よこ二本
そしてさいごに
八をつける

じんく語
おん
エン

11 画 人 部首

液

書き順
さんずい
(シをかいて)
てん
イをかき
タレ
右ばらい

液体・液体・液体。
じんく語
おん

6 画 イ 部首

仮

書き順
にんべんに
(イをかいて)
よこ一
ノをかき
フに
右ばらい

じんく語
おん

5 画 口 部首

可

書き順
よこぼうに
口をかいたら
たてはねる



河「河」がつく字
何「何」

じんく語
おん

8 画 人 部首

往

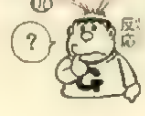
書き順
ぎょうにんべん
(ノイをかき)
てん
たて二
よこ二本

じんく語
おん
オウ

7 画 心 部首

応

書き順
てん
ノをかき
心をなかし



じんく語
おん

11 土 部
画 首

基

書き順



よこ たて二本
よこ よこ
短く
よこ長く
八の字かばら
土いれる

じゅく語
基 土 基 土 基 土
基 土 基 土 基 土

11 目 部
画 首

眼

書き順

白をかいて
ヨに
たてはねて
左右にはらう

じゅく語
眼 目 眼 目 眼 目
眼 目 眼 目 眼 目

5 リ 部
画 首

刊

書き順

よこぼう二本
たてがいて
たてぼう二本で
あわりをはねる
(りつとうをかく)



じゅく語
刊 刀 刊 刀 刊 刀
刊 刀 刊 刀 刊 刀

18 頁 部
画 首

額

書き順

ウかんむり
タのてんのぼし
口をいれ
右に大きく
一ノ自ハ



じゅく語
額 頁 額 頁 額 頁
額 頁 額 頁 額 頁

11 見 部
画 首

規

書き順

よこぼう二本
入をかき
目の下に
ひとあしつける

じゅく語
規 見 規 見 規 見
規 見 規 見 規 見

11 寄 部
画 首

寄

書き順

ウかんむりに
(つをかいて)
大をいれ
よこ一
口で
たてぼうはねる

じゅく語
寄 寄 寄 寄 寄 寄
寄 寄 寄 寄 寄 寄

14 十 部
画 首

慣

書き順

チヨン チヨン
たくぼう
(りっしんべん)
たておけ
かざて
たてしきり
よこぼう
かいたら
(下にどつしり)
肩をかく

じゅく語
慣 十 慣 十 慣 十
慣 十 慣 十 慣 十

13 千 部
画 首

幹

書き順

よこ たて
日をかき
よこ たて
かいて
ひとやね
なかに と十



じゅく語
幹 千 幹 千 幹 千
幹 千 幹 千 幹 千

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう



15画 部首

潔

書き順

さんげいに
(シをカいて)
よこ たて
よこ よこ
刀をカいて
下に漢字で
糸をかく

じつくり
おほえよう

オン

じゆく語



11画 部首

経

書き順

糸へんにくんと
つづけて たて
チン チン
フに
右ほらい
土をかく

にている字
怪鞋

オン

じゆく語



13画 部首

禁

書き順

木
木
よこ二本
小をかく



じゆく語

7画 部首

均

書き順

土へんで(よこ
たて もちあげ)
ノに
カギまけはねて
ンをかく

オン

じゆく語



8画 部首

券

書き順

ソに
よこ二本
人をカキ
なかに刀を
いれておく

にている字
巻

オン

じゆく語



6画 部首

件

書き順

にんべんに
(イをカいて)
ノ一の
よこ(ぼう)て
たてぼう長く

にている字
「件」の年が年にならないうように

オン

じゆく語



13画 部首

群

書き順

ヨのナカ長く
ノに
口をつけ
ソ てよこよこ
たてぼうをかく

にている字
郡

じゆく語

5画 部首

句

書き順

ノをカいて
カギまけつちはね
なかに口
十七文字で
できている
時のこと

オン

じゆく語

句ににているよ



声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

9画 女部首

故

書き順

故 故 故 故 故

故 故 故 故 故
故 故 故 故 故
故 故 故 故 故
故 故 故 故 故

(故の音)
(しきたり)
(もとより)



くん

オン

じゅく語

故 故 故 故 故
故 故 故 故 故

12画 部首

減

書き順

減 減 減 減 減

減 減 減 減 減
減 減 減 減 減
減 減 減 減 減
減 減 減 減 減

(減の音)
(しきたり)
(もとより)

くん

オン

じゅく語

減 減 減 減 減
減 減 減 減 減

12画 部首

検

書き順

検 検 検 検 検

検 検 検 検 検
検 検 検 検 検
検 検 検 検 検
検 検 検 検 検

(検の音)
(しきたり)
(もとより)

くん

オン

じゅく語

検 検 検 検 検
検 検 検 検 検

11画 部首

険

書き順

険 険 険 険 険

険 険 険 険 険
険 険 険 険 険
険 険 険 険 険
険 険 険 険 険

(険の音)
(しきたり)
(もとより)

くん

オン

じゅく語

険 険 険 険 険
険 険 険 険 険

20画 部首

護

書き順

護 護 護 護 護

護 護 護 護 護
護 護 護 護 護
護 護 護 護 護
護 護 護 護 護

(護の音)
(しきたり)
(もとより)

くん

オン

じゅく語

護 護 護 護 護
護 護 護 護 護

10画 部首

個

書き順

個 個 個 個 個

個 個 個 個 個
個 個 個 個 個
個 個 個 個 個
個 個 個 個 個



くん

オン

じゅく語

個 個 個 個 個
個 個 個 個 個

11画 部首

現

書き順

現 現 現 現 現

現 現 現 現 現
現 現 現 現 現
現 現 現 現 現
現 現 現 現 現

(現の音)
(しきたり)
(もとより)

くん

オン

じゅく語

現 現 現 現 現
現 現 現 現 現

9画 部首

限

書き順

限 限 限 限 限

限 限 限 限 限
限 限 限 限 限
限 限 限 限 限
限 限 限 限 限

(限の音)
(しきたり)
(もとより)

くん

オン

じゅく語

限 限 限 限 限
限 限 限 限 限

16画 部首

興

書き順

興
ノ たて
よこ よこ
胸をかき
かぎに
よこ よこ
よこ一長く
下に大きく
八をつける



じゆく語

か 興 興 興 興
興 興 興 興 興

14画 部首

構

書き順

構
木をかいて
(木へんかき)
よこぼう
たて たて
よこ よこ長く
たて
かぎはねて
たて
よこ一本

講

く ん オン

じゆく語

構 構 構 構 構
構 構 構 構 構

11画 部首

混

書き順

混
さんずいに
(シをかいて)
白をかいたら
ヒヒとかく



じゆく語

混 混 混 混 混
混 混 混 混 混

17画 部首

講

書き順

講
ごんべんに
よこ たて二本
よこ二本
たて
かぎはねて
たてをかき
よこぼう二本
下長く



く ん オン

じゆく語

講 講 講 講 講
講 講 講 講 講

9画 部首

厚

書き順

厚
よこ一
ノをかき
なかに日
子

講

く ん オン

じゆく語

厚 厚 厚 厚 厚
厚 厚 厚 厚 厚

8画 部首

効

書き順

効
てん
八をかき
メをかいて
右に大きく
力をつける

講

く ん オン

じゆく語

効 効 効 効 効
効 効 効 効 効

13画 部首

鉦

書き順

鉦
金へんに
(金をかき)
てん
ノをつけ
ムをいれる

講

く ん オン

じゆく語

鉦 鉦 鉦 鉦 鉦
鉦 鉦 鉦 鉦 鉦

10画 部首

耕

書き順

耕
よこぼう二本
たて
チョン チョン
よこぼう二本に
たてたノ
たてぼう

講

く ん オン

じゆく語

耕 耕 耕 耕 耕
耕 耕 耕 耕 耕

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

7画 心部首

志



書き順

志とて
いる。

志志志志志

よこ たて 短いよこぼう かいで 下に心を どころりつける

じゅく語

4画 支部首

支



書き順

特別な読み方
差し支える。

支支支支支

よこ たて フをかき 右ばらい

じゅく語

14画 佳部首

雑



書き順



数字の九に 木をつけて 一にてん 一で たておろし よこぼう二本 おわりを長く

雑さん

じゅく語

13画 部首

罪



書き順



罪罪罪罪罪

四にいた字 ノをたてたら よこ三本 またたてぼうて よこ三本

じゅく語

10画 巾部首

師



書き順

師師師師師

ノに たてて コにコをかいで よこぼうひいて たて かぎはねたら たてぼうおろす



じゅく語

8画 木部首

枝



書き順

にいて いる字 技

枝枝枝枝枝

木をかいで よこ たて フをかき 右ばらい

じゅく語

15画 貝部首

贄



書き順

贄贄贄贄贄

二人 二人て 貝をかく

贄贄贄贄贄

贄さん

じゅく語

14画 酉部首

酸



書き順

酸酸酸酸酸

よこ たて かぎて ルをかいで よこぼうひいて そことして くに ハをまけて クに右ばらい

じゅく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

15画 貝部首

質

書き順

質 質 質
ノ ノ よこ
たてを 二つかき
目の下に
八をつける



じゅく語
質 質 質
質 質 質

19画 貝部首

識

書き順

識 識 識
ごんべんに
てん 一
ソ 一
日に
たすきがけ
てん



じゅく語
識 識 識
識 識 識

13画 貝部首

飼

書き順

飼 飼 飼
ひとやねに
てん ヨ
たてはね
てんつけて
かざまげ
はねたら
一と口



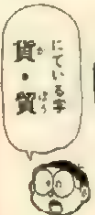
じゅく語
飼 飼 飼
飼 飼 飼

13画 貝部首

資

書き順

資 資 資
にすいに
ノ フて
人の
自
ハ



じゅく語
資 資 資
資 資 資

17画 舌部首

謝

書き順

謝 謝 謝
ごんべんて
ノにたて
かぎを長くはね
よこ よこ
もちあげ 大きくノ
よこ たてはねて
てんをうつ



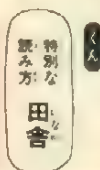
じゅく語
謝 謝 謝
謝 謝 謝

8画 舌部首

舎

書き順

舎 舎 舎
ひとやねに
よこ たて
よこて
口をかく



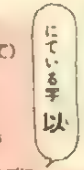
じゅく語
舎 舎 舎
舎 舎 舎

7画 イ部首

似

書き順

似 似 似
にんべんに
(イをかいて)
たてぼう
もちあげ
てんをうち
そしてさいごに
人をかく



じゅく語
似 似 似
似 似 似

5画 示部首

示

書き順

示 示 示
よこぼう二本
たてはね
チョン チョン



じゅく語
示 示 示
示 示 示

7画 广部首

序

書き順

序 一に
序 ノをつけて
序 マに
序 よこはねて
序 へてはねる

序ににている。



じゆく語

序 序 序 序 序

13画 シ部首

準

書き順

準 さんずいに
(シをかいて)
準 イに
準 てん
準 たてかいて
準 よこぼつ三本
準 十をかく

運足の準備



じゆく語

準 準 準 準 準

8画 手部首

承

書き順

承 子のよこ短く
三本つけて
かなのフ
かいなら
左右にはらう

承ににている。



じゆく語

承 承 承 承 承

8画 オ部首

招

書き順

招 てへんに (よこ
たてはねて
もちあげて)
招 かと
招 口をかく

ににている字

じゆく語

招 招 招 招 招



10画 イ部首

修

書き順

修 になべんに
(イをかいて)
修 たてぼう
修 つけたら
修 ノーと
修 つづけ
修 左右にはらって
修 ノを三つ
(さんづくり)

修ににている。



じゆく語

修 修 修 修 修

11画 オ部首

授

書き順

授 てへんに (よこ
たてはねて
もちあげて)
授 ノツ
授 フ
授 フに右ばらい

授ににている。



じゆく語

授 授 授 授 授

反対語 受

11画 行部首

術

書き順

術 ぎょうになべん
(ノ イとカギ)
術 水にてんつけて
術 よこぼう一本で
術 たてはねる

ににている字

じゆく語

術 術 術 術 術



8画 主部首

述

書き順

述 水に
述 てんつけて
述 しんにょうつける

述ににている。

じゆく語

述 述 述 述 述

主語と述語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

18 画 糸 部 首

織

書き順

織 織 織 織 織
糸へんにくムと
つづけて たて
チョン チョン)
てん ー
ソ ー
白に
たすきがけ
てん

にている字 織・職

じゆく語

織 職 織 職 織

11 画 忄 部 首

情

書き順

情 情 情 情 情
チョン チョン
たてほう
いりっしんへん)
よこ たて
よこ よこ
月をかく



性・快
じゆく語

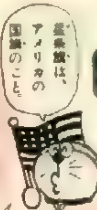
情 情 情 情 情

7 画 木 部 首

条

書き順

条 条 条 条 条
くに
右ばらい
木をつける



各・冬
にている字

じゆく語

条 条 条 条 条

12 画 言 部 首

証

書き順

証 証 証 証 証
ごんべんに
よこ たて
よこ たて
よこほう長く



証…言うことが正
しいとおぼえよう。

じゆく語

証 証 証 証 証

8 画 力 部 首

制

書き順

制 制 制 制 制
ノ ー
よこほう
たて
かざはねて
たてほう
かいだら
たてほうこまで
おわりをはねる
(りっとうをかく)

制作は芸術的なもの
をつくること

じゆく語

制 制 制 制 制

18 画 月 部 首

職

書き順

職 職 職 職 職
肩に
立つ
日の
たすきがけ
てん

にている字
織・職



じゆく語

職 職 職 職 職

11 画 巾 部 首

常

書き順

常 常 常 常 常
たて
チョン チョン
ワかんむりに
口をつけ
たて
かざはねて
たてほうおろす

異常現象
…ふつうでない
こと



じゆく語

常 常 常 常 常

7 画 犬 部 首

状

書き順

状 状 状 状 状
たてほうに
ンをつけ
犬の字かいて
かたしてん

異状なし



じゆく語

状 状 状 状 状

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

12画 手 部首

税

書き順

税
ノ 木とつづけて
(のぎへんに)
税
ソに
税
元をかく



悦・説

じゆく語

14画 衣 部首

製

書き順

製
ノ一に よこぼう
製
たて かぎはねて
製
たてぼう
製
ひいたら
製
たてぼう二本で
製
おわりをはねて
製
てん一イをはね
製
左右にぼう



じゆく語

道具や機械を使って、
品物をつくること。

9画 女 部首

政

書き順

政
よこ たて
政
よこ たて
政
もちあげて
政
ノ一と
政
つづけて
政
左右にはらう



じゆく語

8画 女 部首

性

書き順

性
チョン チョン
性
たてぼう
性
(りっしんべん)
性
ノ一とつづけて
性
たてぼうかいて
性
よこ二本



じゆく語

17画 糸 部首

績

書き順

績
糸へんにくんと
績
つづけて えて
績
チュン チコン
績
よこ たて
績
よこ よこ
績
貝をかく

績にしているよ。

じゆく語

11画 貝 部首

責

書き順

責
よこ たて
責
よこ よこ
責
貝をかく



じゆく語

14画 米 部首

精

書き順

精
ソ
精
木とカキ
精
(米へんに)
精
よこ たて
精
よこ よこ
精
貝をかく



じゆく語

13画 力 部首

勢

書き順

勢
土に八をまげ
勢
土をカキ
勢
ノに
勢
カギまげはねて
勢
てんをうち
勢
下に力を
勢
どっしりと

勢にしているよ。

じゆく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

9画 部首

祖

書き順



祖 へん フに
祖 たくばう
祖 チョンをつけ
祖 (しめずへん)
祖 たて カギ
祖 よこ よこ
祖 よこばう長く

じゆく語

祖 祖 祖 祖 祖
祖 祖 祖 祖 祖

14画 部首

銭

書き順



銭 ひとやねに
銭 よこばう二本
銭 たて ソー
銭 (金へんに)
銭 よこばう三本
銭 たすきがけ
銭 てん

じゆく語

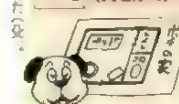
銭 銭 銭 銭 銭
銭 銭 銭 銭 銭

11画 部首

設

書き順

設 ごんべんに
設 ルににた形て
設 フにちばらい
設 (女をかく)



じゆく語

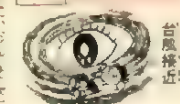
設 設 設 設 設
設 設 設 設 設

11画 部首

接

書き順

接 よこ たてはねて
接 もちあげて
接 (てへんをかく)
接 てん
接 ソー
接 くノ一をかく



じゆく語

接 接 接 接 接
接 接 接 接 接

14画 部首

総

書き順

総 へんにくムと
総 つつけて たて
総 チョン チョン

総 バ
総 ム
総 心

じゆく語

総 総 総 総 総
総 総 総 総 総

10画 部首

素

書き順

素 よこ たて
素 よこ よこ
素 くム
素 たて
素 チョン チョン

じゆく語

素 素 素 素 素
素 素 素 素 素

12画 部首

絶

書き順

絶 へんにくムと
絶 つつけて たて
絶 チョン チョン
絶 フをカキ
絶 カギ たて
絶 よこて
絶 たてまげはねる

四字熟語の注意
「絶体絶命」
「絶対」とは書かない。

じゆく語

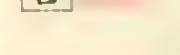
絶 絶 絶 絶 絶
絶 絶 絶 絶 絶

6画 部首

舌

書き順

舌 ノ
舌 よこ
舌 たてて
舌 口をかく



じゆく語

舌 舌 舌 舌 舌
舌 舌 舌 舌 舌

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

12画 属部首

属

書き順

属
属
属
属
属



じゆく語

属 属 属 属 属

12画 測部首

測

書き順

測
測
測
測
測

「測る」は長さ・深さ・広さをはかる。

じゆく語

測 測 測 測 測

13画 損部首

損

はねる。

書き順

損
損
損
損
損



じゆく語

損 損 損 損 損

11画 率部首

率

つぎ出す。

書き順

率
率
率
率
率

「率」は割合・割合・割合・割合・割合

じゆく語

率 率 率 率 率

14画 像部首

像

書き順

像
像
像
像
像



●じゆく語

像 像 像 像 像

10画 造部首

造

書き順

造
造
造
造
造

「作る」は、おりに手をつくること。

じゆく語

造 造 造 造 造

9画 則部首

則

とめる。

書き順

則
則
則
則
則

「則」は割合・割合・割合・割合・割合

じゆく語

則 則 則 則 則

14画 増部首

増

お上にはらう。

書き順

増
増
増
増
増

「増える」は、お上にあらう。

じゆく語

増 増 増 増 増

16画 部首

築

書き順



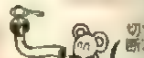
ケを「
(たけかんむりに)
かなの工
ルににた形に
てんをいれ
下に大きく
木をつける

じゅく語
築 築 築 築 築
築 築 築 築 築

11画 部首

断

書き順



米をかいたら
たてをまげ
ノにノをたてて
よこ
たてほう

じゅく語
断 断 断 断 断
断 断 断 断 断

12画 部首

貸

書き順

反対側
借りる

にんべんに
たすきがけて
てん
貝をかく



じゅく語
貸 貸 貸 貸 貸
貸 貸 貸 貸 貸

9画 部首

退

書き順



かなのヨに
たてぼうはねて
くをかいて
左に大きく
しんにようつける

じゅく語
退 退 退 退 退
退 退 退 退 退

12画 部首

提

書き順

へんに (よこ
たてはねて
もちあがて)
日 一て
たて
よこがいて
左にずらした
人つける

にている字
堤

じゅく語
提 提 提 提 提
提 提 提 提 提

11画 部首

張

書き順

コをかいて
ノにつづけて
カがねねね
たて よこ
よこ よこ
よこばう横く
たてぼうはねたら
左右にはらう

にている字
帳

じゅく語
張 張 張 張 張
張 張 張 張 張

6画 部首

団

書き順

たて
かきかいて
寸きかき
そしてさいごに
そこをじめる



じゅく語
団 団 団 団 団
団 団 団 団 団

14画 部首

態

書き順

ム 心 (心)
月 月 (心)
ヒ ヒ (心)
ヒ ヒ (心)
心 (心を下に)

態ににているよ



じゅく語
態 態 態 態 態
態 態 態 態 態

声を出して歌って書こう

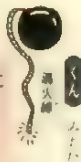
声を出して歌って書こう

15画 寸 部首

導

書き順

導 導 導 導
ソ ノ 自
しんによ
つけて
よこ
たてはねて
てんをうつ



じゆく語
導 導 導 導
導 導 導 導

14画 多 部首

銅

書き順

銅 銅 銅 銅
ひとやねに
よこほう二本
たて ソ
(金へんに)
たて
かざはねて
ー 口いれる



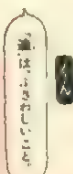
じゆく語
銅 銅 銅 銅
銅 銅 銅 銅

14画 適 部首

適

書き順

適 適 適 適
てん ー
ソをかき
どうがまえ
(たて かざはねて)
なかに十 口て
しんによ
つける



じゆく語
適 適 適 適
適 適 適 適

12画 程 部首

程

書き順

程 程 程 程
のぎへんに
(ノ 木とかき)
口と
主 よこ たて
よこ よこ
日定とは
書かない



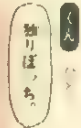
じゆく語
程 程 程 程
程 程 程 程

9画 獨 部首

獨

書き順

獨 獨 獨 獨
ノに
たてまげはねて
ノをつけて
(けものへん)
口 たて
もちあげ
てんをうつ



じゆく語
獨 獨 獨 獨
獨 獨 獨 獨

14画 徳 部首

徳

書き順

徳 徳 徳 徳
ぎょうにんべんに
(ノ イとかいたら)
平
四の
心



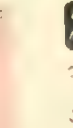
じゆく語
徳 徳 徳 徳
徳 徳 徳 徳

12画 統 部首

統

書き順

統 統 統 統
かへんに(く ムと
フつけて だて
チコン チョン)
てん ー
ムをかき
ひとあしつける



じゆく語
統 統 統 統
統 統 統 統

15画 敵 部首

敵

書き順

敵 敵 敵 敵
てん ー
ソをかき
どうがまえ
(たて かざはねて)
なかに十 口て
ノ ーとつづけ
左にはらって
右ばらい(のぎん)



じゆく語
敵 敵 敵 敵
敵 敵 敵 敵

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

7画 部首

判

書き順

判
判
判
判

ソに

よこ二本

たてかいて

たてぼう二本で
おわりをはねる
(りつこつをかく)

●じゅく語

伴はなにいて
るる



5画 部首

犯

書き順

犯
犯
犯
犯

ノをかくて
たてぼうまげはね
もひとつノ
(けものへん)

かぎをはねたら

たてまげはねる

法律に反すること

●じゅく語



4画 部首

比

書き順

比
比
比
比

よこぼう

たてはね

ノル

たてまげ
はねる

北きたにいてるる字



●じゅく語

比ひ 比ひ 比ひ 比ひ

8画 部首

版

書き順

版
版
版
版

ノをたてて

てん ーし

かぎをつけ

よこー

ノをたて



●じゅく語

版はん 版はん 版はん 版はん

16画 部首

燃

書き順

燃
燃
燃
燃

火をかいて

夕にてんつけて

火をかき

下にてんてん
四つかく

●じゅく語



6画 部首

任

書き順

任
任
任
任

にんべんに
(イをかいて)

ノに

よこぼうて

たてに よこ

●じゅく語



10画 部首

破

書き順

破
破
破
破
破

石をかき
(石へんに)

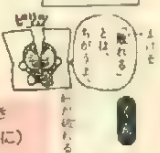
たてたノ

よこはね

たてかいて

下ノフをかき
おぼらい

●じゅく語



10画 部首

能

書き順

能
能
能

ムをかき

月かき

ヒ ヒとかく

●じゅく語



声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

11画 貝部首

貧

書き順

貧 八をかき
貧 力をまげはねて
貧 ノをかく
貧 下に目をかく
貧 八をつける

見(眼)が、ちりぢりに
分かれて、重くなる。

オン

書き順

評 こんべんに
評 よこー
評 ソ
評 ー
評 たてぼう長く

評

にしている字
詳



じゅく語

11画 女部首

婦

書き順

婦 くノニ 女に
婦 (おんなへんに)
婦 コに
婦 フをつけて
婦 たて
婦 かぎはねたら
婦 たてぼうあらず



じゅく語

5画 巾部首

布

書き順

布 ノをかく
布 よこー
布 たてに
布 かぎはねて
布 そしてさいごに
布 たてぼうあらず



じゅく語

8画 非部首

非

書き順

非 たてノに
非 よこほう二本
非 たてぼうかいて
非 石にもならべて
非 よこ 本

下の言葉をつまみけす。

じゅく語

8画 月部首

肥

書き順

肥 月をかき
肥 (にくつきに)
肥 かぎ
肥 たて
肥 よこて
肥 たてまげはねる



じゅく語

10画 亻部首

俵

書き順

俵 じんべんに
俵 (イをかいて)
俵 よこ たて
俵 よこ よこ
俵 イのたてはねて
俵 左にはらって
俵 右はらい

じゅく語

12画 亻部首

備

書き順

備 じんべんに
備 (イをかいて)
備 よこ たて
備 たて よこ
備 ノをかいて
備 えて
備 かぎはねて
備 よこほう二本て
備 たてをかく



じゅく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

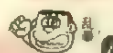
15 日 部
画 首

暴

書き順

暴
暴
暴
暴
暴
暴
暴
暴
暴
暴

ひらたい日
ふこ たて たてて
よこ 横く
ハの字を
かいたら
たてはねて
左にんて
右にんはく



じゅく語

暴風 暴風雨 暴風雪 暴風雨 暴風雪 暴風雨 暴風雪 暴風雨 暴風雪 暴風雨

12 貝 部
画 首

貿

書き順

貿
貿
貿
貿
貿
貿
貿
貿
貿
貿

ノ たてはねて
チョンをつけ
刀をかいなら
貝つける



にている字 資・質

じゅく語
貿易 貿易 貿易 貿易 貿易 貿易 貿易 貿易 貿易 貿易

12 土 部
画 首

報

書き順

報
報
報
報
報
報
報
報
報
報

土に
ソ 一て
十をかき
かぎまげはねて
たて 横く
かなのフかいたら
右ばらい



じゅく語

報知 報知 報知 報知 報知 報知 報知 報知 報知 報知

13 土 部
画 首

墓

書き順

墓
墓
墓
墓
墓
墓
墓
墓
墓
墓

くさかんむりに
(サとカいて)
日をかいて
ひらたい大て
土をかく



じゅく語

墓石 墓石 墓石 墓石 墓石 墓石 墓石 墓石 墓石 墓石

13 夕 部
画 首

夢

書き順

夢
夢
夢
夢
夢
夢
夢
夢
夢
夢

よこばうかいて
たて二本
かく カキ
たて たて
そこふさぎ
矢きくワをかき
夕を下し



じゅく語

夢 夢 夢 夢 夢 夢 夢 夢 夢 夢

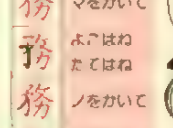
11 カ 部
画 首

務

書き順

務
務
務
務
務
務
務
務
務
務

マをかいて
よこはね
たてはね
ノをかいて
のぶんを
かいなら
力をいれる



おまわりさん
も公務員

じゅく語

勤務 勤務 勤務 勤務 勤務 勤務 勤務 勤務 勤務 勤務

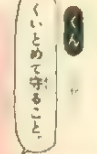
7 弓 部
画 首

防

書き順

防
防
防
防
防
防
防
防
防
防

フにつづけて
たて 横く
(こごとへん)
てん 一かいて
かぎまげ
はねたら
ノを長く



じゅく語

防火 防火 防火 防火 防火 防火 防火 防火 防火 防火

13 豆 部
画 首

豊

書き順

豊
豊
豊
豊
豊
豊
豊
豊
豊
豊

たて
かぎかいて
たて二本
ながによこばう
そこふさぎ
二 ロ ソ 二
豆をかく



じゅく語

豊 豊 豊 豊 豊 豊 豊 豊 豊 豊

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

10画 部首 音

容

書き順

容 つかんむり
(つかないで)
容 八に
容 ひとやねて
容 口をかく

美音



じゆく語

容 容 容 容 容

13画 部首 音

預

書き順

預 かなのみに
預 つかいて
預 たてぼう
預 はねたら
預 ーノ自八



あ い う

じゆく語

預 預 預 預 預

14画 部首 音

綿

書き順

綿 かんへんにく くと
綿 つつけて たて
綿 チョン チョン
綿 白をかき
綿 たて
綿 かぎはねて
綿 たてぼう長く

にている字 綿

じゆく語

綿 綿 綿 綿 綿

9画 部首 音

迷

書き順

迷 ソに
迷 木をかいて
迷 しんにょう
迷 つける



迷子 特別な

じゆく語

迷 迷 迷 迷 迷

10画 部首 音

留

書き順

留 ノにたてはねて
留 てんつけて
留 刀をかいたら
留 たんほの田

あ い う

じゆく語

留 留 留 留 留

11画 部首 音

略

書き順

略 田をかいて
略 シに若はらい
略 下に口

にている字 町

じゆく語

略 略 略 略 略

7画 部首 音

余

書き順

余 ひとやねに
余 よこはう二本
余 たてはね
余 チョン チョン

あ い う

じゆく語

余 余 余 余 余

16画 部首 音

輸

書き順

輸 よこへに 日をかき
輸 よこへ
輸 たてぼう
輸 ひとやね
輸 よこへ
輸 月をかき
輸 たてぼう二本で
輸 おわりをはねる

にている字 輸

じゆく語

輸 輸 輸 輸 輸

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

領

部首

頁

14画

5年生の漢字まで

がんば、くさたきみは、りっぱです。

ここまでがんばれば、6年生は、すぐそこ、中学生になっても

さつと大い、楽しめる、と、しよう。



【書き順】
ひとやね
チヨン マ
一ノ自ハ
領領領



領は、支配する。大切なこと、つけとるなどの意味があるよ。

にている字 類・預

じゆく語
領 預 領 預

オン



声を出して歌って書こう

★国字について



さみし、知っていると思っけど、漢字は中国で作られたものですね。日本で作られた漢字もあります。二つ以上の漢字の部品を領入合わせて作られています。か、これらも国字といえます。

例を上げてみます。

例：…整い木。

楓…木をシユヒー、ふく風。

楓…神にそえる木。

楓…身を美しくする。

雪のふるころによくとれる魚。

道…十字に交わったところ。

峠…山の上りと下りのさかい。

畑…草を火で焼いて作る田。

城…城か止まる

意味や似ているような意味を表しているものがあります。

これを左にもとめてみました。

参考にしてください。



①ひとに關係するもの……人、凡、尸

②家に関係するもの……家、尸

③少けに関係するもの……少、小、少

④布に関係するもの……衣、巾

⑤けれに関係するもの……土、木、金

⑥力などに關係するもの……力、斤

⑦米などに關係するもの……米、米

⑧武官に關係するもの……文、父

⑨からだに關係するもの……月、頁

一口ちしき 漢字の部分で、意味が似ている。

漢字の形をよく見ると、山や日のように、これ以上分けられないものもあるけど、ほとんどの漢字は二つ以上の部分に分けられます。

この組み立ての基本になる部分は、その漢字のどの部分にあるかによって、七つに分けられます。

①へん ②つくり ③かんむり ④あし
⑤しれ ⑥によつ ⑦か
まめ くす

漢字は、一つ一つよく見てね。



漢字は、意味を表す表音文字ですから、形のちがう別の部分でも、同じし



●6年生の漢字もくじ●

(181字・アイウエオ順にならんでいます。)

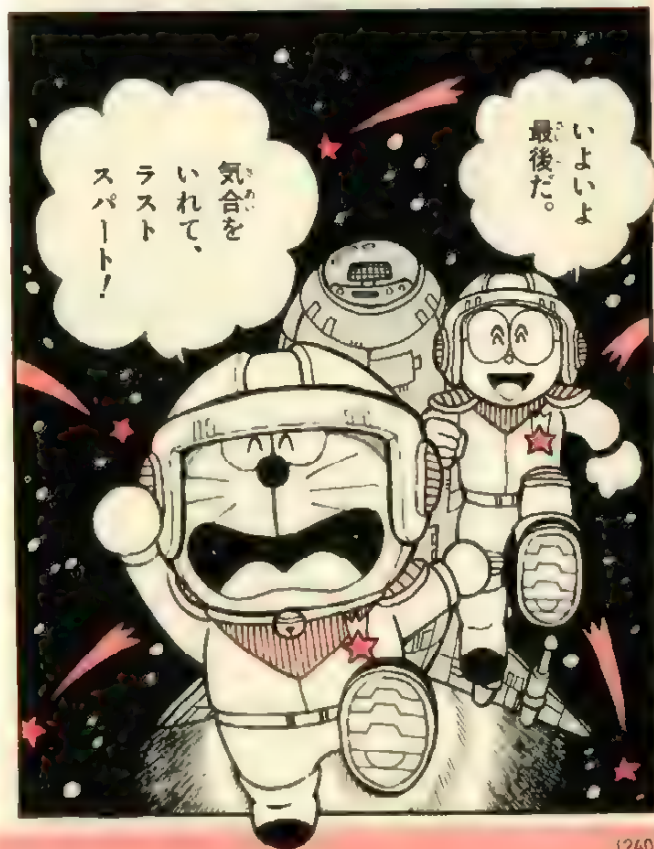
異遺域宇…242	看簡危机…246	劇激穴絹…250	鋼刻穀骨…254	詞誌磁射…258	純処署諸…262	聖誠宣專…266	存尊宅担…270	痛展討党…274	班晚否批…278	忘棒枚幕…282	裏律臨朗…286
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

映延沿我…243	揮貴疑吸…247	権憲源嚴…251	困砂座濟…255	捨尺若樹…259	除將傷障…263	泉洗染善…267	探誕段暖…271	糖届難乳…275	秘腹奮並…279	密盟模訳…283	論…287
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	-------

灰拉革閣…244	供胸郷勤…248	巳呼誤后…252	裁策冊蚤…256	収宗就衆…260	城蒸針仁…264	奏窓創裝…268	值宙忠著…272	認納腦派…276	陞閉片補…280	郵優幼欲…284
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

割株千卷…245	筋系敬警…249	孝皇紅降…253	至私姿視…257	從縦縮熟…261	垂推寸盛…265	層操藏臆…269	庁頂潮賃…273	拝背肺俳…277	暮宝訪亡…281	翌乱卵覽…285
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

6年生で習う漢字



8画 延 部首

延

書き順

延
延
延
延
延

ノをカいて
たてよこまてよこ
(止まるをカいて)
フをつづけたら
右ばらい

じゆく語



9画 映 部首

映

書き順

映
映
映
映
映

白をカいて
たて カゼ
よこて
人をカク

じゆく語



15画 遺 部首

遺

書き順

遺
遺
遺
遺
遺

白に たて
よこぼろ
貝て
しんによう
つける

じゆく語



11画 異 部首

異

書き順

異
異
異
異
異

たんぼの田
よこ たて
たて よこ
八をつける

じゆく語



7画 我 部首

我

書き順

我
我
我
我
我

ノをカいて
よこぼう長く
たてはねて
下からもちあげ
たすきがけ
てんをうつ

じゆく語



8画 沿 部首

沿

書き順

沿
沿
沿
沿
沿

さんずいに
(シをカいて)
ハ
白を下に

じゆく語



6画 宇 部首

宇

書き順

宇
宇
宇
宇
宇

ウをカいて
(ウかんむり)
よこぼう
二本で
たくはねる

じゆく語



11画 域 部首

域

書き順

域
域
域
域
域

王へんに (よこ
たて もちあげ)
よこぼう
口で
もちあげて
くんと大きく
たすきがけ てん

じゆく語



声を出して歌って書こう



声を出して歌って書こう

10画 木部

株

書き順

株
株
株

木へんに
(木をかくて)
ノ二に
木をつきつける



じゅく語

株 式 株 本

12画 刀部

割

書き順

割
割
割
割

つをかくて
よこ たく
よこ よこ
口つけて
たてぼう二本で
あわりをはねる
(いっとうをかく)

4-2



く ン

じゅく語

割 合 割 合

8画 扌部

扌

書き順

扌
扌
扌
扌

てへんに (よこ
たてはねて
ちぢめて)
てん
に
ひをいれる



く ン

じゅく語

扌 扌 扌 扌

6画 火部

灰

書き順

灰
灰
灰
灰

よこ一
ノをつけ
ソ
入をいれる



炭に
にているね

く ン

じゅく語

灰 灰 灰 灰

9画 尸部

卷

書き順

卷
卷
卷
卷

リをかくて
よこぼう二本
入をかし
かなの口
かいたら
たてあげはねる



じゅく語

卷 卷 卷 卷

3画 干部

干

書き順

干
干
干

よこぼう二本
たて長く



干
干
干

じゅく語

干 干 干 干

14画 門部

閣

書き順

閣
閣
閣
閣
閣

たてぼう
ヨをかき
たて
かぎはねて
よこぼう二本で
クに右はらい
下に漢字の
口いれる

に
て
い
る
字
問

じゅく語

閣 閣 閣 閣

9画 艹部

革

書き順

革
革
革
革
革

よこぼう
たて 丸て
そことして
ひ
よこぼうて
たてつきぬける

牛の皮を
なめして
革の
カバンを作る

じゅく語

革 革 革 革

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

12 画 貝 部首

貴

書き順

貴 貴 貴

中をかき
よこぼうひいて
貝をかき



貝金

くん

オン

じゅく語

貴 貴 貴

にている字

12 画 扌 部首

揮

書き順

揮 揮 揮

よこ たてはねて
もちあげて
(くへんかき)
つに
よこーて
日 一の
たてぼう



じゅく語

揮 揮 揮



18 画 竹 部首

簡

書き順

簡 簡 簡

ケを二つ
(たけかんむりに)
たてぼう
ヨをかき
たて かぎはねて
よこぼう二本て
白をいれる



簡 簡 簡

くん

オン

じゅく語

簡 簡 簡

6 画 木 部首

机

書き順

机 机 机

木をかいて
(木へんかき)
たてんノに
かぎまげはねる



くん

オン

じゅく語

机 机 机



枚・札

9 画 目 部首

看

書き順

看 看 看

ノをかいて
よこぼう二本
ノをたてて
たてぼうかぎで
よこ三本



手を目の上に
かざして見る。

じゅく語

看 看 看



声を出して歌って書こう

6 画 口 部首

吸

書き順

吸 吸 吸

口へんに
(口をかき)
ノに
フをつづけたら
舌ばらい



くん

オン

じゅく語

吸 吸 吸

呼: 味

14 画 疋 部首

疑

書き順

疑 疑 疑

ヒに
ノ ーて
大をかき
マに
ノて
たて よこ
人をかき



じゅく語

疑 疑 疑

6 画 木 部首

机

書き順

机 机 机

木をかいて
(木へんかき)
たてんノに
かぎまげはねる



くん

オン

じゅく語

机 机 机



枚・札

6 画 卩 部首

危

書き順

危 危 危

フをかいて
よこー
ノをかき
かぎまげはねて
そしてさいごに
たてまげはねる



くん

オン

じゅく語

危 危 危

7画 系部首

系

米 いて
いる手

書き順

ノをかいて

く

ムとつづけて

たて

チョン チョン

じゅく語

太陽系

12画 筋部首

筋

書き順

ケを二つ

(たけかんむりに)

月をかいたら

力をよこに

くん

オン

じゅく語

目・筋・筋・筋・筋
筋・筋・筋・筋・筋



10画 月部首

胸

書き順

月をかき

(にくづきに)

ノに

かきまげはねて

メに

たてまげたてぼう

(つけばこ)

胸をときめかす



じゅく語

胸・胸・胸・胸・胸
胸・胸・胸・胸・胸

8画 供部首

供

書き順

にんべんに

(イをかいて)

よこ たて

かて よこ

八をつける



じゅく語

供・供・供・供・供
供・供・供・供・供

供には
をそえる
きしだす
などの意味
があるよ

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

19画 言部首

警

書き順

サをかいて

ノにかきはねて

白をいれ

ノーで

りようばらい

息をかく

じゅく語

警・警・警・警・警
警・警・警・警・警

夜警

12画 敬部首

敬

書き順

サをかいて

ノに

かきはねて

口をいれ

ノーとつづけて

左右にはらう

くん

オン

じゅく語

敬・敬・敬・敬・敬
敬・敬・敬・敬・敬



12画 力部首

勤

書き順

サ

口

たてて

よこ二本

右に大きく

力かく

勤め人



じゅく語

勤・勤・勤・勤・勤
勤・勤・勤・勤・勤

11画 郷部首

郷

書き順

くを二つ

たてたノ

コを力か

たてはね

チョン

フにつづけて

たてぼう長く

二つの
読み方
故郷



じゅく語

郷・郷・郷・郷・郷
郷・郷・郷・郷・郷

16画 心 部首

憲

書き順

憲
憲
憲
憲
憲

ウかんむり
よこ たて
よこ
四に
心

憲法
憲のいちばん大も
とにふくまひ。

じゆく語
立憲 立憲 立憲
立憲 立憲 立憲

15画 木 部首

権

書き順

権
権
権
権
権

木をかいて
(木へんかき)
ノニ
よこぼう
イをつけて
てん ー
ててて
よこ三本

権利の反対は
義務。
てん ー
ててて

じゆく語
権力 権威 権限
権威 権威 権威

16画 氵 部首

激

書き順

激
激
激
激
激

さんずいし
白をかき
てん ー
かきまげはねて
ノを 2つで
ノノと
かいたら
左右にはらう

激怒
けき
ノノと
ノノと
ノノと

じゆく語
激怒 激昂 激戦
激戦 激戦 激戦

15画 立 部首

劇

書き順

劇
劇
劇
劇
劇

たて よこ ノをかき
よこをはね
数字の七に
よこーかいて
ノに
たてまげはね
ノノと
くをつけ
りつとうをかく
(たてほう二本で
おわりをはねる)

劇
劇
劇
劇
劇

じゆく語
劇画 劇中
劇中 劇中 劇中

声を出して歌って書こう

17画 山 部首

巖

書き順

巖
巖
巖
巖
巖

ツに よこーで
ノをつけて
立に たて よこ
よこーで もちあけて
たてぼう
ひいたら
ノ ーと
つづけて
左右にはらう

巖
巖
巖
巖
巖

じゆく語
巖石 巖洞
巖洞 巖洞 巖洞

13画 水 部首

源

書き順

源
源
源
源
源

さんずいし
(シをかいて)
よこぼう
ノをつけ
白に
小

水源
みずもと
みずもと

じゆく語
源泉 源流
源流 源流 源流

13画 糸 部首

絹

書き順

絹
絹
絹
絹
絹

糸へんにくムと
つづけて たて
チョン チョン
白をかいたら
月をかく

絹
絹
絹
絹
絹

じゆく語
緑のつく子
緑のつく子
緑のつく子

5画 宀 部首

穴

書き順

穴
穴
穴
穴
穴

つをかいて
(ウかんむりに) 海とし穴
八をかく

穴
穴
穴
穴
穴

じゆく語
空突六
空突六
空突六

声を出して歌って書こう

9 画 白 部首

皇

書き順

ノ たて
かぎで
よこ 二本
よこ たてよこ
よこ 主をかく



王のまっ上ノ
上の部分に光る
玉のかさり

じゅく語
天皇 皇族 皇太子

7 画 子 部首

孝

書き順

よこ たて
よこて
ノをかくて
下から子どもが
もちあげる



じゅく語
孝行 孝子 孝養

じゅく語
孝行 孝子 孝養

8 画 口 部首

呼

書き順

口をかき
(口へんに)
ノ ソ
よこて
たてまげ
はねる



じゅく語
呼ぶ 呼ぶ声

3 画 己 部首

己

書き順

かたかなの
コに
たてまげはねる



改・紀・記
記・起

じゅく語
自己 己身

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

10 画 冫 部首

降

書き順

フにつづけて
たて横く
(こごとへん)
フに右ばらい
よこ たて
よこて
たておろす



じゅく語
降る 降り 降る

9 画 糸 部首

紅

書き順

く ムと
つづけて
まてチコン チコン
(糸へんて)
よこ たて よこて
工をかく



じゅく語
紅葉は
「もみじ」とも
書ぶよ

じゅく語
紅葉 紅い 紅い

6 画 口 部首

后

書き順

ノ ノ
よこばうて
口をかく



じゅく語
皇后 后妃

14 画 讠 部首

誤

書き順

ごんべんに
口をかいたら
たて
よこまげて
よこばう
ひいたら
八をかく

「まちがえること」
「謝る」は「ごめんなさい」。

じゅく語
正誤表 誤字 誤解

9画 石部

砂

書き順

砂

石へんに
(石をかき)

砂

たてはね

砂

チョン チョン

砂

ノをつける

砂

ノをつける

破

磁鉄の手



じゆく語
砂時計 砂鉄の手
砂 砂 土 砂 砂
場 砂 砂 鉄 金

7画 口部

困

書き順

困

たて

困

かぎ

困

木をいれ

困

そこふさぐ

困

そこふさぐ



じゆく語
困 困 困
困 困 困

8画 刀部

刻

書き順

刻

てん

刻

く

刻

人

刻

人

刻

人



じゆく語
リットとをかく
(たてぼう二本で
おわりをはねる)

16画 金部

鋼

書き順

鋼

ひとやねに

鋼

よこぼう二本
たて ソー

鋼

(さへんに)

鋼

たて

鋼

かぎはねて

鋼

ソ 一に

鋼

山



じゆく語
鋼 鋼 鋼
鋼 鋼 鋼

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

11画 水部

濟

書き順

濟

さんずいに
(シをかいて)

濟

文をかき

濟

たてたノ

濟

よこ よこ

濟

たておろす

濟

たておろす

5円

じゆく語
濟 濟 濟
濟 濟 濟

10画 广部

座

書き順

座

てん

座

ノをつけて

座

人をつて

座

たて よこ二本

座

たて よこ二本



じゆく語
座 座 座
座 座 座

10画 骨部

骨

書き順

骨

たて かぎ

骨

たて よこ

骨

ワをかい

骨

たて

骨

かぎはねて

骨

よこ二本



じゆく語
骨 骨 骨
骨 骨 骨

14画 禾部

穀

書き順

穀

よこ たて

穀

よこて

穀

ワをかい

穀

ノ 木と

穀

つづけて

穀

ル また(又)

穀

かく



じゆく語
穀 穀 穀
穀 穀 穀

4画 尸部首

尺

書き順

尺
尺
尺

コ
ノ
右ばらい



長さの単位
1尺 約30センチメートル
1寸 約3センチメートル
(1尺の10分の1)

じゆく語

声を出して歌って書こう

11画 扌部首

捨

書き順

捨
捨
捨

てへんに (よこ
たてはねて
もちあげて)
ひとやね
士
口とかく



じゆく語

8画 艹部首

若

書き順

若
若
若

ふこぼつかいて
かく (く、ふかんいり)
ノル
ふこぼつて
口をかく

じゆく語

若人 特別な
読み方

14画 志部首

誌

書き順

誌
誌
誌

ごんべんに
よこ たて
よこて
心をつける



じゆく語

読 認

12画 言部首

詞

書き順

詞
詞
詞

ごんべんに
たきながさね
ー ー ー
ー ー ー



じゆく語

台詞 特別な
読み方
詞の時を
使

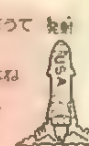
10画 寸部首

射

書き順

射
射
射
射
射
射

ノル たてほうて
かき長くほね
よこ よ
もちあげ
たきくノ
ふこぼう たてはね
てんをうつ



じゆく語

14画 石部首

磁

書き順

磁
磁
磁
磁
磁

石へんに
(石をかき)
ソ ーと
かいたら
く ーと
く ーと
く ーと



じゆく語

磁 特別な
読み方

声を出して歌って書こう

16 画 部首

縦

書き順

縦 縦 縦 縦 縦
 糸へん(く) と つづけて たて
 (チョン チョン) ノ イと つづけて
 ソ ーをかい
 たて よこつけて
 人をかく

じゅく語



10 画 部首

従

書き順

従 従 従 従 従
 ぎょうにんべん (ノ イとカキ)
 ソ ー
 たて よこ
 人をかく

じゅく語



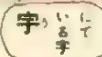
8 画 部首

宗

書き順

宗 宗 宗 宗 宗
 つかんむり (つをかい)
 よこ よこ
 たてはね
 八をつける

じゅく語



4 画 又 部首

収

書き順

収 収 収 収 収
 たてほうに
 しをかい
 フに
 右ばらい

じゅく語



15 画 部首

熟

書き順

熟 熟 熟 熟 熟
 てん ー
 白 子
 数字の九に
 てんつけて
 下(てんてん)
 四つつけ

じゅく語



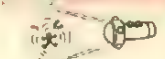
17 画 部首

縮

書き順

縮 縮 縮 縮 縮
 糸へん(く) と つづけて たて
 (チョン チョン) フのなかに
 イと
 ーノ日
 入れる

じゅく語



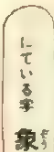
12 画 血 部首

衆

書き順

衆 衆 衆 衆 衆
 ノに
 たて かざて
 たて たて
 よこほう
 イル
 ノをーつ
 左右にはらつ

じゅく語



12 画 九 部首

就

書き順

就 就 就 就 就
 てん ー
 口に
 小をつけ
 かなのナ
 たてまげはねて
 かなにてん

じゅく語



声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

10画 部首

将

書き順

将 将 将 将
たてぼう
かいなら
ンをつけ
ノ ツと
つづけて
寸をかく



じゅく語

将 将 将 将
しん しん しん しん

10画 部首

除

書き順

除 除 除 除
フにつづけて
たてぼう
(こざとへん)
ひとやねかいて
よこ二本
たてぼう
はねたら
かなの八つける



じゅく語

除 除 除 除
しん しん しん しん

14画 部首

障

書き順

障 障 障 障
フにつづけて
たてぼう長く
(こざとへん)
てん 二
ソ 二
日に
十をかく



じゅく語

障 障 障 障
しん しん しん しん

13画 部首

傷

書き順

傷 傷 傷 傷
にんべんに
(イをかいて)
ノ ニ
白 二
ノにかざ(まげ)
はねて
なかにつづけて
ノノとかく



じゅく語

傷 傷 傷 傷
しん しん しん しん

5画 部首

処

書き順

処 処 処
フに
ちほらい
ルににたす



じゅく語

処 処 処 処
しん しん しん しん

10画 部首

純

書き順

純 純 純 純
ホへんにく 二
つづけて ち
チヨン チヨン
ノに
うけはこて
(たてまげ たて)
たてまげはねる



じゅく語

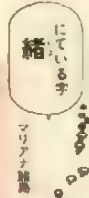
純 純 純 純
しん しん しん しん

15画 部首

諸

書き順

諸 諸 諸 諸
ごんべんに
土 ノ 日



じゅく語

諸 諸 諸 諸
しん しん しん しん

13画 部首

署

書き順

署 署 署 署
たて かざ
たて たて
そことして
よこ たて
よこて
ノに
日をつける



じゅく語

署 署 署 署
しん しん しん しん

声を出して歌って書こう



声を出して歌って書こう

11画 部首: 扌

推

書き順
推 推 推 推 推
よこ たてはねて
もちあげて
(しへんかき)
イに
てん 一て
たて
よこ二本



じゆく語

推 推 推 推 推
推 推 推 推 推

8画 部首: 土

垂

書き順
垂 垂 垂 垂 垂
ノ 一の
よこて
たて二本
そこを
としたら
たて
よこほつ



じゆく語

垂 垂 垂 垂 垂
垂 垂 垂 垂 垂

13画 部首: 艹

蒸

書き順
蒸 蒸 蒸 蒸 蒸
サをかいて
(くさかんむり)
フにつづけて
フ <
よこぼう
そしてさいごに
てん 四つ



じゆく語

蒸 蒸 蒸 蒸 蒸
蒸 蒸 蒸 蒸 蒸

9画 部首: 土

城

書き順
城 城 城 城 城
土へんに (よこ
たて もちあげ)
ノ
よこ
かざはね
たずきがけ
てん



じゆく語

城 城 城 城 城
城 城 城 城 城

声を出して歌って書いて

11画 部首: 皿

盛

書き順
盛 盛 盛 盛 盛
ノ 一とかいて
かきまげはねて
たずきを
かいたら てん
たて かざ
たて たて
よこぼう長く



じゆく語

盛 盛 盛 盛 盛
盛 盛 盛 盛 盛

3画 部首: 寸

寸

書き順
寸 寸 寸 寸 寸
よこ
たてはねて
てんつける



じゆく語

寸 寸 寸 寸 寸
寸 寸 寸 寸 寸

4画 部首: 亻

仁

書き順
仁 仁 仁 仁 仁
イをかいて
(にへんに)
よこぼう二本
下長く



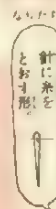
じゆく語

仁 仁 仁 仁 仁
仁 仁 仁 仁 仁

10画 部首: 金

針

書き順
針 針 針 針 針
ひとやねに
よこぼう一本
たて
ソ 一
(金へんに)
右に大きく
よこ たてぼう



じゆく語

針 針 針 針 針
針 針 針 針 針



声を出して歌って書いて

9画
部首

洗

書き順

さんずいに
(シをかいて)
ノニ
たて よこ
ひとのおし



じゅく語

洗 洗 洗 洗 洗
せん せん せん せん せん

9画
部首

泉

書き順

ノ白
たてはねて
フをかいて
左に
はらって
右ばらい



じゅく語

泉 泉 泉 泉 泉
いずみ いずみ いずみ いずみ いずみ

13画
部首

誠

書き順

ごんべんに
ノに
よこぼうて
かぎまげ
はねたら
たすきがけ
てん



じゅく語

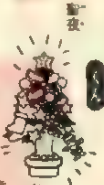
誠 誠 誠 誠 誠
まこと まこと まこと まこと まこと

13画
部首

聖

書き順

よこ たて
よこ よこ
もちあげ
たてぼう
右に口をかき
よこ たて よこ
よこ 王をかく



じゅく語

聖 聖 聖 聖 聖
せい せい せい せい せい

12画
部首

善

書き順

ソに
よこ三本
たてをだし
ソと
つづけて
下に口



じゅく語

善 善 善 善 善
ぜん ぜん ぜん ぜん ぜん

9画
部首

染

書き順

シをかいて
(さんずい)
ノに
かぎまげはねて
木を下に



じゅく語

染 染 染 染 染
せん せん せん せん せん

9画
部首

専

書き順

よこ一
白をかいて
たてぼう
かいたら
すつける



じゅく語

専 専 専 専 専
せん せん せん せん せん

9画
部首

宣

書き順

つかんむり
(つをかいて)
よこ一
日をかき
よこぼう長く



じゅく語

宣 宣 宣 宣 宣
せん せん せん せん せん

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

16画 部首

操

書き順

よこ たてはねて
もらあけて
(てへんかき)
口を三つて
木を下に



くん
オン

じゆく語
操 操 操
人 操 操

14画 部首

層

書き順

層 層 層 層 層
コ ノ ソ 田 日



くん
オン

じゆく語
層 層 層 層 層
人 層 層 層 層

19画 月 部首

臆

書き順

月を力き
(にくづきに)
よこ たて たて
ノによこぼう
たてよこ チョン
コ チョン よこて
たすきがけ
てん



じゆく語
臆 臆 臆 臆 臆
人 臆 臆 臆 臆

15画 部首

蔵

書き順

くさかんむりに
(よこぼう たて
たて)ノをかい
よこ
たて よこ
チョン コ
チョン よこ
たすきがけ
てん



くん
オン

じゆく語
蔵 蔵 蔵 蔵 蔵
人 蔵 蔵 蔵 蔵

11画 部首

窓

書き順

窓 窓 窓 窓 窓
つをかい
かなの八を
まげ
ムに
心



くん
オン

じゆく語
窓 窓 窓 窓 窓
人 窓 窓 窓 窓

12画 衣 部首

装

書き順

装 装 装 装 装
たてぼうがいて
ンをつけ
よこ たてよこて
(土をかい)
てん
イのたてはねて
左右にはらう



くん
オン

じゆく語
装 装 装 装 装
人 装 装 装 装

9画 大 部首

奏

書き順

奏 奏 奏 奏 奏
よこぼう三本
人をかき
よこぼう二本
人をかく



くん
オン

じゆく語
奏 奏 奏 奏 奏
人 奏 奏 奏 奏

12画 刀 部首

創

書き順

創 創 創 創 創
ひとやねに
てんをつり
ヨ ノ ロ
かいたら
たてぼう二本で
おわりをはねる
(りつとつをかく)



くん
オン

じゆく語
創 創 創 創 創
人 創 創 創 創

声を出して歌って書こう

15画 言部首

誕

書き順

誕
ごんべんに
ノ たて
よこ へんて
よこをかき
フを
つつけたら
右ばらい



じゅく語
誕生

11画 手部首

探

書き順

探
よこ
たてはねて
もちあげて
(てへんかき)
フに
ハをまげて
木をつける

深
にている字



じゅく語
宝探し

12画 寸部首

尊

書き順

尊
ソ 一とかいて
たて かき
かいて
ルのよこまげて
二つて
そこをとりたら
寸をかく

じゅく語
尊大

6画 子部首

存

書き順

存
よこ
イをかき
子をつける
学 孫
子のつく字

「存」の意味
ある・いる
のこっている



じゅく語
存在

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

13画 日部首

暖

書き順

暖
白をかいて
ノ ツと
つつけて
よこぼうに
友

注意!
おくり
かき

じゅく語
暖かい

9画 段部首

段

書き順

段
ノに
たて
よこ よこ
もちあげて
ノに
かきまげはねて
フに右ばらい



じゅく語
段々

8画 扌部首

担

書き順

担
よこ
たてはねて
もちあげて
(てへんかき)
白をかいたら
よこぼう長く

じゅく語
担子

6画 宀部首

宅

書き順

宅
つをかいて
(ウかんぶり)
ノによこ
たてまげはねる



じゅく語
宅

11画 頁 部首

頂



書き順
頂
よこ
たてはねて
一
ノ
自 八

にている手
頂

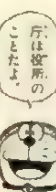
じゆく語
金 頂 上 純 頂

5画 戸 部首

庁



書き順
庁
てん
ノをつけ
よこ
たてはねる



じゆく語

13画 貝 部首

賃



書き順
賃
にんべんに
ノ 十 一
貝をかく

にている手
賃

じゆく語
賃 賃 賃

15画 氵 部首

潮



書き順
潮
さんずい
よこ たて
日をかき
よこて たて
そしてさいごに
日をかく



じゆく語

8画 宀 部首

宙



書き順
宙
つかんむり
(ウをかいて)
たて
かぎ
たてて
よこ二本



じゆく語

10画 亻 部首

値



書き順
値
イをかいて
(にんべんに)
よこ たて
白をかき
たてまげる



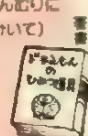
じゆく語

11画 艹 部首

著



書き順
著
くさかんむりに
(ウをかいて)
土
ノ
日



じゆく語

8画 心 部首

忠



書き順
忠
よこにひらたい
口をかき
たてぼう
とおして
心を下に



じゆく語

8画 尸部首

届

書き順

届 コ ノとカギ
届 たて カギ
届 たてて
届 よこ二本

声を出して歌って書こう

16画 耂部首

糖

書き順

糖 ソ 木とカギ
(こめへんに)
てん 一
ノをたて
ヨのなカ展く
たてぼうひいた
口をつける



精の手

じゆく語

8画 丩部首

乳

書き順

乳 ノ
乳 ツ
乳 子
乳 たてまげ
はねる



じゆく語

18画 隹部首

難

書き順

難 サ 白とカギ
難 よこぼつ二本て
難 人をつけ
難 イに
てん 一て
難 たて よこ二本



じゆく語

10画 尸部首

展

書き順

展 コ ノとカギ
展 よこ
展 たて なたて
展 よこをカギ
展 たてぼう
はねたら
展 左右にはらう



じゆく語

12画 疒部首

痛

書き順

痛 てん 一
痛 ノをカギ
痛 ンをつけ
痛 マをかいなら
痛 用をカク



じゆく語

10画 亼部首

党

書き順

党 たてに
党 ソで
党 下しツをつけ
党 なかに兒



じゆく語

10画 讠部首

討

書き順

討 ごんべん
討 よこぼう
討 たてはね
討 てんつける



じゆく語

声を出して歌って書こう

9 月 部首

背

書き順



よこ
たて
もちあげ
ひに
月をかく

じゆく語

8 月 部首

拝

書き順



よこ
たてはねて
もちあげて
(てへんかぎ)
よこほう四本
たておろす

じゆく語

10 月 部首

納

書き順

よこへんにくんと
つづけて たて
ダウン チョーン
たて
かぎはねて
人をかく

税金を納める。

じゆく語

14 月 部首

認

書き順

よこへんに
力にてんをつけ
心をすに
認め印
ふだん使って
いるはんこ

じゆく語

声を出して歌って書こう

声を出して歌って書こう

10 月 部首

俳

書き順



よこへんに
(イをかいて)
たてたノ
よこ三(本)
たて
よこ一本

じゆく語

9 月 部首

肺

書き順



よこかき
(にくづきに)
くん
よこ
かぎはね
たてほう

じゆく語

9 月 部首

派

書き順

さんずいに
(シをかいて)
ノにノをたてて
ノにたてほう
左にはらって
右ばらい

じゆく語

11 月 部首

脳

書き順

白をかき
(にくづきに)
かなのツと
メて
たてまげたてほう
(うけはこ)

じゆく語

13 月 部首

腹

書き順

腹 月をかき
(にくづきに)
腹 ノ
腹 日をかき
腹 つに
腹 右ばらい

復・復
してはる
字



じゆく語

10 手 部首

秘

書き順

秘 ノ 木とかき
(のぎへんに)
秘 てん ノ
秘 たてまげはねて
秘 チョン チョン
とカク



じゆく語

12 日 部首

晩

書き順

晩 日をかいて
晩 カなのツ
晩 たて かき きて
晩 そことして
晩 ノをかいたら
たてまげはねる



じゆく語

10 王 部首

班

書き順

班 よこ まて
班 よこて
班 もちあげて
班 カなのリをかき
班 (よこ) たて よこ
班 (よこ) 王をかく



じゆく語

声を出して歌って書こう

8 一 部首

並

書き順

並 ソ
並 一の
並 たて たて
並 ソに
並 よこぼろ



じゆく語

16 大 部首

奮

書き順

奮 大をかき
奮 イに てん ーて
奮 たてつけて
奮 よこぼろ三本
奮 下には田



じゆく語

7 才 部首

批

書き順

批 よこ
批 たてはねて
批 もちあげて
(てへんかき)
批 よこ
批 たてはねて
批 ノに
批 たてまげはねる



じゆく語

7 口 部首

否

書き順

否 よこーて
否 イに
否 てんつけて
否 口をかく



じゆく語

否

8 画 部首

宝

書き順

宝 宝 宝 宝
つかんむり
(うをかいて)
よこ たて
よこ よこ
てんつける

「宝物は、ほうもつ」とも読むよ。

じゅく語

14 画 部首

暮

書き順

暮 暮 暮 暮
よこぼうかいて
たて二本
お白さまの白に
よこぼうて
左にはらって
るほらい
下にも一つ
白をいれる

じゅく語

声を出して歌って書こう

3 画 部首

亡

書き順

亡 亡
てん 一かいて
たてまげる

「亡者」

じゅく語



11 画 部首

訪

書き順

訪 訪 訪
ごんべんに
てん 一で
かぎまげはねて
ノをさいごに

じゅく語



11 画 部首

閉

書き順

閉 閉 閉 閉
がてぼう
かたのヨ
たて
かぎはねて
よこぼう
二本で
オをいれる

注意！読み方に

じゅく語



10 画 部首

陞

書き順

陞 陞 陞 陞
フにつづけて
たて長く
(こざとへん)
かなの七
はねて
つぎの七
まげはね
下に漢字の
土をかく

例下は、矢張り、最後、木后を、離して、うひくよ。

じゅく語



12 画 部首

補

書き順

補 補 補 補
くん フに
がてぼう くずつて
(ころもへん)
よこ一 たてで
かぎはねて
よこぼう二本で
たてに てん

おくりがなに注意！

じゅく語



4 画 部首

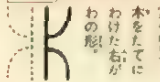
片

書き順

片 片 片
ノをたてて
てん 一
かいたら
かぎをかく



じゅく語



●音訓さくいん●

[illegible]

10 28 27 150 31 29 29 24 272 61 24 257 263 274 263 274 273 273 274 126 95 267 35 185 203 72 168 56

い い い
い し ま
る う

い い い
い わ ろ
い い
い わ
う

ウ

う い
う え
う お
う か
る

愛集錄上初函羽有字古 飲院員魯因印引親峇色入刺要唇入林合

107 53 112 33 163 24 46 133 242 24 90 90 89 25 192 141 46 163 51 66 40 258 165 201 40 82 60

けだま
 けろ
 こかす
 こく
 し
 じ
 しなう
 しろ
 た
 たう
 たがう
 ち
 ち
 つくし
 つす
 つる
 つわ
 ぶ
 ま
 まれる
 み
 じ

159 49 159 34 78 159 148 192 243 106 192 243 106 127 274 116 77 247 48 48 56 162 160 52 123 123 107 215

うめ
うやま
うら
うる
うれ
うわ
うわ
うん
エ
エ
エ
エ

歌波益易役街管榮映美泳永重轅四金 雲運圖上熱光得光裏歌得

91 194 193 193 132 193 193 142 243 142 90 192 109 49 48 49 46 90 112 33 261 78 176 78 286 249 177

えん えん えん えん
エン エン

おー おい おう

おう おん

106 129 120 34 91 59 195 253 194 194 91 25 189 33 88 137 194 47 142 46 243 243 24 176 168 164 211

[illegible]

停治取納停治取幼與起行服與起振送置德歷起補擇犯公大大多大大
214 161 260 276 214 161 260 284 207 94 58 251 207 94 56 115 172 142 91 94 280 277 229 67 37 37 70 37

(289)

[illegible]

空 恩 明 商 秋 明 學 明 赤 赤 赤 赤 青 青 合 合 間 相 愛
28 88 82 111 64 82 150 82 35 35 35 35 35 35 59 49 50 114 140

あける
あげる
あさ
あざ
あさい
あし
あじ
あじあ
あずは
あずけ
あそ
あた
あたたか

92 271 92 272 196 133 237 237 131 131 37 168 31 73 150 33 93 28 82 93

ちたたま
 ちたため
 ちたま
 ちたらし
 ちたり
 ちるも
 ちつ
 ちつゝ
 ちつまる
 ちつめる
 ちてる
 ちど
 ちな
 ちに
 ちね

師兄穴後山集集熱著厚在自起新頭暖溫暖溫

62 54 250 56 75 108 108 177 110 206 192 75 181 67 76 211 92 211 92 211

あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら あやまら

213 252 196 196 246 269 246 24 39 233 236 236 24 39 133 246 186 186 235 2

あらゝ
あらそ
あらた
あらた
あらわ
あらわ
ある
ある
ある
アソ

88 140 58 88 59 59 81 133 209 204 128 204 272 128 144 144 67 169 267 8

イロハニホフテ

以衣位國醫各易買修意遠家息勢生有

(288)

音訓 おんくん さくいん

▼字音漢字のおもな読みを、音はカタカナ、訓はひらがなで示しました。この本くはふいた読みは入、ていません

▼アイウエオ順になつて、音・訓の順です。同じ読みの場合、は、西敬雄です。

▼訓読みの赤字の部分は、送りかなです。

ハ ア
ハ ア

号願開眼岩庫元丸神製錫館間管撰漢悉幹間寒香香官究利干實
58 147 51 199 51 94 55 51 112 146 246 94 146 146 198 94 93 198 50 93 246 245 146 145 198 245 182

ギ キ

疑義後黄生水機器撰費期御喜現寄基勝起記配季汽希氣机色己
247 200 200 59 34 42 148 148 148 247 95 247 148 199 199 52 94 52 147 147 51 147 26 246 246 252

ギ キ キ キ キ キ キ キ キ キ キ キ キ
ウ グ ア ス フ

旧号久先逆客決裁額庫東北殿層區陽庫刻亮亮開開助利消滅
201 52 200 27 200 95 100 99 100 251 250 85 85 81 151 118 225 263 94 254 173 173 80 80 206 186 110 149

ギ キ
ウ グ

教強御脚協供京民兄清曲風勢學居去午幹球教官銀息注充水吸作
53 53 248 248 151 248 53 150 54 166 150 53 201 150 201 96 52 150 96 149 96 96 95 149 95 149 247 27

ギ キ キ キ キ キ キ キ
ウ グ

貯金近均令極究極極極切着切清清玉極局曲黨形竹銀鏡鏡典鏡鏡
248 27 54 202 60 151 95 151 151 209 69 118 69 166 166 27 151 97 97 97 54 58 151 151 97 207 201 203

ハ ア ゴ
ウ グ

首配国口下管農草官食空具原官紅菩供切功匠工口久九 銀紫筋
64 124 59 29 25 138 132 37 96 96 28 98 100 96 253 98 98 97 133 98 57 24 208 27 98 208 249

ハ ア
ハ ア

折降折冰鏡面表思重面主党希希己各同訪第男第音大落教推教納
167 253 167 90 67 132 128 62 109 132 106 145 171 171 252 145 76 281 135 38 74 25 180 135 53 265 53 276

カ オ
カ オ

過貨荷家夏科河東飾花何俄可加大化下 女遠温思音幹降下折銀
196 143 92 48 47 47 196 143 146 96 47 196 156 143 25 92 25 33 47 92 196 25 108 253 25 167 217

カ カ カ カ
カ カ

飼買交雲街客外貝解階開街給饒界庵改快金反回賀面男我日謀歌
212 78 57 256 145 144 49 26 197 93 93 145 49 144 92 49 144 197 49 244 48 196 48 144 243 40 143 48

カ ガ カ
カ ガ

又額處字書大唯聞覽格華客拉面角各限係係饒饒得過度代省得過
153 198 50 26 65 153 197 244 145 197 244 95 244 48 50 145 204 99 99 151 51 52 130 162 117 166 52 130

カ カ カ カ カ カ カ
カ カ カ カ カ カ カ

合月合勝割活給給國刀形敵敵國型形片方敵風敵貨頭重風國國
59 28 59 111 245 50 56 56 155 155 75 54 226 275 155 153 54 280 51 67 80 67 224 76 109 80 141 141

カ カ カ カ カ カ カ
カ カ カ カ カ カ カ

代側草河皮川輕輕備備伴空通試神上機機推金必費思金金門月相
117 170 244 196 126 36 99 99 162 195 71 28 74 62 112 33 207 207 245 27 179 268 127 127 27 83 50 270

仁人親新原進深針真神紀臣身中心白城白代配印知退退西白城城
264 34 67 67 33 113 113 264 113 112 165 165 112 112 66 41 264 41 117 52 141 72 224 224 120 41 217 217

すすすすすすすす ス ス ス
いくくくくくくくく

優少教好過冬木吸飲酸惟並出水頭事且國東州教東守主子 神臣
264 65 149 155 195 267 183 247 67 210 265 265 32 34 76 105 122 67 169 107 67 221 106 106 30 112 165

セセセ ススス すすす すすす すすす すすす すすす
イ ン わ る ん ん ん ん ん ん ん ん

声西成生正世皆世 寸厘別演住透度清住設砂拾連連助越過少助
68 68 166 34 34 113 277 113 265 255 158 255 109 115 118 255 109 226 255 259 113 113 249 154 196 65 110

セ セ
イ イ

續債責席首赤石夕親祝背堅幹歌預誠聖勢噴盛清情省置政會性制
219 167 219 167 114 35 35 35 168 219 277 114 166 219 218 266 266 218 68 265 166 217 166 68 218 35 218 217

セセセ ゼ ゼ セセセ
ンメの ズ ツ ツチ

還既戰船成洗渡泉專重光川千親貴既絶舌親節當親様飛折切節間
168 221 168 69 267 267 168 267 266 266 36 36 36 151 219 221 220 168 167 69 220 220 158 167 69 167 146

そ ん ん ゼ

治福絶層想製創富屋金送里初妻富金身早想銀食相 陽養前金體
243 269 221 269 115 268 268 268 169 169 115 37 114 268 260 70 169 36 115 70 221 221 169 267 70 114 69

親親從從告下解解解解食食食食色式潮堪強身路曜時除特治事
67 67 261 261 220 25 166 166 166 166 66 73 213 217 66 105 273 142 53 101 137 238 161 63 263 165 161 105

シ シ シ シ シ シ シ シ
イ イ イ イ イ イ イ イ

石尺斷捨制砂省會車社客下開示既既開為元品十寅日賀定失賀七
35 259 213 259 256 255 106 213 32 64 106 25 280 212 267 267 280 122 163 129 32 105 40 213 63 162 213 31

ハ ハ シ ジ
ウ ヨ ヌ ヤク

修教祝拾索國州取制祝從食性衆酒得首取守主手替弱替替替赤
214 64 163 163 264 162 167 264 259 260 214 261 107 102 260 107 214 64 107 106 106 32 118 64 259 162 114 35

ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ

番番所勿是摩順親參謝述出能能能祝親從重拾住十泉衆就通習終
110 65 109 163 262 215 163 262 65 214 214 32 261 261 109 163 261 109 108 104 32 108 260 260 65 108 108

シ ジ
コ ヲ

聞喝笑酒祝持相省置昭政會松招永性声生正少小上除序助女諸署
111 164 164 116 267 263 114 166 68 110 214 35 163 215 215 218 68 34 34 65 33 33 263 215 110 33 262 262

ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ

植食色勝萬場盛情常城東定状衆成上賞精障照傷衆能祝勝衆清
112 66 66 166 264 66 265 217 216 264 111 120 216 216 166 33 165 218 263 165 263 164 216 268 164 111 111 166

●音訓さくいん●

雷忠挂登著 序丁亮町 長重張頂 粵朝陽調直 數數數數

273 159 159 159 159 73 120 273 173 73 73 273 225 119 109 73 39 173 273 119 172 272 72 119 119 272 272

ツ　　ツ　　ツ　　ツ　　ツ　　ツ　　ツ　　ツ　　ツ　　ツ
イ　　イ　　イ　　イ　　イ　　イ　　イ　　イ　　イ　　イ
ウ　　ウ　　ウ　　ウ　　ウ　　ウ　　ウ　　ウ　　ウ　　ウ

任任任告着就付通作机按次着就付次另社使偏通費費通对部通

174 174 174 156 118 260 180 222 61 246 220 104 118 260 160 104 28 103 103 274 74 179 176 120 116 121 74

[illegible]

低低丁丁手 连连连连强强冷冷悄悄金角常勤勤勤勤黑包鼓鼓土

173 71 119 74 32 189 189 189 132 53 53 167 188 167 210 208 50 216 248 235 175 248 108 182 170 170 39

ト ㊦ テ て で (て て テ テ

定章應敵敵重照日出與生占局會因依

30 — 75 174 39 121 274 74 74 174 39 165 32 165 165 63 121 226 226 121 174 226 225 174 130 173 120 74

華答金湯道討党的烏魚豆投灯当及刀開度勢土戶十頭金部徒度因

123 76 123 123 77 274 274 276 122 76 122 122 175 75 75 75 132 122 175 39 55 32 76 123 121 175 122 61

とう　　とう
とつ　　とうと
　　とうと
　　とうと
　　とお
　　おい
　　おす
　　おも
　　かす
　　とき
　　トク
　　とく

解健通得時解通通達十貴華貴華富銅衡道康堂動同開雅雅美

197 77 227 176 176 63 197 74 74 47 32 247 270 247 270 227 227 176 77 124 175 123 76 132 76 275 77 22

(297)

$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{7}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{9}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{11}$	$\frac{1}{12}$	$\frac{1}{13}$	$\frac{1}{14}$	$\frac{1}{15}$	$\frac{1}{16}$	$\frac{1}{17}$	$\frac{1}{18}$	$\frac{1}{19}$	$\frac{1}{20}$	$\frac{1}{21}$	$\frac{1}{22}$	$\frac{1}{23}$	$\frac{1}{24}$	$\frac{1}{25}$	$\frac{1}{26}$	$\frac{1}{27}$	$\frac{1}{28}$	$\frac{1}{29}$	$\frac{1}{30}$	$\frac{1}{31}$	$\frac{1}{32}$	$\frac{1}{33}$	$\frac{1}{34}$	$\frac{1}{35}$	$\frac{1}{36}$	$\frac{1}{37}$	$\frac{1}{38}$	$\frac{1}{39}$	$\frac{1}{40}$	$\frac{1}{41}$	$\frac{1}{42}$	$\frac{1}{43}$	$\frac{1}{44}$	$\frac{1}{45}$	$\frac{1}{46}$	$\frac{1}{47}$	$\frac{1}{48}$	$\frac{1}{49}$	$\frac{1}{50}$	$\frac{1}{51}$	$\frac{1}{52}$	$\frac{1}{53}$	$\frac{1}{54}$	$\frac{1}{55}$	$\frac{1}{56}$	$\frac{1}{57}$	$\frac{1}{58}$	$\frac{1}{59}$	$\frac{1}{60}$	$\frac{1}{61}$	$\frac{1}{62}$	$\frac{1}{63}$	$\frac{1}{64}$	$\frac{1}{65}$	$\frac{1}{66}$	$\frac{1}{67}$	$\frac{1}{68}$	$\frac{1}{69}$	$\frac{1}{70}$	$\frac{1}{71}$	$\frac{1}{72}$	$\frac{1}{73}$	$\frac{1}{74}$	$\frac{1}{75}$	$\frac{1}{76}$	$\frac{1}{77}$	$\frac{1}{78}$	$\frac{1}{79}$	$\frac{1}{80}$	$\frac{1}{81}$	$\frac{1}{82}$	$\frac{1}{83}$	$\frac{1}{84}$	$\frac{1}{85}$	$\frac{1}{86}$	$\frac{1}{87}$	$\frac{1}{88}$	$\frac{1}{89}$	$\frac{1}{90}$	$\frac{1}{91}$	$\frac{1}{92}$	$\frac{1}{93}$	$\frac{1}{94}$	$\frac{1}{95}$	$\frac{1}{96}$	$\frac{1}{97}$	$\frac{1}{98}$	$\frac{1}{99}$	$\frac{1}{100}$
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------

此外應注意實地損壞應屬換測側邊息則足乘候概感能增像舉造

216 19 223 170 89 89 118 223 223 173 170 223 116 223 170 115 115 222 37 170 155 269 260 210 222 222 164 222

なわ　の　ま　む　め　そ
ら　る　す　ん

イ　ノ　シ　ン

台代木大打田手多他太 存損等孫村存反反空院初育竹故園補清

71 117 71 37 116 39 32 70 116 71 — 270 223 270 171 37 270 126 126 28 267 163 277 277 267 46 230 23

[illegible]

陳陳竹虛字雲耕高高高乾平題郭弟台代內大龍陳賢華還待對付

192 195 38 122 250 261 206 56 58 58 56 220 136 117 117 74 71 117 77 35 224 171 224 171 224 117 116 7

[illegible]

名譽主席：陳立旺、黃學賢、鄧錦輝、梁建忠、盧正光、郭勤勳、李

170 50 50 162 59 188 154 43 261 247 270 247 270 256 220 225 154 43 171 73 34 34 168 281 110 110 32 3

[illegible]

此後，我軍團訓練處，即根據上述經驗，擬定「反敵偽特務訓練綱要」，分發各團，遵照辦理。

271 225 271 38 224 271 118 271 118 172 270 126 230 265 37 37 265 182 220 233 161 184 205 96 27 66 136 1

ち
ち
ち
ち
ち
ち
ち
ち
ち
ち

(★)

地池治加值置製干血乳小近力竹獨乳獨補補歸歸茶茶中仲中

38 172 38 118 72 261 261 261 261 275 79 225 38 43 54 33 275 99 36 213 172 272 72 161 72 71 =

(296)

●音訓さくいん●

は か る

鋼 鐵 細 外 外 走 粒 始 初 初 始 橋 運 箱 化 激 暴 暴 博 廣 博 白 豐 洲 計 國 計 鋼

148 148 125 49 49 70 119 103 163 163 103 97 90 125 92 250 235 282 178 79 178 41 187 223 54 67 54 254

はたけ　はたき　はたら　ハチ　ハツ　はつ　ハツ　ハツ　はて　はてる　はな　はなし　はなす　はなす　はなす　はね　はね　はな　はやい　はやい　はら

279 35 115 36 36 43 115 36 166 81 46 131 131 85 131 85 127 26 143 143 183 182 163 125 41 176 143 125

ハ は は は は
ン ン ン ン ン

快飛奔肥批否皮比	喜晚板判万飯燈版飯越判犯半度晴春張針噴
279 178 230 230 278 278 126 229	79 278 126 229 82 178 278 229 126 126 229 229 79 126 68 65 225 264 68

ひ　　ビ　　ひ

ひス
ひがし
ひかり
ひかる
ひきい
ひく
ひくい
ひくま
ひくめ
ひけふ
ひさし
ひたい
ひだり
ヒツ

ひつど
ひと
ひび

華人一半筆必左額久引能低能引率光光東冷鼻備美灯承火日費慈

ひとつ　ひとり　ひめる　ひや　ヒヤク　ヒヤク
ピロウ　ひら　ひら　ひる　ひる　ひる　ひる　ひる

ン

實品 宏 宏 怡 宏 登 干 開 開 平 病 妙 平 懷 評 果 像 我 兵 水 冷 白 百 冷 靴 鞋 一

231 129 57 57 108 57 72 245 93 93 130 128 128 130 179 231 179 230 128 181 128 188 41 41 188 279 227 24

ふふふふふ
フ

フ

フ

深深深增能實風夫無都步武分不富婦服負步府布付父食不 資價

113 113 113 222 121 232 80 180 184 129 81 232 80 179 232 231 80 129 81 180 231 180 79 180 179 231 180

(299)

[illegible]

共友留止富富留止說飛鳴整四聲調屬屬聞年聞所常關饒快毒碼 IV
150 84 237 61 232 232 237 61 178 178 164 114 120 114 120 275 275 280 40 260 109 216 197 77 227 176 100 164

とり　　とん　　な　　ない　　なお　　なか　　なか　　なか　　なか　　なげ

投鳴泣歲年渡長承仲中盡治直不誤亡內業名顯南 問國操舉 供

122 83 149 135 79 135 73 192 172 38 73 161 73 161 164 281 77 157 42 276 77 132 234 200 107 73 248

[illegible]

何 即 納 南 男 懶 鳴 成 並 並 並 鳴 慣 習 並 度 生 七 何 七 七 納 夏 成 情 和 和

47 275 276 77 38 198 83 166 279 279 279 83 198 108 279 124 34 31 47 31 31 276 47 166 217 137 137

ね めのめし ニにニ ニヨ ニヤ にに にに にに
ンわる ヲウ ク ナク し ク がが い い

10
82

姓名 布主 認任人應似女女乳入若極日西內善苦新所兒仁

272 25 231 106 276 228 34 120 212 33 33 275 40 259 270 40 68 78 98 98 67 92 161 264 40

ねが　木ツ　ねる　ネン
の　ノ　ウ
のこも　のせも　のそく　のをし　のち　のぼす　のほろ　のべる　のぼる　のど

飲盡上述延延延延振振望除東殘殘果腦能納野 惘然念年陳熱熱惟

90 123 33 214 243 243 243 56 286 183 263 111 159 159 124 276 228 276 84 228 169 177 40 137 177 147 102

は は は は は べ は ハ は べ は ハ = の

か か え え い い い い

此墨榮映生榮入買獨倍亮灰敗配排那替擇場馬油榮弱破陳波 衆

92 234 142 243 34 142 40 78 177 125 78 244 177 124 277 277 277 66 78 104 134 46 228 276 124 11

(298)

●音訓さくいん●

みずうみ　みづから　みせ　みせる　みだす　みだれる　みち　みちびく　みちる　みつ　みつづ　みどる　みどり　みなみ　みなもと　みのる　みみ　みや　ミヤク　みやこ　ミヨウ　みる

見明命名鄧族官耳實源南港綠認三三密滿導遺亂亂滿見店自湖水

ム ム ミン
(お)

群群基群村胸胸六六結羅蕭虫向向報向夷音向六六學無務武 民

め じろ
イ
めし
メン
モ
モウ
もうける
もうす
もえる
モク
もしくば
もちいる

用燃若目水煙申徽望毛亡幃 錦面飯鳴盟遠明命名界目女 室萬

84 228 259 42 42 228 112 220 183 83 281 283 236 132 178 83 283 236 82 131 42 144 42 33 63 26

モツ　もつ　もつばら　もと
もとい　しとめる　もの
もやす　もり　もり　もる　モン
や　や
ヤク

夜東星矢八野夜 開闢門文藝政守昭有物求善善年元下專嚴特物

やぐ やけろ やさしい やしなう やしろ やすい やすまる やすむ やすめる やつつ やど やどす やどろ やぶる やぶれる やま やまい やむ やめろ やわらぐ やわらげ

和和輝輝山殿破破宿宿宿八八休休休安社譽優易燒燒美訊益約

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

結許夢弓指豐行雪故夕結優遊郎勇有由右友遠由渴輪遊油由

フデ
ふける
ふし
ふせぐ
ふた
ふだ
ふたつ
ブツ
ぶで
ふと
かな
かみ
ふみ
ふや
ふゆ
ふる
ふる
ふる
フン

分古童古降冬增文船船太太筆物仙二再札二防師老複腹棉複耐順

ブ
ヘイ
ペイ
ベツ
ベに
へる
ヘン
ベン

131 182 233 233 182 130 181 280 205 203 205 253 181 80 280 128 280 279 181 130 181 80 41 80 279 18

ホ　　ほ　　ホウ
ホク　　ほか　　ホウ
ホク　　ほか　　ほか

木北朗外暴質棒望防高亡重報訪法故室忽方機暴基母火補保步
42 81 266 49 235 235 282 183 234 282 281 234 234 281 182 131 281 182 81 283 281 234 81 25 280 233 81

ほし
ほす
ほそ
ほつ
ほど
ほとけ
ほん
ま
マイ
まい
まかす
まかす

任負明參校味香永閣馬真曰 本反骨仙程欲法發細細干欲復教

まかち
まがる
まさ
マツ
まぐ
まぐち
まげ
まご
まこと
まさ
まさる
まさる
まじる
まじわる
ます
ますし
まざる
まち
マツ
まつ
まつ
まつた
まつり
まつり
まつる

102 218 102 114 117 183 183 145 39 207 231 222 57 207 57 207 111 34 266 171 97 129 245 282 245 183 97 2

まど
まなこ
まなぶ
まねく
まめ
まもる
まよう
まろ
まろい
まる
まるめる
まるす
まわり
まわる
マン

短操右幹見實身三味來 滿萬回回回九回九九迷守豈招學眼寬的

118 269 24 198 28 106 112 30 131 184 183 82 48 162 48 51 24 51 51 236 106 122 215 26 199 268 1



なりたちや組み立て、音読み、訓読み、特別な読みの言葉、反対語、同義語、送りがないなどをまとめて学ぶこともおもしろいものです。まちがえやすいポイントなども中心に勉強すると、大きな漢字の力がついてきます。

★漢字の勉強、ここに注意！

まず、漢字を読むことに集中しましょう。それから、ていねいに注意深く漢字を書いてみましょう。熟語も大切です。学校ですべては練習できませんから、すすんで、この本にあるように歌って楽しく、毎日数分間でも書いてみましょう。きつと、漢字の意味はおくが深く、おもしろくなつてきますよ。

そして、漢字のなりたちや組み立て、音読み

訓読み、特別な読みの言葉、
反対語、同義語、送りかなな

とをまとめて學ぶこともおも

しろいものです。まちがえや


すいポイントなども中心に勉

強すると、大きな漢字の力が

ついできます。

●同音異義の熟語

使^スい^ハ方^ハの^ノま^チが^ハえ^ハや^スい^ハず^イに^ハ同^ニ
音^ヲ異^ニ義^ニ語^ニ（発^ス音^ハが^ハ同^ニじ^テも^モ意^ハ味^ハの^ノち
が^ハう^ハ言^ハ葉^ハ）と^ハ同^ニ訓^ニ異^ニ義^ニ語^ニ（訓^ヲ読^ミみ^ガ
同^ニじ^テも^モ意^ハ味^ハが^ハ少^シず^イつ^チが^ハ
う^ハもの^ノ）が^ハあ^リま^ス。一^ハ例^ヲを
あ^ゲて^ハお^キま^ス。こ^ノ本^ノの^ノ一^ハつ^チ一^ハつ^チの^ノ字^ノの^ノ説^ハ明^ハ
に^ハも^モ書^キい^テあ^ルも^ノの^ノも^モあ^リま^ス。参^ハ考^ハに^ハし^テく^ダ
さ^い。



●同訓異字

あう（合う、会う）、あく（明く、空く、開く）、あたたかい（暖かい、温かい）、あつい（暑い、熱い、厚い）、かえる（返る、帰る）など。

ヨ よ ヨウ よう ヨク よく よし よし よせら

寄由機聖啟海八曜養機陽策客雲澤羊用幼善良夜四代世預余子

よそお
よつ
よつ
よむ
よる
まる
よろこ
よわい
よわる
よわめ
よわる
よん
ライ
ラク
ラン
リ
リキ

力 展 理 望 利 寬 卯 乱 樂 落 染 扎 四 鈞 鈞 鈞 鈞 喜 戎 寄 因 號 呼 四 四 視

リク リチ リツ リヤグ リユウ リヨ リヨウ リン ル ルイ レイ

札令 類留流 臨輪林錄力鎖漁量料良尚旅留流立略率碑立律陸
136 188 187 237 135 286 187 43 136 43 238 150 187 187 186 136 136 237 135 43 237 223 286 43 286 188

レキ
レツ
レン
ロウ
ロク
ロン
ワ
わ
わかい
わかれ
わかれ
わけ
わけ
わざ
わざわい

208 97 200 80 283 181 80 259 187 243 85 137 287 189 136 43 286 189 189 137 137 189 137 188 188 18

わすれ
わた
わたくし
わらう
わらべ
わり
わる
わるい
われ
われる

245 243 88 245 245 124 164 257 236 28





まんがで
予習復習だ！
ドラえもん の 学習シリーズ 大好評発売中

国語

すらすら作文が書ける
四字熟語100
慣用句びっくりことば事典
ドラえもんのかん字じてん (ステップ1)
ドラえもんの漢字辞典 (ステップ2)
ドラえもんのことわざ辞典
俳句・短歌がわかる
漢字の書きじゅんがわかる (1年生～3年生)
詩が大好きになる
歌って書けるひらがな・カタカナ
歌って書ける小学漢字1006

算数

たしざん・ひきざん
かけ算・わり算
文章題がわかる
分数・小数がわかる
面積・体積がわかる
図形がわかる
式とグラフがわかる
続・文章題がわかる
計算がはやくできる
図と絵でとける応用問題

理科

生物(植物・昆虫・動物)がよくわかる
天体(地球・月・太陽・星の動き)がわかる
力と電気・音・光がわかる
理科実験Q&A

社会

日本の歴史がわかる①(縄文～室町時代)
日本の歴史がわかる②(戦国～平成時代)
日本の産業がわかる
日本各地の自然とくらし
地図がよくわかる
日本の歴史15人

体育

てつぼう・とびほかができる
水泳が楽しくできる
はやく走れジャンプできる
マツト、ボール、なわとび

英語

ドラえもんのまんがで覚える英語辞典

音楽

楽音がよめる
リコーダーがふける
ピアノと歌がじょうずになる
絵とデザインがとくになる
立体・工作がとくになる
ドラえもんの小学生らくらく勉強法

ドラえもん
の学習シリーズ



■指導/現代子どもと教育研究所

下村 昇

■まんが/藤子プロ 監修子プロ 2000

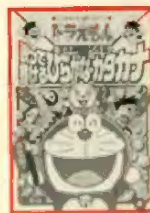
■まんが構成・作画協力/村田ヒロシ

■カバー絵/鈴木伸一

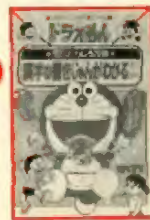
■表紙デザイン/大野鶴子 (CSJ)

■DTP入力/昭和ブライト

■編集協力/真英社



この本もいっしょに見よう。



ドラえもんの学習シリーズ

ドラえもんの国語読本

歌って書ける 小学漢字1006

2000年10月20日 初版第1刷発行

2005年1月1日 初版第9刷発行

発行者 宮本立雄

発行者 株式会社 小学館

東京都千代田区一ツ橋2-3-1 〒101-8301

電話・編集/東京03 3230 5689

制作/東京03 0230 5333

販売/東京03 0281 3555

振替/00180-1-200

印刷所 国書印刷株式会社

©小学館 2000 Printed in Japan 編集/2000年10月

●本書には、じょうぶな注意をしておりますが、万一、落下などの不慮の事故がありましたら、印刷局・書店にお返りください。印刷局・書店にてお取り替えいたします。

●国語読本センター・国語読本センターの全部または一部を無断で複製(コピー)することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。本書からの複製を希望される場合は、日本国語センター(03-3461-2382)にご連絡ください。

ISBN 4-09-253173-7

●ドラえもん の学習シリーズ●

ドラえもん

国語おもしろ攻略

歌って小漢字1006



小学館

ドラえもん の学習シリーズ

ドラえもん

国語おもしろ攻略

歌って小漢字1006

1年生～6年生まで
すべての漢字が書けます。

